

RHÉTORIQUE.

Préceptes de l'éloquence.—Cicéron, Horace, Iliade d'Homère, Démosthènes.—Thèmes, versions, vers, amplifications françaises, versions grecques.—Algèbre, &c.

En anglais : Thèmes, Cicéron, *Modern History*, &c.

PHILOSOPHIE.

Classe Junior.

Logique, Métaphysique, dissertations, analyses raisonnées, &c.

Algèbre revue.—Géométrie.—Trigonométrie rectiligne et sphérique.—Application de l'algèbre à la Géométrie.—Sections coniques.—Courbes en général.—Eléments du Calcul différentiel et du Calcul intégral.—Diverses applications à l'arpentage, à l'astronomie, à la navigation, &c.

Classe Senior.

Cours de Physique de Kæppelin.—Chimie de Desmarest.—Expériences, applications nombreuses aux arts et métiers, à l'agriculture.—Morale.—Astronomie.—Histoire Naturelle.—Architecture, &c.

MUSIQUE.

Tous les élèves pensionnaires reçoivent trois leçons de musique vocale par semaine de M. T. F. MOLT, Organiste de la cathédrale. Deux autres maîtres, MM. J. ROSS et C. SAUVAGEAU, donnent, durant les récréations, des leçons de musique instrumentale aux élèves qui veulent en prendre.

DESSIN.

Les leçons de dessin ne sont point obligées. Il s'en donne deux par semaine de deux heures