MONSIEUR RON DEIBERT DÉPARTEMENT DE SCIENCE POLITIQUE UNIVERSITÉ DE TORONTO

M. Ronald J. Deibert (B.A., M.A., Ph.D.) est professeur adjoint de science politique à l'Université de Toronto. Il se spécialise dans les médias, la technologie et la politique mondiale. Il est l'auteur du livre Parchment, Printing, and Hypermedia: Communications in World Order Transformation (New York, Columbia University Press, 1997).

Le professeur Deibert a écrit des articles sur les politiques relatives à Internet, la société civile et la politique mondiale, les politiques en matière de télédétection et la politique spatiale, le postmodernisme et l'épistémologie des science sociales, qui ont été publiés dans des journaux comme International Organization, The Review of International Studies et The European Journal of International Relations. Il fait actuellement partie du comité de rédaction du journal International Studies Perspectives. M. Deibert est en train de mettre la dernière main à un ouvrage sur les politiques de sécurité dans Internet, intitulé Network Security and World Order. Il fait également des recherches sur Internet et les réseaux de citoyens, la réalité virtuelle ainsi que les possibilités qu'offre le cyberespace à titre de sphère politique mondiale.

Le professeur Deibert a été consulté par le ministère des Affaires étrangères et du Commerce international sur des questions ayant trait à Internet, aux technologies de l'espace, au contrôle des armements et aux relations internationales. À l'Université de Toronto, M. Deibert faisait tout récemment partie du groupe de travail du doyen sur l'utilisation spécialisée de l'informatique et les nouveaux médias. Le professeur Deibert produit actuellement un documentaire pour la télévision intitulé « Real World Politics ». Ce documentaire met en vedette six étudiants qui formeront un « réseau de citoyens » pendant l'été 2001. Le documentaire portera sur les activités qu'effectueront les étudiants pendant l'été, alors qu'ils exerceront des pressions pour obtenir des changements, en utilisant à la fois les anciennes méthodes d'activisme et les nouveaux médias et technologies.