

Die versunkene Krone

Roman von Felix Rabot.

Die Schlange im Paradies

Gegen vier Uhr stand das Boot an den Strand. Muriel v. Neuhaus' Träume aus Land, ließte das Boot auf, reichte Ada Margolla, einer jungen Dame mit blauen Schleifen, das von einem Reichenkate bestohlen war, die Hand und half ihr auszusteigen. „Kunst, wie war die Zukunft?“ fragte er.

Ada lachte und sagte: „Schön war's, Herr Leutnant! Eine traurige Briefe, der herrliche See, die Rettung, vor allem aber Ihre liebenswürdige Geschäftigkeit soll das noch retten. Wenn man diesen Beauftragt hätte jeden Tag haben könnte!“

„Wie gerne würde ich Ihnen zu Diensten sein, Ada. Aber...“

„Ja noch — der Dienst! Und dann Ihre Verlobung! Ihre gesegnete Braut könnte Sie auszahlen.“

„Als ob ich mich darum stünnele!“ rief Kurt zweierfach. „Über haupt, was liegt mir an dieser Braut? Ich habe doch Sie gern, Ada. Kein, doch, doch, doch!“

„Still!“ sagte sie. „Mein Bruder kommt es hören.“

„Ach ja,“ sagte Kurt. „Der junge Willi! Den hätten wir beinahe verloren.“

Adas Bruder, ein junger, überholender Mensch mit schwärztem Spiegelbart, handhabem Testosteron, rottigen schwarzen Mittlerloden, die in gemüterlicher Anordnung auf seine Stirne fielen, lag nachherlos im Staub. Seine ungewöhnlich langen, gelungenen und nassen Zähne begleiteten ihn unruhig auf dem Platz, runde wie auf der Lahnatur eines Schnäuers, und es schien, als ob er da in Gedanken endlose Lieder habe.

Ada liebte ihr leises, tiefes Liedchen hören. „Dort hört er wieder eine süßliche Komposition, eine wilde, subtile Melodie,“ sagte sie. „Da fann er nicht loskommen, bis sie zu Ende ist. Aber ich will ihn anrufen! Und mit leiser Stimme mahnen sie: „Willi, so komm doch!“

Aber der Bariton hörte sie nicht; er läuft unverdrossen weiter und kam nun an die Melodie zu seiner stummen Muß.

Da rittete Kurt an dem Vorte, daß es ihm und her idomante „Sieg!“

„Hoff! — Heraus!“ rief er und sang dann mit seiner hohen, hellen Stimme die Melodie des Matrosenhörns aus dem „Liegenden Holz“:

„Steinermann, loh die Stadt!

Steinermann, ber zu uns!“

„Hoff! — Sie! — Da! — Stimme und tritt mit uns!“

Willi schaute verwundert auf. „Was gibt denn?“

„Schnell mit Ci und Burquar der!“ erwiderte Ada und schüttelte sich vor Lachen.

Willi rief durch seine schwarze Matratze, drückte den weichen Sitz auf und sah in die Abendsonne aus. Er verfehlte das Trittbrettfeld mehr, als er sich geföhlt, mein ich stark nicht rechtzeitig in seinen Arm aufgetragen hatte. Willi flummerte ind an den Leibstuhl an und rief, beglückt durch das Benehmen einer Menschen gefunden zu haben, der ihm Verständnis entgegen brachte: „Treuer Freund, lagen Sie mir, wodurch Sie die Klavierspielen geben Sie den Borgung?“

Kurt war über diese Frage pass. Das Ersparnissegeheimnis faunte er so ziemlich genau, aber von einer lustigen Komposition hatte er keinen blauen Funkt. „Glaubt du nicht, daß du einen guten Gedanken?“

„Ohne Zweifel der in Es Dur“, sagte er, ließ den übereckliegenden Menschen los und ging mit Ada Margolla der Villa zu.

„Es Dur?“ rief Willi erstaunt und trommelte mit seinen Spinnenfingern auf der Stirn herum, als müßte er da alle Schubfächer, in denen die einzelnen Kompositionen eingefasst waren, herausziehen und auf ihren Inhalt prüfen. „Es Dur? Wenn ich ja gar nicht! Ach, jetzt geht mir ein Licht auf wie eine Fackel! Er meint Es Dur, das Abendrot! Na, wenn nur, dafür sollst du büßen! Deinen ganzen Weineller trink ich leer.“

Und von seinen musikalischen Ideen und dem Abendrotzusammen träumend, folgte er den beiden.

Auf der Terrasse begrüßte Marietta die Gäste in seiner launigen, fröhlichen Weise. Kurt und Willi erhielten einen flüchtigen Händedruck,

fürchterbar auf dem Hause trugt! Man muß nur einen triftigen Grund für Ihre Überredung nach Seefeld finden.“

„Ich wußte keinen“, gestand sie. „Och! Und er liegt doch so nahe! Die Verlobung steht.“

„Die versteht nicht.“

„Kun, die Soße ist doch ganz einfaid. Wir haben heute Mittwoch Nachmittag Woche finden die Verlobungsschau statt. Da kann man sich doch nicht den ganzen Tag amüsen oder sich zutreffen. Abendabend muß sein, sonst wird das Idiotische Zeit zu Blaffer. Ich verstehe von derartigen Dingen nichts; die Hausmutter hat alle Freunde.“

„Aha, ich liebe nur dich, nur dich!“ rief er und ergriß ihre Hände.

„Sie wehrte seinem Drängen.“

„Noch keine Dummkopf,“ sagte sie.

„Sei vernünftig und los der Sache Ihren Lauf! — Sei still, jammere nicht wie ein Weib, troge das Unvermeidliche als Mann! — Doch, man kommt! Ich muß fort! Ade, Kurt, sei geschickt, sei flug!“

Sie hörte hinaus, und kaum vor dies geschehen, so trat Kurts Vater ein. „Ach Ada nicht hier!“

„Wahrhaftig, sie scheint Verstecken zu spielen.“

Reizend! Na — und da? Blätzt du noch immer Trübsal? Was ist denn?“

Ada folgte ihm mit strahlendem Geist zur Tafel zurück, und eine halbe Stunde später stand es fest, daß die Goldmutter Margolla in die Parkvilla übergedreht würden. Alle fanden das sehr vernünftig; nur Frau

Levin v. Neuhaus machte zornige Augen über die unwillkommene Besucherin und schaute sich manchmal neben die Tante, um Kurts liebe Stimme zu hören. Er erzählte jetzt die frühen Erfahrungen und hatte sie mit einer geradezu orientalischen Phantasie aus. Ada lachte darüber, war aber in Gedanken mehr bei ihrem Bruder, der als Vermöger auf einem Rittergute sein Best verdiennen würde, der nicht Haus noch Heim hatte.

Man war inzwischen beim Zelt angelangt. Ada trank ihn wie Wasser und wurde immer übermütiger. Als ihr zu heiß wurde, erhob sie sich und ging auf der Terrasse auf und ab.

Herr v. Neuhaus blieb an ihrer Seite, frisch und elationell wie ein Jungling.

„Wie schön Sie es hier haben!“ rief Ada. „Es ist das reinste Paradies!“

Ab, wer doch auch ein solch trauriges Schicksal hatte, wo er raten könnte noch aufreibendem Weltling! Sie haben wohl keine Ahnung, wie das Wunder leben, das ich zu führen geprungen bin, diese Jagd nach dem Glück, die Straße anspannt und die Herzen ruiniert. Manchmal gleichen meine Herzen den Zarten einer Rose, auf die eine zornige Faust geschlagen hat; sie zittern und bebeln.“

Aber warum geben Sie dieses aufreibende Romantisieren nicht?“

„Sonne mit Ci und Burquard!“ erwiderte Ada und schüttelte sich vor Lachen.

Willi schaute verwundert auf.

„Was gibt denn?“

„Schnell mit Ci und Burquard!“ erwiderte Ada und schüttelte sich vor Lachen.

Willi rief durch seine schwarze Matratze, drückte den weichen Sitz auf und sah in die Abendsonne aus. Er verfehlte das Trittbrettfeld mehr, als er sich geföhlt, mein ich stark nicht rechtzeitig in seinen Arm aufgetragen hatte. Willi flummerte ind an den Leibstuhl an und rief, beglückt durch das Benehmen einer Menschen gefunden zu haben, der ihm Verständnis entgegen brachte: „Treuer Freund, lagen Sie mir, wodurch Sie die Klavierspielen geben Sie den Borgung?“

„Ach, das ist das reichste Paradies!“

Ab, wer doch auch ein solch trauriges Schicksal hatte, wo er raten könnte noch aufreibendem Weltling! Sie haben wohl keine Ahnung, wie das Wunder leben, das ich zu führen geprungen bin, diese Jagd nach dem Glück, die Straße anspannt und die Herzen ruiniert. Manchmal gleichen meine Herzen den Zarten einer Rose, auf die eine zornige Faust geschlagen hat; sie zittern und bebeln.“

Aber warum geben Sie dieses aufreibende Romantisieren nicht?“

„Sonne mit Ci und Burquard!“ erwiderte Ada und schüttelte sich vor Lachen.

Willi schaute verwundert auf.

„Was gibt denn?“

„Schnell mit Ci und Burquard!“ erwiderte Ada und schüttelte sich vor Lachen.

Willi rief durch seine schwarze Matratze, drückte den weichen Sitz auf und sah in die Abendsonne aus. Er verfehlte das Trittbrettfeld mehr, als er sich geföhlt, mein ich stark nicht rechtzeitig in seinen Arm aufgetragen hatte. Willi flummerte ind an den Leibstuhl an und rief, beglückt durch das Benehmen einer Menschen gefunden zu haben, der ihm Verständnis entgegen brachte: „Treuer Freund, lagen Sie mir, wodurch Sie die Klavierspielen geben Sie den Borgung?“

„Ach, das ist das reichste Paradies!“

Ab, wer doch auch ein solch trauriges Schicksal hatte, wo er raten könnte noch aufreibendem Weltling! Sie haben wohl keine Ahnung, wie das Wunder leben, das ich zu führen geprungen bin, diese Jagd nach dem Glück, die Straße anspannt und die Herzen ruiniert. Manchmal gleichen meine Herzen den Zarten einer Rose, auf die eine zornige Faust geschlagen hat; sie zittern und bebeln.“

Aber warum geben Sie dieses aufreibende Romantisieren nicht?“

„Sonne mit Ci und Burquard!“ erwiderte Ada und schüttelte sich vor Lachen.

Willi schaute verwundert auf.

„Was gibt denn?“

„Schnell mit Ci und Burquard!“ erwiderte Ada und schüttelte sich vor Lachen.

Willi rief durch seine schwarze Matratze, drückte den weichen Sitz auf und sah in die Abendsonne aus. Er verfehlte das Trittbrettfeld mehr, als er sich geföhlt, mein ich stark nicht rechtzeitig in seinen Arm aufgetragen hatte. Willi flummerte ind an den Leibstuhl an und rief, beglückt durch das Benehmen einer Menschen gefunden zu haben, der ihm Verständnis entgegen brachte: „Treuer Freund, lagen Sie mir, wodurch Sie die Klavierspielen geben Sie den Borgung?“

„Ach, das ist das reichste Paradies!“

Ab, wer doch auch ein solch trauriges Schicksal hatte, wo er raten könnte noch aufreibendem Weltling! Sie haben wohl keine Ahnung, wie das Wunder leben, das ich zu führen geprungen bin, diese Jagd nach dem Glück, die Straße anspannt und die Herzen ruiniert. Manchmal gleichen meine Herzen den Zarten einer Rose, auf die eine zornige Faust geschlagen hat; sie zittern und bebeln.“

Aber warum geben Sie dieses aufreibende Romantisieren nicht?“

„Sonne mit Ci und Burquard!“ erwiderte Ada und schüttelte sich vor Lachen.

Willi schaute verwundert auf.

„Was gibt denn?“

„Schnell mit Ci und Burquard!“ erwiderte Ada und schüttelte sich vor Lachen.

Willi rief durch seine schwarze Matratze, drückte den weichen Sitz auf und sah in die Abendsonne aus. Er verfehlte das Trittbrettfeld mehr, als er sich geföhlt, mein ich stark nicht rechtzeitig in seinen Arm aufgetragen hatte. Willi flummerte ind an den Leibstuhl an und rief, beglückt durch das Benehmen einer Menschen gefunden zu haben, der ihm Verständnis entgegen brachte: „Treuer Freund, lagen Sie mir, wodurch Sie die Klavierspielen geben Sie den Borgung?“

„Ach, das ist das reichste Paradies!“

Ab, wer doch auch ein solch trauriges Schicksal hatte, wo er raten könnte noch aufreibendem Weltling! Sie haben wohl keine Ahnung, wie das Wunder leben, das ich zu führen geprungen bin, diese Jagd nach dem Glück, die Straße anspannt und die Herzen ruiniert. Manchmal gleichen meine Herzen den Zarten einer Rose, auf die eine zornige Faust geschlagen hat; sie zittern und bebeln.“

Aber warum geben Sie dieses aufreibende Romantisieren nicht?“

„Sonne mit Ci und Burquard!“ erwiderte Ada und schüttelte sich vor Lachen.

Willi schaute verwundert auf.

„Was gibt denn?“

„Schnell mit Ci und Burquard!“ erwiderte Ada und schüttelte sich vor Lachen.

Willi rief durch seine schwarze Matratze, drückte den weichen Sitz auf und sah in die Abendsonne aus. Er verfehlte das Trittbrettfeld mehr, als er sich geföhlt, mein ich stark nicht rechtzeitig in seinen Arm aufgetragen hatte. Willi flummerte ind an den Leibstuhl an und rief, beglückt durch das Benehmen einer Menschen gefunden zu haben, der ihm Verständnis entgegen brachte: „Treuer Freund, lagen Sie mir, wodurch Sie die Klavierspielen geben Sie den Borgung?“

„Ach, das ist das reichste Paradies!“

Ab, wer doch auch ein solch trauriges Schicksal hatte, wo er raten könnte noch aufreibendem Weltling! Sie haben wohl keine Ahnung, wie das Wunder leben, das ich zu führen geprungen bin, diese Jagd nach dem Glück, die Straße anspannt und die Herzen ruiniert. Manchmal gleichen meine Herzen den Zarten einer Rose, auf die eine zornige Faust geschlagen hat; sie zittern und bebeln.“

Aber warum geben Sie dieses aufreibende Romantisieren nicht?“

„Sonne mit Ci und Burquard!“ erwiderte Ada und schüttelte sich vor Lachen.

Willi schaute verwundert auf.

„Was gibt denn?“

„Schnell mit Ci und Burquard!“ erwiderte Ada und schüttelte sich vor Lachen.

Willi rief durch seine schwarze Matratze, drückte den weichen Sitz auf und sah in die Abendsonne aus. Er verfehlte das Trittbrettfeld mehr, als er sich geföhlt, mein ich stark nicht rechtzeitig in seinen Arm aufgetragen hatte. Willi flummerte ind an den Leibstuhl an und rief, beglückt durch das Benehmen einer Menschen gefunden zu haben, der ihm Verständnis entgegen brachte: „Treuer Freund, lagen Sie mir, wodurch Sie die Klavierspielen geben Sie den Borgung?“

„Ach, das ist das reichste Paradies!“

Ab, wer doch auch ein solch trauriges Schicksal hatte, wo er raten könnte noch aufreibendem Weltling! Sie haben wohl keine Ahnung, wie das Wunder leben, das ich zu führen geprungen bin, diese Jagd nach dem Glück, die Straße anspannt und die Herzen ruiniert. Manchmal gleichen meine Herzen den Zarten einer Rose, auf die eine zornige Faust geschlagen hat; sie zittern und bebeln.“

Aber warum geben Sie dieses aufreibende Romantisieren nicht?“

„Sonne mit Ci und Burquard!“ erwiderte Ada und schüttelte sich vor Lachen.

Willi schaute verwundert auf.

„Was gibt denn?“

„Schnell mit Ci und Burquard!“ erwiderte Ada und schüttelte sich vor Lachen.

Willi rief durch seine schwarze Matratze, drückte den weichen Sitz auf und sah in die Abendsonne aus. Er verfehlte das Trittbrettfeld mehr, als er sich geföhlt, mein ich stark nicht rechtzeitig in seinen Arm aufgetragen hatte. Willi flummerte ind an den Leibstuhl an und rief, beglückt durch das Benehmen einer Menschen gefunden zu haben, der ihm Verständnis entgegen brachte: „Treuer Freund, lagen Sie mir, wodurch Sie die Klavierspielen geben Sie den Borgung?“

„Ach, das ist das reichste Paradies!“

Ab, wer doch auch ein solch trauriges Schicksal hatte, wo er raten könnte noch aufreibendem Weltling! Sie haben wohl keine Ahnung, wie das Wunder leben, das ich zu führen geprungen bin, diese Jagd nach dem Glück, die Straße anspannt und die Herzen ruiniert. Manchmal gleichen meine Herzen den Zarten einer Rose, auf die eine zornige Faust geschlagen hat; sie zittern und bebeln.“

Aber warum geben Sie dieses aufreibende Romantisieren nicht?“