

EUROPE

DATE	ÉVÉNEMENT / LIEU	DESCRIPTION
08/05/96 31/05/96	Le Concours international de musique Reine Elisabeth en Belgique; Voix 1996 Conservatoire Royal de Musique: éliminations (08-17 mai), Palais des Beaux-Arts: finales (22-24 mai) Bruxelles, Belgique	Ce concours de musique de renommée internationale accueille cette année quatre candidats canadiens. Une fois le concours terminé, les six finalistes parcourront les grandes villes de la Belgique pour donner des concerts.
5/05/96 11/08/96	Now Here Louisiana Museum of Modern Art Copenhagen, Denmark	New York based Canadian free-lancer Bruce Fergusson presents 5 Canadian contemporary artists: Dominique Blain, Ronald Brener, Janet Cardiss, Michael Snow and Stan Douglas.
17/05/96 13/07/96	"Never Walk Alone" includes works by Quebec photographer Louis Lussier Photographer's Gallery London, England	Significant photography exhibition.
20/05/96 26/05/96	"Our Grandfather's Journey" by Red Thunder at the Scottish International Children's Festival Edinburgh, Scotland	A showcase and workshop of ceremonial dances from the First Nations People of the Great Plains. This is Red Thunder's first visit to the UK. Also at Stanwix Arts Center for the Carlisle & Salisbury Dance Festival from 05/06/96 to 08/06/96 for performances and workshops.
20/05/96 24/05/96	Films canadiens au 36 ^e Festival de films pour enfants "Zlin Children" Zlin, République Tchèque	Participation de Téléfilm Canada (Kids of the Round Table), et de l'ONF (Overdose).
21/05/96	Margie Gillis, chorégraphe, danseuse Grenoble, France	Elle offrira également une prestation à Angers, France, le 26/06/96.
21/05/96	Jim Norman en concert South Bank Centre Londres, G.-B.	Première du percussionniste canadien en Grande-Bretagne.
22/05/96 24/05/96	Biennial Conference Association of Canadian Studies in Ireland Malahide, Co. Dublin Dublin, Ireland	1996 theme: Ireland/Canada: A European perspective. This is the 8th Biennial ACSI Conference in Ireland. It will have sessions on immigration, culture, rural development in Canada and Ireland, historical, social, demographic and economic relations between Ireland and Canada.
22/05/96 24/05/96	Colloque "Traduire la culture" Sorbonne, France Rens.: Professeur Jean-Michel Lacroix, Président de l'AFEC, tél: (Paris) 43 26 45 96; (Besançon - ectorat): 81 65 49 30	Organisé pour le 20 ^e anniversaire de l'Association française des études canadiennes par le Centre de recherches en traduction et stylistique comparée de l'anglais et du français de Paris III et le Centre d'études canadiennes de Paris III.
22/05/96 25/05/96	Rhombus Media Productions à Riccione TTVV Festival Riccione, Italie	Présentation de films de Rhombus Media Productions.

L'ART CANADIEN ANCRÉ DANS LA RÉALITÉ EN AUSTRALIE

Lors d'un voyage parrainé par le programme de Relations culturelles internationales du Département l'an dernier, Linda Michael, conservateur du Musée d'art contemporain de Sydney a établi les balises d'un projet qu'elle caressait depuis longtemps. C'est ainsi que du 27 août au 1er décembre 1996, le MAC de Sydney accueillera pour la première fois une exposition d'art canadien, «Fact or Fiction?». Divers artistes canadiens, dont Stan Douglas, Robert Houle, Ken Lum et Liz Magor seront à l'honneur lors de futures expositions au Musée d'art contemporain de Sydney.

EUROPE

DATE	ÉVÉNEMENT / LIEU	DESCRIPTION
23/05/96	Lecture de Louise-Anne Bouchard La Librairie du Québec Paris, France	À l'occasion de la parution de "Pierre va se remarier avec Florence Coedobès" aux Editions de l'Âge d'Homme.
23/05/96 15/06/96	Stan Douglas au Festival Fabbria Europa Ex-Stazione Leopolda Florence, Italie	Installation d'une oeuvre de l'artiste canadien Stan Douglas au Festival.
24/05/96	Robert Normandeau au Cinquième Festival annuel de musique expérimentale des musiciens de Londres au Conway Hall Londres, G.-B.	Le compositeur canadien présentera des morceaux de musique électro-acoustique.
28/05/96 30/05/96	Déséquilibre - le Défi du Théâtre DynamO Teatro Litta, Milan, Italie	Pièce de théâtre proposée par cette troupe de théâtre montréalaise.
29/05/96 30/05/96	Colloque "Anne Hébert" Paris, France Rens: Professeurs Madeleine Ducrocq-Poirier : tél: (Paris) 40 46 26 02 et Jacques Leclair (Rouen) tél: 35 14 61 61	Organisé par le Centre d'études canadiennes de Paris III, l'IPEC de Rouen, le CIEF de Paris IV et l'Institut d'études acadiennes et québécoises de Poitiers, en présence de l'auteur.
29/05/96	Hommage au photographe Donigan Cumming Maison Européenne de la Photographie Paris, France	Dans le cadre de l'exposition inaugurale de la Maison européenne de la Photographie. Présentation de deux vidéos, l'un de Bruno Carrière et l'autre de Donigan Cumming.
29/05/96 10/06/96	Ottawa Choral Society tour of Western Europe venues in FRG include Leipzig, Ottobeuren Bonn, Germany	The Ottawa Choral Society will also be performing Mozart's Requiem, Abbreviated a'capella at the Ballroom of the Grand Hotel Pupp in Karlovy Vary, Peko Concert Hall in Pilsen, National Museum in Prague, Czech Republic from 04/06/96 to 06/06/96.
29/05/96 31/05/96	"Elseneur" de Robert Lepage Théâtre National de la Communauté française de Belgique Bruxelles, Belgique	Le cinéaste, dramaturge, metteur en scène et comédien Robert Lepage s'attaque en solo au "Hamlet" de Shakespeare dans le cadre du "Kunstenfestival-Festival des Arts" international. En français les 29-30 mai, en anglais le 31 mai. Une première au Royaume-Uni, Lepage présentera la version anglaise "Elseneur" au King's Theatre à Édimbourg, en Écosse, du 12/08/96 au 16/08/96. Lepage donnera également trois performances de "Elseneur" au Finnish National Theatre à Helsinki en Finlande du 22/08/96 au 24/08/96.
29/05/96 30/05/96	Ashley MacIssac in concert at Dingwall's & King Tuts, London & Glasgow, U.K.	Concerts by this Canadian East Coast fiddler.

UN BON COUP D'ARCHET

La violoniste Nathalie MacMaster donnait en janvier dernier un récital au Celtic Connections Festival à Glasgow. Après ses prestations dans cette ville, elle amorçait une tournée de la Grande-Bretagne et de l'Irlande qui comprenait entre autres des entrevues à la radio et à la télévision. En se rendant aux concerts, les spectateurs pouvaient se procurer les disques compacts de Nathalie MacMaster sur place. Des représentants de compagnies de disques ainsi que des producteurs de radio et de télévision ont tenu à la rencontrer, et il est question que son gérant entreprenne des pourparlers avec une maison de disques. Nathalie MacMaster effectuera un retour en Grande-Bretagne cet été.