

l'attention séduite du lecteur. M. de Boucherville devait porter presque jusqu'à la perfection le roman canadien dans son ouvrage intitulé *Une de perdue, deux de retrouvées*. Par ce chef-d'œuvre il a égalé, autant par le style que par l'invention, les bons romanciers français.

Je ne ferai que mentionner les noms de MM. Bourrassa, Marmette, Chauveau, F. R. Angers, Eugène Lécuyer, Patrice Lacombe, J. G. Barthe, J. Phelan, Dupont, Auguste Soulard, Dérome, A. Olivier, W. Marchand, J. Huston, S. Lesage, Gélinas, Alfred Garneau, Royal, F. G. Marchan, J. Auger, de Bellefenille, Legendre, Ernest Gagnon, Philéas Huot, Hubert LaRue, Basile Routhier, Hector Fabre, A. Buies, Oscar Dunn, Larcu, Faucher de Saint Maurice qui se sont distingués, soit dans le roman, la nouvelle, le journalisme, la poésie légère, le drame ou la comédie, soit dans l'esquisse de mœurs, la chronique, les impressions de voyages ou la critique littéraire.

L'histoire a aussi été cultivée avec succès parmi nous. C'est le genre dans lequel on s'est le plus exercé et dans lequel, par conséquent, on a le mieux réussi. Nous avons lieu de nous en réjouir, car outre les avantages que nous tirons de l'histoire comme moyen de nous instruire, rien n'est plus propre à donner à notre littérature un caractère indépendant et particulier, et à la rendre nationale. Aussi, voulons nous apprendre au Canadien-français à ne pas rougir de son origine, mais au contraire à être fier de sa race? Faisons battre son cœur d'amour et d'admiration pour ses ancêtres en lui racontant les récits glorieux de leurs actes héroïques.

C'est à quoi ce sont appliqués, après Bibaud père, Ferland, Garneau, et, tout dernièrement, Benjamin Sulte. Ces écrivains nous ont donné des monuments impérissables, conçus et exécutés dans un élan de patriotisme, destinés à fixer nos données historiques, à entretenir dans nos cœurs le souvenir ému de notre passé glorieux et à inspirer aux étrangers un sentiment de respect pour une population que, dans leur ignorance, ils ne sont que trop souvent portés à dédaigner.

L'espace me manque pour parler de plusieurs autres de nos écrivains qui se sont fait un nom dans le domaine des lettres. En récompense, j'espère que M. Roy saura donner à leurs écrits une généreuse hospitalité dans sa bibliothèque nationale. Je voudrais bien aussi que quelques bons écrits de nos Canadiens-français protestants y figurassent, tels que, par exemple, *le prêtre, la femme et le confessionnal*; *la vraie source du mal au Canada*; *l'église de la Chute-au-Raton*, etc. J'ose dire que si ces ouvrages détonnaient parmi les autres par leur esprit libéral, libre de toute crainte sacerdotale, ils ne jureraient pas par le style à côté des œuvres de nos meilleurs écrivains. Mais ce serait se faire illusion que d'entretenir un tel espoir. Je crains, au contraire, que si M. Roy tient au succès de son entreprise, la Bibliothèque Nationale ne soit qu'une collection de livres de prières à tous les Saints et les Saintes du Calendrier, de vies de St. Labre, de Marie Alacoque, de la jeune Bernadette, etc., enfin, une chose si sainte que personne n'y touchera excepté les sœurs et les frères de la doctrine chrétienne.

J. L. M.

Rev. Dr. Macvicar, of Dundee, Scotland, was respected for the suavity of his manners, and his especial politeness towards the fair sex. Once, at a tea party in his house, handing a dish of honey to a lady, he said, "Do take a little honey, Miss ———; 'tis so sweet, so like yourself." Whereupon a guest handed the butter dish to the host and exclaimed, "Take a little butter, doctor, 'tis so like yourself."

**MANTLE TRIMMINGS,  
COSTUME TRIMMINGS,  
MANTLE ORNAMENTS,  
MANTLE FRINGES.**  
Trimmings just to hand, very handsome and of the finest qualities.  
S. CARSLY.

**SASH RIBBONS.**  
Further reduction in Sash Ribbons.  
— **ALL SILK RIBBONS 8.6** —  
All Silk Ribbons in Black and White.  
All Silk Ribbons in all Shades.  
S. CARSLY.

**GREAT INCREASE.**  
The sale of CORSETS is daily increasing. We are offering perfectly modelled Corsets in the best qualities, whalebone throughout, at very low prices.

— **READ THIS.** —  
Ask to see THOMPSON'S GLOVE-FITTING CORSETS.  
Sold at Credit Stores for \$1.55 pair. S. CARSLY'S price is 50c. pair.

**ATLAS CORSETS.**  
Reduced from \$1 to 65c.  
**THE CHISWICK BELLE CORSETS.**  
Sold everywhere at \$3.35. S. CARSLY'S price, \$1.00 pair.

**LADIES' KID GLOVES.**  
Real Buck Driving Gloves.  
Dent's Calf Driving Gloves.  
Chanois Driving Gloves.  
S. CARSLY'S.

**LADIES' HANDKERCHIEFS.**  
Ladies' Mourning Handkerchiefs.  
Ladies' Floral Handkerchiefs.  
Ladies' Silk Handkerchiefs.  
Ladies' Hem-stitched Handkerchiefs.  
Ladies' Embroidered Handkerchiefs.  
Ladies' Real Lace Handkerchiefs.  
Ladies' Plain Linen Handkerchiefs.  
S. CARSLY'S.

**LADIES' KID GLOVES, LADIES'**  
Oriental Driving Kid Gauntlet Gloves.  
Dent's Cape Gauntlet Driving Gloves.  
Embroidered Kid Gauntlet Driving Gloves.  
S. CARSLY'S.

**ANDREW McDOUGALL,  
Merchant Sailor,**

104 BLEURY STREET,

MONTREAL.

**A CALL SOLICITED. SATISFACTION GUARANTEED.**

FIRST PRIZE AND DIPLOMA, EXHIBITION 1881.

**W. G. MARTIN,  
PHOTOGRAPHER.**

MR. MARTIN has deservedly earned a reputation for superiority of work. All the latest improvements of the *Art*, have been adopted by him, including the *Instantaneous Process*, which last enables him to catch a life-like and natural expression.  
Calls from students respectfully solicited.  
Composition Groups, Enlargements and Life-size Oil Portraits.  
Telephonic communication.

W. G. MARTIN, PHOTO.,  
141 ST. PETER STREET, MONTREAL.