

LES ROIS AU BON VIEUX TEMPS.



Dans un théâtre, on joue le drame et la scène se passe en Espagne.

Au dernier moment, on a dû confier un rôle de laquais à un pauvre diable, lequel n'a que trois mots à dire.

On lui demande : Où est le roi ?

Il doit répondre : Sa Majesté est à Valladolid.

Mais le malheureux a perdu la mémoire, il se trouble, et comme le souffleur s'efforce de le remettre dans la voie :

— Sa Majesté, s'écrie-t-il enfin, est très malade au lit.

UN APPRENTISAGE.



Bébé a disparu : on le cherche, on le trouve enfin au fond du jardin ; il a couvert de sable ses pieds et le bas de ses petites jambes, et il reste là debout, sérieux, immobile.

— Que fais-tu donc, Bébé ?

— Je me plante pour grandir.

Un joli trait de pique-assiette :

Il est lié en même temps avec Mr. X..., un homme du meilleur monde, et madame Z..., une jeune veuve universellement estimée, qui ont l'intention de se marier ensemble.

Il fait tout ce qu'il peut pour empêcher cette union, ne reculant devant aucun mensonge, devant aucune calomnie.

On s'étonne de cette singulière attitude.

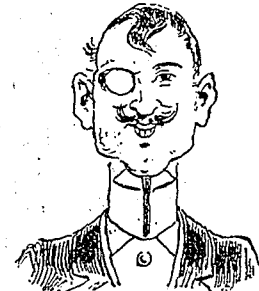
— Ma foi, répond-il ingénument, je dine actuellement chez chacun d'eux une fois par semaine, et, dame ! quand ils seront mariés, cela ne me fera plus qu'une seule maison !



Ça va aller...



Pas commode...



Essayons comme ceci...



Voyons comme ça...



Je crois qu'il tient...



Ça y est !!!!