

QUE VOTRE RÈGNE ARRIVE

# L'ETUDIANT

REVUE MENSUELLE ILLUSTREE

F. A. BAILLAIRÉ, Ptre

PROPRIÉTAIRE ET RÉDACTEUR

ABONNEMENT : \$1.00 par année. ( Pour les écoliers, les instituteurs et les institutrices, \$0.50).  
On est prié d'adresser toutes les communications concernant la rédaction et l'administration de  
*l'Etudiant* au Rév. F. A. BAILLAIRÉ, Ptre, au Collège Joliette, à Joliette, P. Q. Canada.

*N. B. Voir les avis au verso de la couverture.*

## SOUHAITS.

Bonne et heureuse année *coram Deo et hominibus* à tous nos abonnés.

Que les derniers jours de 1887 voient en chacun d'eux un défaut de moins et par suite une vertu de plus.

Si on avait pour maxime de se corriger d'un défaut par année, on serait bientôt parfait.

## BONNE NOUVELLE

Les abonnés de *l'Etudiant* apprendront avec plaisir qu'un littérateur français leur fera cette année une chronique du mouvement littéraire en France. Ce sera quelque chose de bien.

Quiconque envoie quatre abonnements à *l'Etudiant* le reçoit un an gratuitement.

## IMPORTANTÉ PUBLICATION

MM. H. Tétu, Ptre et C. O. Gagnon, Ptre., de Québec, vont publier les Mandements et Circulaires des Evêques de Québec. Cette entreprise si utile pour l'histoire religieuse de notre pays, mérite encouragement. Les souscripteurs, nous l'espérons, ne feront pas défaut. La collection comprendra sept ou huit volumes. Il ne paraîtra qu'un ou deux volumes par année.

## PENSÉES

*Sur l'Art, la Poésie, le Vers et le Poète.*

(Pour *l'Etudiant*)

### I

#### L'ART.

L'art est l'expression sensible du beau, tout le monde l'a dit.

L'Art est encore le fruit de l'amour et de l'ordre.

L'amour parfait ne peut exister sans l'ordre, ni l'ordre parfait sans l'amour.

Avec l'amour seul, on aimera, mais on ne dirigera pas son amour ; on fera des bonds, on ne s'élèvera pas ; on ira au hasard, on suivra le vent ; ce sera la liberté exagérée ; l'amour sans l'ordre produira un monstre.

Avec l'ordre seul, on se dirigera, mais on n'aimera pas le but ; on suivra l'horizontale, on ne montera pas ; on se conduira avec deux rails de fer inflexibles, on appliquera l'équerre sur le marbre et le compas sur la toile, mais le marbre ne vivra pas et la toile sera morte ; il fera froid ; ce sera la loi exagérée ; l'ordre sans l'amour produira une œuvre de mécanique.