

LE CANARD

JOURNAL HEBDOMADAIRE ILLUSTRÉ



Godin & Ute.
Éditeurs-Propriétaires.

BUREAU:
8, Rue Ste. Therese
F. O., Boite 325

TITIS LE RAFTMAN !

NOUVELLE par Funfun Mimiche.

(Suite)

SIX MOIS APRÈS.

La nature s'était dépouillée de son linceuil blanc; elle était redevenue fraîche et verdoyante. L'oiseau gazouillait sous la feuillée du Plateau des chênes, vaste château bâti par les Croisés, si l'on croit l'histoire. Le seigneur du donjon avait ordonné à son intendant la fermeture du pont-levis; le belfroi venait de sonner neuf heures.

Dans la cuisine du château, la même où Thibault avait naguère fait sécher ses bas, se tenait un jeune couple que Cupidon venait d'unir par les liens indissolubles de l'hyménée. Qu'ils seraient bons de goûter le bonheur qui rayonnait sur leur figure ! Il nous faudrait le pinceau de Rembrandt pour vous décrire, locuteurs, l'allégresse qui semblait s'être comparée des jeunes époux.

—Sophie, ma tendre Sophie, disait le mari, je suis bon pauvre, mais mon bonheur est si grand, que je me considère plus riche que le seigneur Robetsine, notre bourgeois !

—Joe, tendre perle de mon cœur, t'es le plus beau et le plus meilleur des hommes ! je t'aime à te croquer comme une cuisse de dinde.

—Mais, dis-moi donc, chère petite femme, ton histoire sur le court et le long. Y-a-t'y beu longicamps que ton père est mort ! Et pis ta mère ?

—C'est une triste histoire que la mienne. Ma mère est morte, j'étais pas plus haute que ça, c'est-à-dire la table et pis mon père ils l'ont tué !

—Qui ?

—Les Chevals noirs.

—Qu'est-ce que c'est ça ?

—Ceux qu'ont enlevé Titis.

—Qu'est-ce que c'est que Titis ?

—Mon cousin, le seul parent qui me restait.



CONCOURS A LA JAMBETTE POUR LA PLACE DE RACCORDEUR

THIBAUT.—Tu sais bien mon cher Benjamin, que ce n'est pas une *match* pour moi de tirer à la jambette avec toi.

DE MONTIGNY.—Diable ! Tu m'empêtes, Charles, C'est pas franc.

—CHAPLEAU.—Je savais bien, Charles, que du moment qu'il s'agit du PIED, tu est imbattable.

—Maintenant il est dans les chanqués de la Gatineau depuis six mois et j'ai su à travers les branches qu'ils ont parti pour les pays d'en haut.

—Pauvre cousin, exclama Joe, que j'aimerais à le connaître ! Et pis les Chevals noirs, ont-ils tous été pendus ?

—Non ; ils ont été tous clairs grâce à l'arrogance de deux grands avocats, le Lèchevin Thibault, du faubourg de Québec, et le lèche-encre Lafève. Y paraît qu'ils ont parlé trois heures entières et que le juge tanné

d'un si grand flux de paraboles, a renvoyé le procès des Chevals-noirs aux quarante grecs !

—C'est ben sérieux tout ce que tu me comptes-là. Allons nous coucher, car tu sais que notre maître est un militaire, il est strict pour l'heure.

Profitons du repos des jeunes époux pour esquisser à grands traits les principaux événements des six derniers mois.

Titis aussitôt après sa délivrance, s'était empressé de partir pour les chanqués. Son mariage avec Sophie avait

été fixé au mois de Juin suivant. Celle-ci avait trouvé de l'emploi à la factorie de coton de Hudon et s'était mise à l'ouvrage avec ardeur, afin de gagner de quoi se nipper au retour de son amant.

Titis qui ignorait les paroles de François I,

Souvent femme varie.
Est bien fou qui s'y fie.

était parti rempli d'une confiance aveugle en la constance de sa dulcinée.

Mais la factrice fatiguait Sophie. Elle perdait ses couleurs et dépérissait à vue d'œil. Aussi profita-t-elle de la première chance qu'elle trouva pour s'en gager comme servante dans une grosse maison. Elle se rendit à St. Eustache et entra au service du seigneur Robetsine avec de bons gages.

L'air pur de la campagne *ravigota* la jeune fille, qui redevint, alerte, ingambe scintillante comme autrefois. La présence d'une fille du Grand Moral avait fait beaucoup de bruit à St. Eustache. Les garçons d'habitant raffolaient de la belle. Si le maître du château eût été plus hospitalier, sa cuisine se serait remplie de joyeux compères et la danse aurait été à l'ordre du jour au milieu des casseroles et des chaudrons de l'antique donjon. Mais il fallut compter avec l'autorité du châtelain. C'est ce qui fit le bonheur de Joe Fortier, le cocher en chef et en queue du Plateau des Chênes, qui se trouva seul pour happer le gâteau.

Il roucoula si bien autour de la fille Laroupie, qu'elle s'emmouracha de lui et oublia Titis, le pauvre raftman.

Le mariage fut décidé à quelque temps de là. Ce grand événement ne devait rien changer dans la position sociale des époux qui continuèrent à habiter le Plateau des Chênes.

Qu'était devenu le pauvre Titis, l'ex-amant de Sophie Laroupie, la terreur des Black-horses.

(A continuer.)