

—Eh bien? m'écriai-je impatienté.

—Eh bien! je l'ai envoyée à notre gendre... J'ai pensé qu'à Paris ce gibier est rare et cher, et je l'ai expédié aux enfants par le premier train.

Je vous avoue, mon cher Philippe, que tout d'abord je donnai au diable les gendres trop aimés de leur belle-mère. J'étais furieux de m'être leurré tout le jour de cette gélinotte... Mais enfin, après vous avoir maudit vingt-quatre heures, je vous ai pardonné... Etait-elle bonne, au moins?

—Beau-père, répondit gravement Philippe, je ne sais si elle était bonne ou mauvaise... Je vous jure mes grands dieux, que je n'ai jamais tâté de votre gibier.

—Voilà qui est fort! s'exclama l'impétueux docteur. Voyons, je puis vous préciser la date... C'était le 8 septembre, jour de la Nativité!...

—Ni ce jour-là ni un autre, je n'ai vu de gélinotte sur ma table... Demandez à ma femme!

...

Comme le docteur brûlait d'éclaircir le mystère de la gélinotte, nous rentrâmes au Vivier. On n'attendait plus que nous pour le déjeuner... A peine Philippe eut-il déplié sa serviette qu'il interpella sa jeune femme:

—Marthe, le docteur a tué ce matin une gélinotte... Et, à ce propos, te souviens-tu que ta mère t'en ait expédié une l'an dernier? Es-tu sûre qu'elle nous soit parvenue?

—Je crois bien qu'elle lui est parvenue! s'écria Mme Save; j'ai encore l'accusé de réception et le docteur en a assez bougonné!... Tu te rappelles, Marton, c'était le jour de la petite Notre-Dame?

—Oui, effectivement, je me le rappelle, dit négligemment la jeune femme.

—Mais, répartit Philippe, nous ne l'avons pas mangée, cette gélinotte, et tu ne m'en as jamais parlé!

—Non, mon ami, je voulais faire une politesse au médecin qui a soigné "baby, et je la lui ai envoyée aussitôt après l'avoir reçue...

—Enfin, soupira railleusement le docteur, celui-là était peut-être céli-bataire!... Espérons qu'il aura mangé la gélinotte.

André Theuriet.

Elles causent :

—Ah! ma chère, je suis dans un état...

—A cause?

—Une histoire affreuse. Vous vous souvenez que je vous ai téléphoné ce matin? Nous avons parlé du mariage de la petite Huntel.

—Parfaitement.

—Eh bien! il paraît que le père Huntel m'a demandée juste en même temps. Et comme, en ce moment, les communications sont données avec une négligence inouïe, on l'a branché sur moi pendant que vous me parliez de lui.

—Ah mon Dieu!

—Vous me disiez: "Il n'est vraiment pas de la force de 40 chevaux."

—Et vous répondiez: "Il a de la conversation comme un sleeping car..."

—Et vous ajoutiez: "...de la distinction comme un bain-marie et de la finesse comme un sac de coke..."

—Et il a entendu?

—Tout!

—Je crois! C'est effrayant! D'autant plus que je l'aime de tout mon cœur, ce brave Huntel.

—Et moi aussi!

—Si nous ne l'aimions pas, nous n'aurions jamais dit tout ça!

—Evidemment!

—Seulement, comprendra-t-il cette nuance?

—Oui, la comprendra-t-il?

—Ecoutez, j'ai une idée. Il faut lui écrire tout de suite que nous savions qu'il nous écoutait et que nous l'avons fait exprès!

—Ça, ma chère, c'est du génie!

—Seulement, il faut nous méfier désormais. Depuis huit jours on m'a raconté vingt histoires de ce genre. Des communications entendues par hasard ont brouillé des ménages, rompu des liaisons... C'est affreux!

—C'est vrai, nous ne nous rendons plus compte de ce qu'en causant nous pouvons dire des gens que nous aimons le mieux! C'est désespérant, on croit qu'on parle d'eux de la façon la plus bienveillante, et, sans y penser, on les traîne dans la boue, eux et leur famille, jusqu'à la troisième génération.

—Mais gentiment!

—Bien entendu!

—Aussi, ma chère, pour ne plus risquer pareille aventure, voici ce que mon mari a imaginé: Quand vous parlez de quelqu'un au téléphone, ce ne peut être que pour en dire du bien, ou pour en dire du mal. Si c'est du bien, ça va tout seul, pas de risque. Si c'est le contraire, vous prononcez un mot convenu: "Agamemnon", par exemple. Et votre interlocuteur sait qu'à ce moment-là il doit comprendre exactement le contraire de ce que vous dites. Ainsi: "La soirée a été charmante" veut dire "C'était à mourir d'ennui", et ainsi de suite.

—Ma chère, c'est merveilleux. Votre mari est un homme admirable!

—Peuh!... Agamemnon!

(Le "Figaro")

JEAN DESHAYES, Graphologue

1873 rue Notre-Dame-Est, Hochelaga

Les plus beaux morceaux funèbres, bouquets de noce, paniers de présentation

Sont procurés à bas prix

Chez P. McKENNA & SON, coin des rues Cuy et Sainte-Catherine