

# LES MONDES UNIVERSITAIRES

## Avant propos

Un jeune homme parlait dans une soirée intime, un charmant étudiant d'une vingtaine d'années, désinvolte et élégant.

Il parlait sans fausse modestie, sous les effluves langoureuses d'une multitude de jolis yeux.

Il parlait avec assurance, comme on parle lorsqu'on se voit écouté et que l'on se sait bon causeur. Et son langage avait une telle aisance, un laisser-aller si discret et si amusant que tous et toutes écoutaient l'habile causeur qui savait dire si joliment.

Et comme il voyait bien qu'il avait la sympathie de son auditoire, il musardait, le jeune homme d'une vingtaine d'années, sur des riens exquis qui plaisaient énormément: il laissait bellement, gracieusement aller sa façon de sur toutes sortes de récits, anecdotes, et nouvelles qui avaient eu pour théâtre l'université.

Plus il allait, plus il rendait de la bride à sa verve et à son imagination, et l'auditoire charmé, ravi, souriait au spirituel causeur, l'applaudissait, l'encourageait.

Il avait bien là, le jeune homme d'une vingtaine d'années, il avait bien devant lui, suspendus à ses lèvres, une trentaine de sujets, sur qui il régnait --- comme un prince d'opérette règne sur ses sujets --- sans qu'il y eût dans tout son discours un seul sujet d'ennui.

Oh, il ne faudrait pas croire que dans nos réunions mondaines, il n'y ait que deux catégories de personnes: les danseurs et les imbéciles! C'est une opinion qui n'a cours que chez les danseurs.

Il y a les danseurs c'est vrai: les gens intelligents viennent après eux, c'est encore vrai... mais ils viennent. Or, le brillant causeur dont je viens de vous parler, était de cette dernière classe.

Et cependant, chose curieuse, il parvenait à intéresser, si vivement ceux qu'il avait devant lui, seulement en leur rapportant de menus faits, qui avaient eu lieu à l'université...

Nous avons pensé à ce charmant étudiant d'une vingtaine d'années, en consacrant cette page aux "Mondes Universitaires". A venir jusqu'ici, nous avons jugé la vie des étudiants trop uniforme, insipide ou banale pour lui donner autant d'importance. Pourtant, nous étions dans l'erreur.

On murmure, on se plaint depuis quel que temps, de ce que nous ne semblons donner de l'importance qu'au monde des lettrés. "Vous négligez trop --- nous dit-on --- les différents mondes qui composent le monde universitaire. Voyez: les grands journaux afin d'être lus dans tous les quartiers, s'adressent à toutes les classes de la population... le monde ouvrier... le monde financier... le monde sportif... etc".

---Nous avons voulu nous montrer aimables. Nous avons donc chargé nos plus "fins finiers" universitaires de parcourir les hauts et les bas de notre monde si capricieux, et de nous en rapporter des notes précises, des observations vraies, des impressions sans fard...

Allumez une cigarette, cher lecteur, nous commençons!

Jacques HERMIL.

## LE MONDE FINANCIER

L'incertitude qui pèse sur les grands marchés mondiaux, n'existe pas ici: notre marché est calme, Dieu merci.

L'argent est cependant rare: c'est ce qui explique pour quoi ceux qui en empruntent, ne le remettent plus.

Les placements, dans les caisses des différentes facultés, jouissent actuellement --- il faut l'avouer --- d'une grande faveur: c'est que le temps de faire les paiements, pour le second semestre de l'année universitaire est arrivé. On pourrait peut-être dire, en parodiant une phrase célèbre, que tout a un terme en ce bas monde, excepté l'année universitaire qui en a deux (sourires!)

L'esprit est coté haut ici, vu sa rareté. Les actions sur la "Maison des étudiants" sont en baisse; c'est que les élections pour les facultés fédérées approchent

et que les futurs élus se proposent de s'emparer de la caisse de la dite "Maison des Etudiants".

---Pourquoi? me direz-vous.

---Mais pour la vider!

FANTASIO.

## DANS LE MONDE

De 5 à 7

Lui---Quelleconque.

Elle---Aussi.

Les autres---Idem.

---Petit salon, style épicière.

Piano chargé de partitions: "Mon coeur s'ouvre à la voix" (cas de chirurgie)... "Les sous-bois m'enivrent" (jusqu'où le vice va-t-il se nicher!...); inéluctables "rag times"... etc., etc.

Des coussins dodus étalent leur embonpoint.

Tableaux et statuettes pseudo-artistiques. Une Diane douteuse se voile la face...

"Oui voile-toi la face..."

Mademoiselle est assise et feuillette un livre d'une manière à donner tous les auteurs réunis.

Elle va sortir lorsque la bonne introduit un petit monsieur, la bouche fleurie d'un sourire de five o'clock.

Lui (saluant)---Mademoiselle...

Elle (tendant un bout de doigts où sont des ongles astiqués par un manucure émérite).

---Ah! c'est vous!...

Lui---Mais oui... je crois bien...

Elle---Je suis heureuse de vous voir. Je m'embêtais justement.

Lui---Vous gênez pas. Continuez.

Elle---Vous savez bien que votre présence m'en empêche.

Lui---Désolé, mademoiselle, désolé de vous déranger.

Elle (lui désignant un fauteuil)---Là.

Lui (s'asseyant)---La chance ne se fatigue pas de me pourchasser. C'est écrit. Quand j'arrive, on s'ennuie déjà: on m'a senti venir.

En ma présence, l'ennui va... va crescendo.

A mon départ, on baille... fortissimo...

En avant la musique!

Elle (riant)---Vous manquez donc vos entrées?

Lui---Oui, mais jama's les sorties. Mon départ plaît toujours à ceux que mon entrée assomme.

Elle---Vous êtes gai...

Lui (lugubre)---Oui.

Elle (après pause et pose)---Pas à propos. Avez-vous vu Lucien dernièrement?

Lui---Non.

Elle---Je l'ai rencontré, hier soir, au bal. Il fut gentil et d'un chic...!

C'est un charmant causeur. Il est gai, spirituel...

Lui---(Il écoute sans broncher cet éloge de Lucien et, mélancolique, songe qu'il s'appelle Ernest. Puis tout à coup:)--Si j'allais le chercher?

Elle (surprise)---Pourquoi dites-vous ça?

Lui---Pour vous être agréable.

Elle---M'est c'est très désagréable ce que vous dites là.

Lui (feignant l'étonnement)---Vrai... je ne savais pas... J'en suis peiné. Vous étiez si délicate (bas) en me parlant de Lucien... Et moi...

Elle (pinçée)---C'est b'en. Ne péchez plus...

Lui (après un silence)---Le temps est maussade, aujourd'hui.

Elle---Oui...

Lui---De gros nuages...

Elle---Oui...

Lui---S'il pouvait faire beau.

Elle---Ce serait plus amusant.

Il s'incline, flatté, et va continuer de gloser, sur les subits changements de température, quand la bonne introduit un autre visiteur. Il s'esquive, trop heureux.

Dix minutes plus tard, il est néanmoins dans un autre même salon, disant d'autres

mêmes choses à une autre même demoiselle; cependant que la première est à s'embêter avec le second petit monsieur.

Et dire que cela recommence...

C'est fantastique!!

RIKAN.

## LE MONDE SPORTIF

Laval victorieux

Notre club de "hockey" a défait le "Cercle Paroissial" lundi dernier, en le déclassant par un "score" de 4 à 1.

Le "Cercle Paroissial" a perdu toutes ses chances pour le championnat.

Plus de mille personnes assistèrent à cette joute et furent émerveillés de la rapidité des "flying Laval".

Au nombre de 500, différents clubs de raquetteurs assistèrent à la partie et applaudirent nos futurs champions de la ligue de Montréal.

Il est regrettable que les étudiants n'assistent pas en plus grand nombre aux parties qui ont lieu au "Jubilée" pour encourager nos joueurs.

Laval celle année a une équipe très forte, très homogène.

Les deux équipes, aux prises lundi se composaient des joueurs suivants:

Laval. Cercle Paroissial

H. Panneton . . . Buts . . . Panneton

P. Badeaux . . . Points . . . Vallières

J. Labrecque . . Couverts . . . Marchand

P. Hamel . . . Avants . . . Lépine

H. Clément. . . Avants. . . N. Brunet

P. O'Sullivan. . Avants. . . A. Brunet

Arbitres: Walter Coffin et Ernie Hamilton.

## SOMMAIRE

1ère période.

1---Cercle Paroissial. N. Brunet. . . 1.55

2---Laval. . . . Jos. Labrecque 4.05

3---Laval. . . . Hamel. . . . 2.14

4---Laval. . . . O'Sullivan. . . 10.22

2ième période.

5---Laval. . . . Lajoie. . . . 19.01  
Léon Lajoie, Bédard et Gareau portaient les couleurs de Laval.

Dès le début "Le Cercle Paroissial" fait tous ses efforts pour compter. En effet la rondelle est continuellement sur notre territoire, mais Panneton y est aussi. Après trois minutes de jeu, "Le Cercle Paroissial" compte son premier et dernier point de la soirée.

Dès que la rondelle est remise au jeu, Laval se porte à l'attaque avec âpreté: O'Sullivan, Clément et Hamel assaigent avec énergie les buts ennemis; mais "Le Cercle Paroissial" a une défense redoutable... Enfin après une course merveilleuse, Labrecque compte le premier point pour notre club.

Paul Hamel, quelques instants plus tard, accomplit le même exploit.

Lajoie alors vient prêter main forte à ses confrères.

Sur une passe de Clément, O'Sullivan enregistre le troisième point.

Sur la fin de la 2ième période, Lajoie fait une descente chez nos adversaires et compte le dernier point, aux applaudissements de toute l'assistance.

Il serait à souhaiter que notre équipe jouât avec plus d'ensemble.

A lundi!

Mercredi, notre équipe a vaincu à Sherbrooke, par un score de 13 à 10, le club "Sherbrooke" de la ligue interprovinciale.

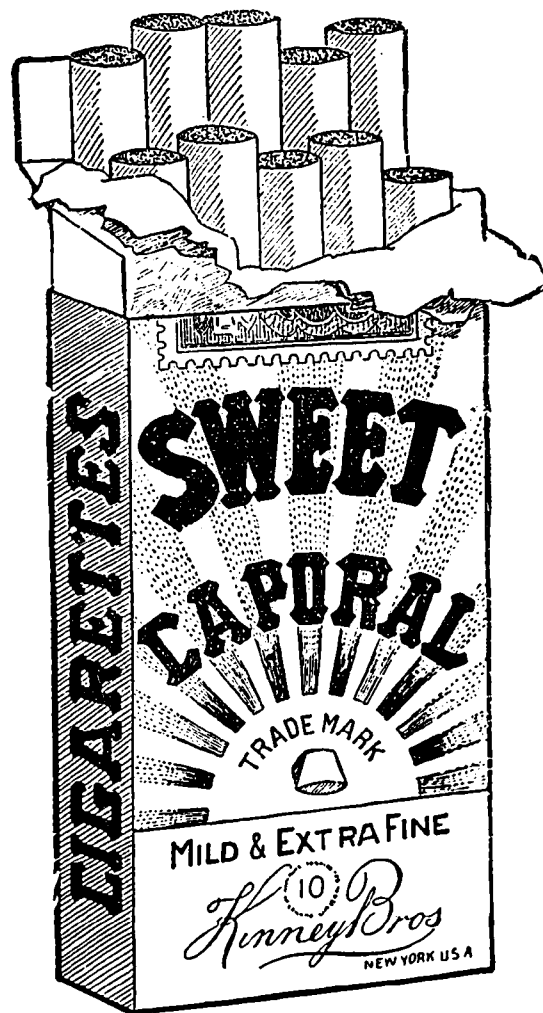
## LE MONDE POLITIQUE

Elections

La faculté de chirurgie dentaire est en pleine tourmente électorale. Le président Houde, après un brillant terme, vient de donner sa démission et d'émettre des brefs pour une nouvelle élection.

Les candidats ne manquent pas chez

(Suite à la 3ième page)



**"LA FORME LA PLUS PURE  
SOUS LAQUELLE LE TABAC  
PEUT ÊTRE FUMÉ."**

*Lancet.*