

plus aujourd'hui qu'une petite résidence et a perdu beaucoup de son importance à cause du grand établissement de Saint-Albert, mais elle n'en restera pas moins avec l'honneur d'avoir donné naissance à Saint-Albert, l'île à la Crosse, les Missions de McKebzio et de Saskatchewan. Edmonton, Calgary, McLeod, Pincher Creek et les Missions des Pieds-Noirs continueront à saluer la Bonne sainte Anne et à la remercier pour les missionnaires qui évangélisent ces différentes localités.

Je termine en vous remerciant et en demandant à ceux qui liront ce rapport de vouloir se souvenir, dans leurs prières, de nos missions et de nos efforts pour rendre plus efficace le salut des âmes.

Je demeure bien sincèrement,

Votre très dévoué Missionnaire,

A. LACOMBE, O. M. I.

La mauvaise littérature

Un journal protestant, d'Angleterre, contient, dans un de ses derniers numéros, un article intitulé : « De la décadence de la France, » écrit avec vigueur et remarquable par la justesse de ses aperçus.

L'auteur, protestant, fait allusion aux événements récents, à la persécution religieuse, mais surtout à l'influence de la mauvaise littérature. Après avoir énuméré diverses œuvres pernicieuses, le judicieux écrivain s'écrie : « La France survivra-t-elle ? ou bien assisterons-nous au suicide d'une grande nation ? Ce serait un fait d'une gravité immense que la chute de la France de son rang parmi les nations européennes.

« Nous le disons ouvertement : nous considérons la tribu des Zola, des Renan, des Bourget, des Daudet et des Maupassant, comme l'ennemi le plus dangereux que la France nourrisse dans son sein. »

Cette conclusion, à notre avis, n'est nullement exagérée. La croisade contre la juiverie a sa raison d'être ; mais la juiverie est moins à craindre que ne le sont tous ces malfaitours littéraires.

La jeune fille fin de siècle

Connaît tout ; parle de tout ; tend la main à tous les jeunes gens. Grande désinvolture ; aplomb importurbable. Habillée d'une manière invraisemblable. Peu de tact, encore moins d'éducation. Tutoie ses parents. Court beaucoup par la ville. Signe