

La Direction générale a eu fort à faire pour doter les nouvelles missions diplomatiques et consulaires de Perth (Australie), Amman (Jordanie), Munich (RFA), Kigali (Rwanda) et Conakry (Guinée), de locaux à bureaux et de propriétés résidentielles. On a procédé à l'achat d'une chancellerie à Rio de Janeiro, au Brésil, d'un rajout pour la résidence de l'ambassadeur auprès des Nations Unies à New York, et de logements destinés au personnel de Bangkok (Thaïlande), de Singapour, de Cleveland, de La Haye (Pays-Bas), de Harar (Zimbabwe), et de Kingston (Jamaïque). Le bail des nouvelles chancelleries de Lagos, d'Atlanta et de Yaoundé (Cameroun), de même que ceux de la chancellerie de Bangkok et de la

résidence officielle à Quito (Équateur) ont été signés pendant l'année.

Le ministère a procédé pour la première fois à la nomination d'un conservateur professionnel chargé d'administrer son programme des beaux-arts. Il peut maintenant compter sur les services à plein temps de spécialistes de la restauration, de la documentation et de la conservation pour sa collection de quelque 3 000 œuvres d'art canadiennes exposées dans les aires auxquelles le public a accès dans les chancelleries et les résidences officielles des missions à l'étranger, de même que dans l'immeuble de l'administration centrale et au 7, Rideau Gate, à Ottawa.