

Or, voici ce que dit Falise, dans cette 9^e édition de 1900. « Le Vendredi-Saint, le célébrant entre le dernier, la tête découverte, les mains jointes et sans saluer personne, il remet son bonnet au Diacre, fait l'inclination au bas des degrés, *s'agenouille in plano, se prosterne* appuyant la tête et les bras sur le coussin du milieu, pendant l'espace d'un *miserere*. » (Page 184.)

Et à la page 79, Falise dit : « Arrivé au pied de l'autel, il se découvre, fait la gémflexion *in plano, se prosterne* appuyé sur le coussin placé sur le *second degré* et reste ainsi *prosterné* en prières pendant l'espace d'un *miserere*. »

La langue française est claire et riche. Elle ne manque pas de mots pour exprimer ce qu'elle veut dire. S'il fallait *se coucher de tout son long*, comme le veut Firmin Paris, Falise aurait dit : « se couche » au lieu de « *se prosterne*. » Mais il ne le dit pas.

Remarquons que Falise dit aussi que le coussin est placé sur le *second degré*.

Firmin Paris est fort en rubrique quand il avance que le coussin n'est pas du tout requis pour le Vendredi-Saint, et que chacun peut le placer à sa commodité quand il l'emploie. Il ajoute qu'il n'est que permis, parce que la Rubrique du Missel n'en parle pas. Raison curieuse !

« S'il est parlé quelque part d'un coussin placé sur le second degré, il est dit ailleurs que ce coussin se met sur le bord du marchepied de l'autel. »

Cette citation de Firmin Paris est contre lui, sans qu'il s'en doute ; car elle prouve de plus en plus que le prêtre ne doit pas *se coucher de tout son long* : le faisant il ne pourrait pas appuyer la tête et les bras sur un coussin placé sur le *second degré*, encore moins sur le *marchepied*.

Les genoux sont *in plano*, il ne faut pas l'oublier. Dans cette position, il est facile en se prosternant (non pas en se couchant) d'atteindre le coussin haut placé, et d'y appuyer les bras et la tête.

Dans l'hypothèse où il faudrait se coucher de *tout son long*, comme c'est sur le pavé du chœur qu'il faudrait se coucher, comment donc faire pour appuyer la tête et les bras sur un coussin placé sur le marchepied de l'autel ? Il faudrait donc