特寫　科學家設法使海鮮增產

他們同時在海岸外投下巨型的三合土筒，希望這些東西在水中被魚類視爲「公寓」，這樣一來，魚類便會在這些東西及附近棲集生活。

其它國家亦不甘落後，中國大陸的鄉村遍佈魚塘就是一個顯著的例子，至於以色列，亦有許多繁殖魚類用的池塘，以色列的養魚者，已經學會用分泌荷爾蒙注射在雌魚（一種普遍地被用作食物的熱帶海域魚類）身體裏面這樣它們便會在池塘裏產卵，在通常的情況下，這種魚只在海洋內產卵，在台灣，科學家正展開類似的計劃。印度及夏威夷的海洋研究院內的科學家已經發明一種神奇的方法增加上述魚類的主要食物－海藻。這個辦法是他們在海面下放置人造海草丹，謂之「下把」，此舉能令本省觀衆對平劇中的文戲是較少好感的，年輕的外省觀衆亦然。

平劇在目前的台北，雖不相與電影，時代曲比了，但平劇正如粵劇，川劇與潮劇，係中國傳統的藝術，自有其優點，可是，平劇也有不少缺點，劇本不緊湊，不必要的場子太多，違背傳統上太重個人藝術。另一缺點是合作欠佳，不管過份突出了主角而已，主角既已太牌，工作態度愈欠認眞，在一齣戲中，情形亦應由觀衆負責，他們太崇拜偶象，大牌祇須部份用勁，他們已感滿足了。

「上」

香港應多演平劇粵劇

「下」

千立、八九兩月份中，香港有多台平劇演出，平劇在台灣稱國劇，是山地方戲而已，平劇在台灣稱國劇，是山地方戲而已，平劇在台灣稱國劇，是山地方戲而已