

Ces gens-là ne devraient jamais trouver à se marier; un buveur devient infailliblement un bourreau; un blasphémateur, insultant Dieu en face, ne respectera pas plus sa femme. Aussi, Mesdemoiselles, n'acceptez leurs lols qu'avec de sérieux amendements.

Religion et conduite sont les deux épreuves de fond dans le concours des prétendants; celles-là subles, le soupirant peut respirer, il ne reste plus que des détails, pour lesquels vous pouvez vous montrer bonnes princesses.

* * *

"Doit-il être beau?" Oh! ce n'est pas défendu, au contraire, c'est même à souhaiter. La beauté cependant n'est pas un aliment, elle compte tout au plus parmi les épices, qui font passer les aliments trop fades: bonté vaut mieux que beauté. Ce n'est pas dans les maisons aux belles façades qu'on est toujours mieux logé. On peut faire un excellent mari sans être nécessairement laid, mais prendre un homme uniquement à cause de sa bonne mine, c'est acheter un livre pour sa reliure ou un tableau pour son cadre. Or, il y a de bien mauvais livres couverts en velours et dorés sur tranche; comme il y a de fort vilaines erouêtes dans des cadres de luxe. Le paon est beau, mais c'est un piètre chanteur; le rossignol a modeste apparence, mais il chante à ravir. Mesdemoiselles, tous les paons ne sont pas dans les basses-cours, ni tous les rossignols dans les buissons.

Mademoiselle Rose allait se marier. Son oncle et parrain n'était pas du tout content du choix. Il fit à Rose un dernier portrait de son futur et je vous prie de croire qu'il n'était pas flatteur; mais Rose, tout en admettant les défauts de son ami, ne se laissa pas convaincre. Enfin, mon oncle, il faut bien quelque chose pour l'oeil. Rose épousa son bel ami. Six mois plus tard, Rose arrive chez son oncle les yeux noyés de larmes. "Ah! mon oncle, mon mari est une brute, voyez comme il m'a traitée"; et retirant le mouchoir qui lui cachait la figure, elle montre l'un de ses yeux, portant des marques non équivoques de la brutalité du tendre époux. "Ma pauvre Rose, dit l'oncle, en souriant malgré lui, tu voulais quelque chose pour l'oeil, tu es servie au-delà de tes souhaits."

* * *

Dans tous les cas, dit une autre fervente "du mariage avant tout", je veux un jeune homme bien mis... Evidemment: propre, soigneux, ayant de l'ordre; mais c'est parfait et ça ne coûte pas plus cher. Mais prenez garde, et Adonis tiré à quatre épingles, a les mains bien fines et bien blanches; cependant dans le creux de la main ne lui pousse-t-il pas un poil? Est-il bien laborieux? Que je vous plaindrais de tomber entre les mains d'un paresseux. Si le travail est le père de toutes les vertus, l'oisiveté est la mère de tous les vices. Dans mon pays, on l'appelle "l'oreiller du diable", parce que sur l'oisiveté, le diable peut sommeiller à son aise; inutile de tenter un paresseux, il tombera de lui-même; car, disait Franklin, il est aussi impossible à un paresseux qu'à une poche vide de tenir de-