

UN PEU DE CUISINE

MORUE SALÉE

La bonne morue a la chair blanche, une peau noire et de grands filets. Après l'avoir fait dessaler vingt-quatre heures, mettez-la dans un grand chaudron avec de l'eau froide et retirez-la promptement au premier bouillon. Servez avec des pommes de terre cuites à l'eau et une sauce maître d'hôtel, dans laquelle vous exprimerez quelques gouttes de jus de citron, ou simplement accompagnée, d'une saucière de beurre fondu ; les pommes de terre sont meilleures cuites dans l'eau de la morue.

POURQUOI IL FAUT METTRE LES LÉGUMES SECS ET LA VIANDE DE BOEUF DANS L'EAU FROIDE

Toutes les ménagères savent que les légumes secs doivent être mis dans l'eau froide et les légumes verts dans l'eau bouillante, que le bœuf du pot-au-feu fait de mauvais bouillon si on le jette dans l'eau bouillante. Demandez leur l'explication du fait, peu d'entre elles seront en état de répondre à la question. Voici ce qui se passe :

Il existe dans les légumes secs, pois, fèves, haricots, lentilles, une substance très nutritive, la *légumine*, qui a une certaine analogie avec le blanc d'œuf et l'albumine de la viande. Cette légumine s'en va des graines dans l'eau froide ou tiède, comme s'en va l'albumine du morceau de bœuf dans l'eau froide ou tiède du pot-au-feu.

Mettez des légumes secs dans l'eau bouillante, l'albumine se coagule aussitôt, durcit, et les légumes restent obstinément fermes.

Jetez du bœuf dans l'eau bouillante, l'albumine se coagule également et empêche le jus de sortir, le bœuf reste ferme et, comme avec les légumes, le bouillon ne vaut guère.

Si, au contraire, on met les légumes secs dans l'eau froide ou tiède, la légumine y passe lentement et tout à fait si on prend la précaution de conduire le feu doucement. Elle fournit un bouillon très nourrissant et une excellente soupe.

JAMBON ROTI AU SHERRY

Faites dessaler le jambon, parez-le en enlevant la plus grande partie de la couenne qui le recouvre. Mettez-le à la broche. Faites une pâte composée d'eau et de farine. Entourez le jambon de papier graissé et masquez-le avec cette pâte. Quand il a cuit pendant trois heures, introduisez un petit verre de sherry par un trou que vous pratiquez à cette effet, fermez ce trou avec de la pâte. Recommencez cette opération deux ou trois fois à quelques minutes d'intervalle. Retirez alors les papiers, laissez le jambon prendre couleur et servez avec une sauce au sherry ou des épinards au jus.

L'AGE DE LA REFLECTION



Julia. — Ah ! mon oncle, je l'ai trouvé !

Emile Pierre. — Quel donc ?

Julia. — Vois-tu ce petit point clair qui se promène dans le plafond ? Il n'y a pourtant rien qui remue ici. Eh ! bien, c'est le soleil qui frappe sur ta tête.

LES PETITES ÉCONOMIES



M. le Pigeon. — Pouvez-vous me recommander ces chaussures ?

Le cordonnier. — Certainement, en y ajoutant une autre semelle, une autre empeigne... oui... les gauses sont encore bonnes.

LES NEIGES PRODIGEUSES

Les poètes de tous les temps et de tous les pays ont célébré la blancheur de la neige. C'est en effet un phénomène bien général. Il n'est pourtant pas sans exception. L'histoire enregistre en effet des neiges rouges, des neiges brunes, des neiges noires. Nous autres, qui n'envisageons les choses que par leurs côtés pratiques, déclarons que ces neiges sont les plus utiles. Si la neige virgine est souillée, tant pis pour les poètes frigidifiques, tant mieux pour les agriculteurs.

Les neiges colorées ont étonné nos aïeux ancêtres. Il y ont vu des prodiges et des miracles. La neige rouge annonçait des meurtres, des guerres, des actes sanguinaires. La neige noire annonçait des épidémies, des famines, des calamités publiques. Pour eux, il n'y avait que le sang pour teindre la neige en rouge ; et le diable seul pouvait la badigeonner en noir... probablement avec du charbon de bois.

Voici quelques exemples de ces chutes de neige prodigieuses.

Neige rouge

Dans les régions polaires, sur le sommet des hautes montagnes, la neige est rouge quelquefois.

Le phénomène s'étend sur d'assez grandes étendues. Il est très remarquable et très saisissant. Il est provoqué par le développement considérable d'un champignon microscopique, *Puccinia nivalis*. Celui-ci s'accommode très bien, paraît-il, de ce séjour glacé. Il s'y multiplie à outrance.

Ce phénomène est complètement indépendant de celui que nous allons maintenant étudier et qui est connu des météorologistes sous le nom de *Neiges terreuses*.

1226. Chute de neige rouge en Syrie.

1661. Chute de neige rouge à Gistrow (Mecklenbourg).

1847, 31 mars. Chute de neige rouge tuile à Saint-Jacob (Tyrol). Elle recouvre une grande partie du pays. Elle contient du silicium, de la chaux, de l'acide carbonique, de l'oxyde de fer, de l'alun, des débris de laine végétale, etc.

1831, 1 février. Chute de neige rouge en Suisse dans le canton des Grisons. Elle contient des matières minérales colorantes et des végétaux microscopiques d'origine américaine.

1850, 31 décembre. Chute de neige couleur brun cannelle en Westphalie. Elle contient des matières colorantes minérales. Elle est si abondante qu'Erenberg déclare qu'il y en avait des centaines de milliers de quintaux.

1852, février. Chute de neige rouge aux environs de Splachbourg (Autriche).

1853, 1er mai. Chutes de pluie et de neige rouges dans l'Ariège, les Pyrénées-Orientales, en France, et dans la basse Catalogne, l'Aragon, en Espagne.

Neige brune

1859, 21 décembre. Chute de neige brune en Carniole. La matière minérale colorante est si abondante que la neige cause des sensations analogues à celles que provoquent des grains de sable entrant dans les yeux et dans les narines.

1859, 29 décembre. Chute de neige brune dans le Hanovre. Elle contient d'abondantes matières minérales.

Tous ces exemples sont topiques. La matière qui colore la neige en brun ou en rouge est minérale. D'où vient-elle ? Du Sahara. Elle est charriée par les tourbillons atmosphériques. L'examen microscopique montre qu'elle est absolument identique avec la poussière du grand désert africain.

Les neiges terreuses sont donc des phénomènes analogues aux pluies terreuses.

Neige noire

La chute de neige noire la mieux caractérisée s'est produite en novembre 1819, à Montréal. Elle fut accompagnée de secousses sismiques et de détonations aériennes. Il s'en est produit encore d'autres plus récemment. Mais elles sont moins importantes. Ce sont des météorites charbonneuses qui colorent ainsi la neige. Celles-ci sont très rares. C'est pourquoi le phénomène de la neige noire est rarement observé. Les pluies noires, qui ont la même origine cosmique, sont un peu plus fréquentes. C'est M. Daubrée qui a montré l'origine de ces phénomènes. Ils n'ont plus rien de surprenant.

Les neiges colorées ne sont donc pas des phénomènes surprenants et prodigieux. Nous n'avons à regretter qu'une chose : c'est leur rareté.

UNE BONNE EXCUSE

Juge. — Qu'avez-vous à dire pour votre défense ?

Prisonnier. — Ceci, Votre Honneur : J'ai préféré voler que de flâner dans les rues et de passer pour un homme de police. On a sa dignité.

CHOC EN RETOUR

Patron. — Je n'ai qu'une chose à dire, monsieur, vous avez, dans cette affaire, agi comme un âne.

Employé (poliment). — Vous ne devez pas oublier, monsieur, que j'ai agi comme votre représentant.

EXACTITUDE DÉPLORABLE



Madame Sartoris. — Comment se fait-il qu'une femme charitable comme madame Vallaire sorte de notre confrérie de secours ?

Madame Saintfoin. — Tu te rappelles que l'an dernier son nom était en tête de la liste, et...

Madame Sartoris. — Qu'est-ce que cela fait ? Aucun de nous ne s'en est formalisée.

Madame Saintfoin. — Excepté elle, quand le chapelain a déclaré plus tard que ne connaissant pas très bien les règles de la préséance, il nous avait placées par ordre d'âge.