

trône, il jeta un coup d'œil sur le grandiose panorama qui s'offrait à sa vue, et il ne put réprimer un geste d'admiration. En effet, le spectacle était admirable. A ses pieds, une foule de 20 à 25.000 personnes qui acclamaient cordialement le Saint-Père en la personne de son représentant au Canada ; au milieu de cette foule se dressait le monument Champlain, évoquant les débuts de la race française sur ce coin de terre d'Amérique ; et plus loin, au fond de ce magnifique tableau, une partie de la rade de Québec, l'île d'Orléans, la côte de Beaupré et la rive sud, le tout éclairé par le soleil couchant.

Le spectacle était vraiment grandiose, et il a fait une vive impression sur Son Eminence.

Lorsque tous les dignitaires religieux et civils furent arrivés au pied du trône, S. G. Mgr Bégin, archevêque de Québec, qui se tenait à la droite du Légat, lui donna lecture de l'adresse suivante :

L'ADRESSE DU CLERGÉ

A l'Eminentissime et Révérendissime Seigneur Vincent cardinal Vannutelli, évêque de Palestrina, Cardinal Légat, au Congrès Eucharistique international de Montréal.

Eminence,

Aux voyageurs, venant des vieux pays, et qui remontent le Saint-Laurent, la ville de Québec, grâce à sa position, a le privilège de pouvoir, la première, souhaiter la bienvenue et offrir l'hospitalité. Aussi avons-nous aujourd'hui l'insigne honneur de saluer l'envoyé du Souverain Pontife au moment où, pour la première fois, il met le pied sur le sol du Canada. Cependant, il nous semble bien, cette fois, que nous avons été devancés : depuis deux jours que le navire qui vous amenait vers nous est entré dans les eaux du grand fleuve, la terre canadienne n'a cessé de faire monter ses hommages et ses souhaits de bienvenue vers l'illustre visiteur ; les clochers échelonnés sur les rives chantaient des cantiques d'actions de grâces au passage du prince de l'Eglise qui va présider la grande fête de l'Eucharistie en Amérique ; et les eaux vertes du golfe, les rochers dénudés de la côte, le sable des grèves, les pins des montagnes semblaient emprunter les voix de l'histoire pour