de Martens, la fille d'un marchand de soieries. . .

Et! ce n'est pas elle; . . c'est sa mère, une orgueilleuse folle, une extravagante qui veut que sa fille soit non seulement riche, mais titree! Or, la révolution, en épargnant ma fortune, m'a dépouillé de mon titre de marquis. Je suis simple citoyen français; et de plus, assez suspect, m'a-t-on dit, a messicurs nos cinq souverains du Directoire exécutif. Voilà ce que je suis: et ce n'est pas assez pour madame de Martens, qui recherche pour sa fille l'alliancc d'un prince! . Il faudra qu'elle aille le chercher au delà des frontières; car il n'y a plus de princes chez nous pour le moment; et je ne vois guère que l'Angleterre ou l'Allemagne qui puisse fournir aujourd'hui des maris de qualité... Ah! je suis piqué au vif! refusé! avec dédain, avec mépris!

Touche-là, mon ami, reprit Vilmot. Moi, qui te parle, j'ai été victime d'un refus tout à fait semblable.

Bah! et de qui donc ? La la la la la const

-D'elle-mème, de Pauline. Je L'aiscaché ma mauvaise aventure, tant que je t'ai vu plein d'espoir. Mais maintenant qu'il s'agit de te consoler... ECT, INCE

—Non pas, Vilmot. Il s'agit de me venger. De nous venger! c'est cela Déjeunons d'abord.

Et les deux amis s'attablerent. -Tu sais, continua Vilmot, que ma bourse

et mon épée sont à ton service.

- -Merci; j'accepte l'une et l'autre; dans l'occasion, s'entend! car, grâce au hasard ou à la Providence, en perdant mes titres, j'ai conscrvé mon opulence d'autrefois. Il me reste quelques paillettes de mon ancien habit de marquis! Quant à l'épée, celle du soldat est d'aussi bonne trempe que celle du gentilhomme. . . Nous aurons peut-être bientôt l'occasion de dégaîner. Il y a quelque part un certain colonel Damas. .
- Ah! oui, Damas! .. le cousin de Paulinc.—Un mauvais plaisant qui ne m'a épargné aucun compliment railleur, aucune ironie !.... il semblait prendre plaisir à me voir humilier!

- —Comptes-tu le rencontrer ici?
  —Non: c'est un autre homme que je cherche. Partition of International
  - -Qui donc?

—Tu vas le savoir.

Et s'approchant de la sonètre, Edouard appela: Père Daniel.

Le vicil aubergiste leva la têto.

-Oui, c'est toi que j'appelle, mon vieil hôtelier! . . Aimes-tu mieux que je t appelle mon vieux garde-chasse?

L'un et l'autre, à votre choix, citoyen Les-cas.—Hein! grommela Edouard en regardant Vilmot. .. Il y eut un temps ou le marousse m'appelait monseigneur ... Eh bien mon camarade, monte ici, j'ai à te parler.

Daniel prit congé de la mère Philippine, posa son fusil sur le banc de pierre, et monta à la chambre verte. Les deux amis lui offrirent un verre de vin. Lorsqu'il se fut essuye la bouche/du revers de la main:

--Eh bien! Daniel, quoi de nouveau dans les environs? lui demanda Edouard.

—Ma foi! rien de rien; peu de lièvres, quelques compagnies de perdreaux, ... mais pas une bécasse; c'est à regretter son coup de fu-

A propos de fusil, n'est-ce pas aujourd'hui que vous nommez un roi, vous autres?

-Un roi!"dit Vilmot avec'surprise! (all) a riili

—Oui, le roi du tir...

Des acclamations bruyantes éclaterent au dehors et firent expirer la reponse sur les levres de Daniel. Des voix confuses s'approchaient, mélées à de fréquentes detonations?

Le roi du tir ? répéta Daniel. Tenez, on 

-Et c'est . . . Ecoutez!

Les voix s'étaient rapprochées, la clameur devint plus distincte. Les paysans crisient Vive Michel! Vive le prince! son the main the

—Je croyais, observa Vilmot d'un air moqueur, que vous n'aviez plus de princes en France. France.

Vous voyez que si! nous avons encore ceuxlà : les princes du tir ! Michel est prince, par la grâce du coup de fusil; et les garçons le portent en triomphe.

-Quel est donc ce Michel ? demanda Vil-

mot.

–Un grand drille, des mieux tailles, répondit Edouard... Je l'ai rencontre plusieurs fois, rôdant autour de la maison de madame de Martens. Le drôle paraît fort galant ; il envoie des bouquets à mademoiselle P suline

-Et ca doit être de fiers bouquets! interrompit Daniel: Feu son père; le brave Schir-

mer, se connaissait en jardinage.

(A continuer.)