



communiqué

No: 53
No.:

OTTAWA
LIBRARY / BIBLIOTHÈQUE

DIFFUSION: POUR DIFFUSION IMMÉDIATE
RELEASE: LE 1^{ER} JUIN 1978

PARTICIPATION CANADIENNE DE LA FOIRE D'ART DE BOLOGNE

Le ministère des Affaires extérieures accordera de nouveau cette année une aide financière à cinq organismes canadiens d'arts plastiques invités à participer à la Foire d'Art de Bologne du 1^{er} au 6 juin. Cette manifestation internationale d'envergure a pour objet de rassembler les principales tendances de l'art contemporain et de donner un aperçu global des plus récentes recherches notamment dans le domaine des arts plastiques.

A la recommandation du Comité consultatif du ministère pour les relations culturelles avec l'étranger, chargé de conseiller et d'aviser le ministère sur ses programmes destinés à faciliter la participation d'artistes canadiens à des manifestations culturelles à l'étranger, une aide financière a été octroyée à quatre revues d'art et à l'association des galeries parallèles canadiennes (ANNPAC) pour leur participation à la Foire de Bologne.

Les revues d'art sont: Parachute et Vie des Arts de Montréal, les Presses du Nova Scotia College of Art and Design d'Halifax et File Magazine, revue publiée par le groupe Art Metropole de Toronto.

Les membres d'ANNPAC (Association des galeries parallèles canadiennes) exposeront les oeuvres et les publications d'artistes axées sur la recherche et les nouvelles formes d'expression artistique. Sept membres d'ANNPAC seront présents à la Foire; il s'agit de Véhicule Art (Montréal), la galerie Powerhouse (Montréal), A Space (Toronto), la Music Gallery (Toronto), Western Front Society (Vancouver), le Video Inn (Vancouver) et la Photographers' Gallery (Saskatoon).

Le ministère contribuera à défrayer le coût du voyage international des représentants canadiens de même que celui de la location des kiosques à la Foire.