Comme dans toutes les églises de France, le clergé est peu nombreux dans celles de Bordeaux. Les séminaires, pensionnats, assistent aux offices, le dimanche, dans leurs chapelles. Les élèves des frères seuls viennent aux offices de leurs paroisses respectives, mais ils ne sont pas au chœur. On leur réserve une place dans l'un des côtés de l'église où ils sont confondus avec le commun des fidèles.

Bordeaux possède un magnifique jardin public. Dans ses allées ombrées, les dames du quartier des Chartreux vont passer l'après-midi avec leurs enfants et leurs bonnes. Le soir, la musique militaire donne un concert trois fois par semaine. Pour deux sous, on a une chaise et l'on passe une heure fort agréable. Dans les chaleurs du mois dernier, je me suis souvent payé ce luxe.

Le chef-lieu de la Gironde se vante, à juste droit, d'avoir le plus beau théâtre de la France, après le Grand-Opéra de Paris. Cet édifice est réellement très beau; construit, il y a un siècle, par l'architecte Louis, il a toujours fait l'admiration des étrangers par la pureté classique de ses lignes.

Il y a trois autres théâtres qui n'ont aucune espèce de valeur au point de vue de l'architecture. A l'égard de l'intérieur, je ne saurais te renseigner, car je ne suis jamais allé au théâtre depuis que je suis sur les bords de la Garonne.

Comme dans toutes les grandes villes, on trouve à Bordeaux des cafés-concerts, bals publics, etc., mais