ment, la dernière semaine du carême avait interrompu les réceptions de l'hôtel Rambure.

Lord Mawbray s'était présenté plusieurs fois rue de Varenne et avait trouvé la porte fermée; ce qui le rendait fort perplexe. Madame Hemery avait-elle accompli sa menace et livré ses lettres? Il ne pouvait le croire. D'ailleurs, en réponse à l'envoi d'un oeuf de Pâques somptueux, il avait recu quelques lignes un peu froides, mais n'indiquant nullement une rupture. Cependant, il observait, dans la marche des choses, un temps d'arrêt bien marqué et il avait résolu, à part lui, de ne pas prolonger au-delà du printemps qui commençait une incertitude dont il se sentait mortifié.

Déjà, quand il paraissait dans un salon, il saisissait des regards d'intelligence, il devinait des questions poséss derrière l'éventail, auxquelles on répendait par ce mouvement d'épaules qui signifie:

—Ma foi! je n'en sais pas plus que vous.

Un des derniers jours de mars, comme il entrait au Concours hippique, où son mail devait prendre part au défilé, il trouva sur la piste, encore encombrée par le public, madame de Bélorgelle. Elle causait avec Rochetorte et Javerlhac et paraissait rire beaucoup aux histoires que lui débitait ce dernier; car elle était d'une gaieté exubérante. En public, elle se hâtait de rire de tout, comme Figaro, non qu'elle eût peur d'en pleurer, elle avait de jolies dents et ne craignait pas qu'on les vît. A l'approche de Mawbray, les yeux du trio se fixèrent sur lui et Javerlhac resta coi, se pourléchant les lèvres, ainsi qu'un chat dont l'écuelle s'est renversée avant qu'il ait fini de boire son lait.

On n'attendait plus que vous, dit madame de Bélorgelle: mais on vous a vu entrer et voilà la tribune du jury qui s'agite, ô grand homme de cheval! Pour peu que la chance s'en mêle, trois journaux du matin raconteront demain que j'ai eu l'horneur

d'être vue causant avec vous.

Mawbray semblait de méchante humeur.

—Bah! fit-il. Si les reporters veulent s'en donner la peine, ils pourront dire sur vous des choses plus intéressantes.

—Flatteur! répondit la dame, habile dans l'art de me pas comprendre les allusions désagréables. Puisque vous êtes en veine d'amabilité, donnez-moi votre bras jusqu'aux tribunes. Dieu sait si nous vous aurons encore à motre service, l'année prochaine.

—Tout est plein, dit Mawbray, sans relever l'intention contenue dans ces paroles. Je m'aperçois pas une place vide.

—Suivons les gradins. Nous finirons bien par en trouver une. Ah! voilà madame de Monguilhem qui est venue voir défiler son attelage.

—Elle est sûre d'un prix, dit Javerlhac.

-Pardon, fit Rochetorte, la duchesse me fait signe; il faut que je vous quitte.

Et il s'éloigna fort affairé.

—Elle ne lui fait pas signe du tout, reprit Javerlhac en regardant une femme aux cheveux grisonnants et au teint coloré. Elle se gratte le nez et parle à sa fille. Mais Rochetorte se figure toujours que les ducaesses l'appellent.

Madame de Bélorgelle, en sa qualité de femme non titrée, n'aimait point les couronnes des autres.

—Oui, répondit-elle, le trèfie l'attire. C'est pour cela qu'on le voit si eufié : Ah! voici la belle Hémery qui fait son entrée. Comme elle s'habille, cette femme? Toutes les choses qu'elle porte sont des modèles.

—Peuh! fit Javerlhac, pressentant qu'on allait s'amuser un brin, je ne trouve pas, moi. Qu'est-ce que vous lui voyez de si extraordinaire?

-Rien, pour vous autres hommes, mais une femme ne s'y trompe pas. Sa robe est en drap et sans garniture; seulement ce corsage-là vient de chez Lafferrière, qui les fait payer