

Bibliographie

— o —

— NOTRE-DAME D'ARS, ou *Méditations sur la sainte Vierge*, tirées des écrits et de la vie du Bienheureux J.-M Vianney, par l'abbé H. Convert, curé d'Ars. in-32 de 292 pages. Prix : 1 fr. Lyon-Paris : Librairie Emmanuel Vitte.

Combien de prêtres et de fidèles sont embarrassés pour trouver un *Mois de Marie* convenable, dont la doctrine soit aussi pure et substantielle, que les histoires qu'on y raconte vraies et authentiques ? Eh bien, voici un Mois de Marie capable de satisfaire les plus exigeants : la doctrine est celle d'un « homme de Dieu » qui recevait du ciel les illuminations les plus hautes ; et les histoires sont celles des apparitions dont la Vierge Marie favorisa le saint Curé qui l'aimait avec tant de tendresse et obtenait par elle la conversion de tant de pécheurs.

Comme le remarque M. le chanoine Convert, dont la piété envers son saint prédécesseur ne se lasse pas de donner au public la fine fleur des pensées édifiantes du Bienheureux Vianney, tantôt sur l'Eucharistie, tantôt sur la Sainte Vierge, si Notre-Dame du Laus, Notre-Dame de la Salette, Notre-Dame de Lourdes, Notre-Dame de Pontmain et la chapelle de la rue du Bac, méritent notre dévotion pour les apparitions de la Vierge immaculée, Notre-Dame d'Ars n'est-elle pas aussi vénérable pour avoir pendant vingt années, favorisé de ses visites familières et maternelles le grand thaumaturge du XIX^e siècle ?

Il nous parle encore après sa mort, *Defunctus adhuc loquitur*, dans cet excellent petit livre *Notre-Dame d'Ars*, où de si pieuses méditations sur *Marie annoncée*, *Marie conçue sans péché*, *la Nativité de Marie*, *les grandeurs de Marie*, *Marie, notre corédemptrice*, *notre Mère*, *la mort et la résurrection de Marie*, *Marie dispensatrice de la grâce*, *Marie médiatrice des peuples*, *la dévotion à Marie et l'excellence du Rosaire*, sont de nature à nourrir l'esprit et à exciter dans le cœur un amour de plus en plus ardent pour notre Mère du ciel.

C'est toute l'ambition du saint curé d'Ars, dans le paradis