

## L'ART MUSICAL

**R. OCT. PELLETIER**  
ENSEIGNEMENT DU  
Piano, de l'Orgue et du Plain-Chant  
23 RUE MANSFIEL, - MONTREAL.

**ARTHUR LETONDAL**  
PIANISTE  
Enseignement du piano, de l'harmonie, du  
contre-point et de la fugue.  
2441 Rue Ste-Gatherine, - Montreal.

**A. DURAND & FILS**  
Éditeurs de Musique  
4 Place de la Madeleine  
PARIS.

**WINDSOR CONCERT HALL**  
*Attenant à l'Hôtel Windsor*  
DOMINION SQUARE, - MONTREAL.  
Cette magnifique salle dont les qualités acoustiques  
sont incomparables contient  
1300 Sièges ou Fauteuils

Elle est admirablement construite, et peut être utili-  
sée pour **Concerts, Bals, Réunions Artistiques** ou  
autres, **Banquets, Bazaars** ou **Entreprises de Cha-  
rité**. La lumière qui y règne à profusion y permet les  
**Expositions de Tableaux** et généralement toute  
cérémonie ou solennité d'un ordre quelconque.

Pour conditions et termes, s'adresser à **Mr. George  
J. Sheppard**, Directeur, 1676 rue Notre Dame, ou à sa  
résidence personnelle, 196 rue de l'Université.

MAISON FONDÉE EN 1852.

**CHAS. LAVALLEE**  
Successeur de A. Lavallée  
35 COTE SAINT-LAMBERT, MONTREAL.

**IMPORTATEUR D'INSTRUMENTS de MUSIQUE**  
DE TOUTE ESPECE

Agent pour les Instruments de Fanfare  
Des célèbres maisons de T. Besson & Co., Londres,  
Ang. et de Pélisson Guinot & Cie, de Lyon, France.  
ET AUSSI POUR LES CÉLÈBRES

**MANDOLINES et GUITARES AMERICAINES**  
De la maison T. Bruno & Fils, de New-York.  
Réparations de toutes sortes exécutées à bref délai.  
Violons de dames et d'artistes faits à ordre.

Bonnes Mandolines Américaines garanties sur tout  
rapport pour \$1.25. Mandolines à 12 cordes.

**D. DUCHARME** **ACHILLE FORTIER**  
ENSEIGNEMENT DU PIANO  
No. 153 RUE BLEURY  
MONTREAL.  
PROFESSEUR  
DE CHANT  
No 744½ RUE SHERBROOKE

**J. D. DUSSAULT**  
Professeur d'Orgue et de Piano  
ORGANISTE DE NOTRE-DAME  
113A, RUE ST-DENIS, - - MONTREAL

**ALEXIS CONTANT**  
PROFESSEUR :: DE :: MUSIQUE  
178, RUE ST-HUBERT

**Louis Mitchell** **FACTEUR · D'ORGUES**  
S'OCUPE DE LA RÉPARATION ET DE LA  
RESTAURATION D'ORGUES A TUYAUX  
No. 797 Rue Saint-Jacques, MONTREAL.

**MELLE LERICHE**  
PROFESSEUR de Chant (méthode Italienne), Piano  
et Violon.  
Conditions: de deux à cinq piastres par mois.  
Classe de Chant pour Dames, à raison d'une piastre  
par mois.  
No 286, RUE ST-DENIS

**CHS. E. A. HOUDE**  
ENSEIGNEMENT DU PIANO,  
DE L'ORGUE ET DU SOLFÈGE  
Une attention particulière sera donnée  
à la "Théorie de l'expression musicale."  
No 398, rue Amherst - - - Montréal

## ARCHIVES DES MAITRES DE L'ORGUE

D S XVIe, XVIIe & XVIIIe SIEGLES

Edition à l'usage des Organistes et des Amateurs

PUBLIÉE D'APRÈS LES MANUSCRITS ET ÉDITIONS AUTHENTIQUES, AVEC ANNOTATIONS  
ET ADAPTATIONS AUX ORGUES MODERNES

PAR

**ALEXANDRE GUILMANT**

Organiste de la Trinité, à Paris

NOTICES BIOGRAPHIQUES PAR ANDRÉ PIRRO

Cette collection, qui sera importante, est conçue à un point de vue purement pratique. Aux  
textes des maîtres reproduits avec une scrupuleuse exactitude, s'ajouteront quelques nuances  
d'exécution et de registration précieuses aux organistes encore peu familiarisés avec le style de  
certains maîtres anciens et surtout avec la façon de registrer leurs œuvres. Toutes les pièces ont  
été remises en partition d'après la *tablature*, par M. Alex. Guilmant, et sont pour la plupart  
inédites. Une part prépondérante sera donnée à la publication des œuvres des *maîtres français*  
du XVIIe et du XVIIIe siècle.

L'édition se fera par volumes de 120 pages environ, publiés par livraisons de 32 pages grand  
in-4° raisin.

Le prix du volume par souscription est de 10 francs.

Toute reproduction par copie, gravure ou autographie, sera rigoureusement interdite.

L'ouvrage comprendra les œuvres complètes de **Titelouze** (publiées dans les premières  
livraisons):

1. **Les Hymnes de l'Eglise: Ad cenam Agni providi**, 4 versets. *Annue Christe sacra-  
torum*, 2 versets et *Amen*. *A solis ortus cardine*, *Ave maris Stella*, 4 versets. *Conditor alme  
siderum*, 3 versets. *Exultet cælum laudibus*, 3 versets. *Pange lingua gloriosi*, 3 versets. *Iste  
confessor*, 3 versets. *Urbs Hierusalem beata*, 3 versets. *Ut queant laxis*, 3 versets. *Veni Creator  
Spiritus*, 4 versets.

2. **Le Magnificat**, suivant les 8 tons (7 versets pour chaque ton).

Presque toutes ces œuvres pourront aussi se jouer sur l'harmonium.

On peut souscrire pour les ARCHIVES DES MAITRES DE L'ORGUE à la

**CIE DE PIANOS PRATTE, 1676 rue Notre-Dame, - MONTREAL.**