

Nos mines de l'Ouest ne savent que faire de leur production, et dans l'Ouest on a besoin aussi d'électricité.

L'Angleterre, riche en mines de charbon, pourrait se payer beaucoup plus de courant électrique qu'elle ne le fait aujourd'hui, non seulement pour ses industries, mais pour l'amélioration du niveau de vie de ses habitants.

Si, au lieu de voter des millions pour soutenir les chômeurs mineurs, de voter d'autres millions pour faire émigrer ces mineurs, elle consacrait quelque argent à l'organisation de l'industrie électrique, au moyen de son charbon, bien vite elle pourrait donner du travail à ses mineurs, du courant ou de la force motrice à de nombreuses industries, du courant et de l'éclairage aux foyers anglais.

Nous pourrions faire de même chez nous ; les Américains pourraient faire de même chez eux et la question de la canalisation du Saint-Laurent serait vite réglée.

Il y a naturellement dans cette suggestion une question de chiffres à discuter. Nous en convenons. Coûterait-il plus cher de faire de l'électricité avec le charbon que d'acheter le courant produit par la rivière ? Nous n'en savons rien.

Nous savons, cependant, qu'entre quelque chose et rien c'est quelque chose qui l'emporte. D'ailleurs il ne manque pas d'endroits où on produit déjà son électricité au moyen de charbon, les chutes d'eau manquant.

Pour notre part nous aimerions que les Anglais mettent cette question à l'étude, confiant qu'ainsi ils nous débarrasseraient de leur hantise d'immigration.

Thomas POULIN.

GOURMANDISE

— Toto, dit la maman, mange le gâteau que tu as touché sur l'assiette ; tu penses bien que personne n'en voudra maintenant !

Toto ne se fait pas prier et mange le gâteau.

Un moment après, il dit sur un ton de regret simulé :

— Oh ! maman, j'en ai encore touché un autre !...

Monsieur Jésus... au ciel... France



BOURIFFÉ, comme un moineau qui vient de se poudrer, une cruche ébréchée dans une main, dans l'autre, le croûton de pain de ses quatre heures, Césaire se rend à la borne-fontaine.

Chemin faisant, une idée lui trotte dans la tête ainsi qu'un plomb dans un grelot : le plomb s'agite, le grelot sonne.

Pourquoi Jésus veut-il emmener avec lui le petit frère de Césaire dans son jardin du Paradis ?... Pourquoi ?... Il a beau se gratter le nez : cinq ans d'âge et d'expérience, en dépit d'un œil futé et de l'air du plus franc des polissons n'arrivent pas à résoudre le problème.

D'ailleurs, y comprendriez-vous vous-même quelque chose ? Jésus a déjà pris le papa de Césaire, son grand et sa grande, et combien d'autres papas ou mamans de petits dans le faubourg, où l'on voit quasiment tous les jours passer la voiture noire !... Et maman pleurait hier soir, quand le médecin a été parti, mais pleurait à gros sanglots, disant que Jésus voulait encore emmener Charlot !... Que peut-il faire dans son Paradis de tout ce monde ?

— Pfuitt ! Pfuitt ! Ohé ! Césaire !

Qui siffle ? Qui appelle ?... Chausse percées, nez en l'air, tignasse rouge, je vous présente Louitot, un traîne-ruisseau, copain d'asile. Malice de singe et six ans de diablerie, Louitot, c'est toute l'admiration de Césaire.

— Eh bien ! Césaire ? Tu as l'air chose. Quoi que t'as ?

Césaire pose sa cruche, enfonce sa croûte de pain dans sa poche de culotte et, fourrant un doigt dans sa narine, ce qui est chez lui un signe d'inquiétude manifeste :

— Y a que le petit frère va aller en Paradis : Jésus le réclame. Et je me demande pourquoi faire ?

— Pourquoi faire ?

Jambes écartées, à cheval sur le ruisseau, les mains dans ses poches, le bec de sa casquette tourné vers l'oreille droite, Louitot prend un air docte :

— C'est pas malin, va, vieux. Tu penses que le Paradis ça doit être très rigolo. Rien que des malades qui toussent, qui souffrent, qui pleurent, qui crient. Ton petit frère est tout plein drôle quand il rit : Jésus le veut pour s'amuser !

Dans la figure de Césaire qui l'écoute, la bouche et les deux yeux font trois gros ronds ouverts.

Pour jouer avec Jésus, Charlot est bien petit encore !... Et puis Césaire, naturellement, l'aime bien parce que c'est son petit frère, mais vrai ! c'est pas que Charlot soit bien drôle !