

## 衡山祝融峯



利害心愈明，則親不睦，賢愚心愈明，則友不交，是非心愈明，則事不成，奸醜心愈明，則物不契，是以聖人諭之。

半山亭是仲春的季節，獅子岩以上，便是深秋季節，因此盛夏登山的人們，越往上爬，氣候越涼爽。

從南天門向上再爬三里，便抵達衡山。

(二)

最高的祝融峯，峯巔有寺廟二座，低處的是「上封寺」，遊人可在這裏食宿，附近有觀日台，站在台上，可看日出時的奇景，高處的是「祝融廟」，廟瓦由鐵鑄成，廟貌頗壯麗，寺廟的壁上懸掛着許多字畫，那些字畫裏，有許多筆秀詞佳的，例如：「我來青天

上，誰說白雲封？」，「雲來封鐵瓦，我亦被雲封等，因前兩句含有「

上封寺」的雲封境，後了祝融廟，已是登峯造極了，站在這個峰頂

也，有謂三國時代蜀中人，名李阿

，亦有謂晉時道士名李脫，以妖術

惑衆，自言八百歲，故號李八百，

而鐵拐獨稱爲隋人，此不足異也。

若果有此「神仙」，則三國遼晉

朝之「八百歲」者，至隋朝則千餘

歲矣。(完)

## 假人頭騙倒張祜

文姬留居匈奴時嘗產下兩兒，返漢時匈奴人之留不令偕返，感懷亂離詩二章，就是採寫其情懷，其中一首云：

「辛苦令父勞月星，北風厲兮蕭冷冷，

胡笳勸兮邊馬鳴，孤雁歸兮聲嚶咽，

家既迎兮當歸寧，臨長路兮捐所生；

兒呼母兮啼失望，我掩耳兮不忍聽，

追我兮走羌羌，惆復起兮毀顏形；

還顧兮之破人情，心但絕兮死復生。」

一位文豪，不惜千金贖蔡姬亦可入也。

哀痛絕倫，語語驚人，曹操也是漢未

燒樹春園裏，桂子零落月中夜」者

，往日豪情，爲之大減，家有二子

，曰椿曰桂，即詩中所謂：「椿兒

，樟樹春園裏，桂子零落月中夜」者

，往日豪情，爲之大減，家有二子