

IL CONNAIT LE CŒUR DES FEMMES



Jacques (le frère). — Henriette ! Henri, qui est là, t'aime de tout son cœur, mais il est bien trop honteux pour te le dire. Il est tout prêt à se dévouer pour toi, si tu l'encourage d'un mot.

Henri (bas). — Parles-lui de ma richesse. Dis-lui que j'ai 25 centins d'épargne. L'argent a toujours séduit les femmes.

FÉVRIER

Les arbres secoués par de rudes rafales
Murmurent leur tristesse aux longs échos des bois
Et balancent leurs fronts, comme les elfes pâles
Dont les cheveux flottaient durant les joyeux mois.
La pluie, en flots glacés, sur les routes pierreuses
Ruiselle et gémissant en son langage doux,
Parle de Février aux fauvettes rieuses
Aux pinsons, aux bouvreuils cachés dans le vieux houx.
Mais avec Février, chevauche le carême
Préchant, pour les jours saints, jeûnes, privations,
Puis, à travers les champs, dans les sillons il sème
Des graines, c'est de Dieu les bénédictions !

HENRY VERDUN.

PERFIDE COMME L'ONDE

CONTE MONTRÉALAIS

— Oui, me disait hier le jeune (appelons-le Loys), un de mes jeunes collaborateurs du SAMEDI, vous ne pouvez vous imaginer ce qui m'est arrivé pas plus tard que jeudi dernier.

— En effet, lui répondis-je, je ne puis me l'imaginer ; mais il y aurait un moyen bien simple de me l'apprendre, ce serait de me le narrer par le menu.

— Volontiers, me dit Loys, d'autant que ce serait une bonne œuvre que de le faire savoir aux lecteurs du SAMEDI. Qui sait si quelques-unes des victimes ne pourraient pas s'y reconnaître.

UNE QUI LA CONNAIT



Le petit garçon. — Mais, madame, vous nous aviez promis vingt-cinq centins pour enlever la neige et vous ne me donnez que 10 sous !

La ménagère. — Correct. Mais les 15 sous, c'est pour l'usage de ma pelle que tu m'as abimée au moins pour 20 sous.

— Il y a donc des victimes dans votre histoire ?

— Parfaitement ! Du reste, la voici :

Mademoiselle Joséphine Lacomais habite la rue de Montigny, pas bien loin de la rue St Laurent, et voici la façon... pratique dont elle reçoit ses nombreux soupirants.

Et d'abord, le portrait de la demoiselle :

Age, 20 à 21 ans ; un visage régulier, plutôt joli ; le nez, par exemple, un peu plus long qu'il ne sied ; les yeux, — ô les yeux, — pleins de charme, somme toute, un ensemble fort satisfaisant, voilà pour le physique.

Au moral : une amabilité sans pareille ; d'excellentes manières pour recevoir son monde ; de la musique, chantant assez bien et disant mieux. Mais j'entre dans le vif de mon histoire. Jeudi, donc, j'avais rendu visite à Mlle... Joséphine qui, après les salamaleds d'usage dans l'antichambre, m'invite à pénétrer dans le salon.

En entrant, ce qui me

frappe immédiatement la vue, c'est un magnifique billet de \$10.00 ostensiblement déposé sur le guéridon, à côté des albums.

Naturellement, le premier mot qui vient sur les lèvres d'un visiteur en pareille occurrence, c'est de dire, et je n'y ai pas failli :

— Mademoiselle Joséphine, regardez donc l'argent qui traîne sur vos tables ; c'est fort imprudent.

Sourire de la demoiselle qui me répond candidement :

— Ce \$10.00 est à gagner, tout simplement, par vous si vous le désirez et cela tout en vous amusant.

— Comment cela ? fis-je, fort intrigué de cette entrée en matière.

— C'est bien simple : Vous voyez ce petit cahier qui est à côté du billet ? Eh bien, c'est tout le secret.

Et elle ouvrit le cahier en question, me faisant remarquer, inscrits sur la première page, dix noms masculins et me disant que, dans le corps du cahier et sur une autre page, un des dix noms était marqué d'une croix, ce qui désignait l'objet de ses amours.

— En risquant 50 centins, me dit-elle, vous pouvez gagner le billet de \$10.00 et savoir quel est celui que je préfère parmi les jeunes gens qui m'apportent leurs hommages. Il suffit pour cela de déposer 50 centins dans la tire-lire qui est sur la cheminée, et de dire le nom que vous croyez être le bon.

Eh bien, monsieur, j'eus la curiosité — qui ne l'aurait pas eue ? — de savoir l'heureux nom choisi par la petite sirène sans que, je vous l'affirme, l'espoir de gagner les \$10.00 ne m'eût beaucoup influencé. Je dépose donc un beau 50 centins dans la tire-lire, je donne, naturellement, mon nom à moi (en ces occasions-là, il ne faut pas éprouver de fausse honte) et j'ai la douleur de constater que la belle Joséphine sourit d'une façon narquoise et, ouvrant son cahier (que le diable l'emporte), me fait voir le nom de..., mais vous ne le connaissez pas, mettons X... comme étant le glorieux élu. Il n'y avait pas à dire, c'était bien X... qui était marqué d'une croix bleue.

— Monsieur Loys, me dit la coquette Joséphine, vous avez mal jugé ; je vous estime beaucoup et vous aime comme... un frère, mais rien de plus. Mon billet me reste et vous avez perdu votre demi piastre.

Je balbutiai n'importe quoi ; mais, c'est égal, il y avait quelque chose qui me tarabustait l'entendement. Voulant en avoir le cœur net, je priai mademoiselle Joséphine de bien vouloir m'offrir un verre d'eau pour me remettre de mon émotion et la charmante fille courut m'en chercher un, oubliant, — on ne pense pas à tout, — son cahier sur la table.

Est-ce indécrotte ce que j'ai fait, monsieur ? ma fois tant pis, je m'empare du susdit et le soumet à une rapide inspection. O surprise ! A deux places différentes est la fatale liste avec la fameuse croix bleue sur deux noms différents. Impossible de gagner, parbleu, la fine mouche savait mouvoir son cahier comme un véritable prestidigitateur et le nom donné n'était jamais le bon.

C'est égal, voilà une manière de s'amuser qui ne doit pas vous induire en perte et le \$10.00 annoncé doit faire des petits, pour peu qu'on connaisse beaucoup de jeunes gens, ce qui est le cas de la demoiselle.

Et bien, tant pis, j'ai pensé vous dire cela, monsieur, afin que vous "débinez le truc" dans l'intérêt de la jeunesse peu dorée, à laquelle cette... Joséphine, peu délicate, extirpe ainsi des 50 centins à son profit.

Elle doit se faire de jolies rentes en se moquant de nous. Il est temps de couper les ailes à ce petit commerce.

Voici ce que m'a narré Loys, l'air attristé, un peu la figure du renard quinaudé par une poule. Je livre le tout aux méditations de mes jeunes lectrices. Mais, bon Dieu, que ce sexe est donc perfide !

KADIO.

SUIVANT LE CAS

— Je respecte la vieillesse, remarquait le nouveau pensionnaire, en contemplant le morceau de volaille qu'il avait sur son assiette ; mais ma vénération cesse quand elle est rôtie ou bouillie.

DEVINETTE



— Qui est là ? Je croyais que c'était le médecin !
— C'est moi, effectivement.
— Mais où donc ?