

STATISTIQUE SANS CHIFFRES

Si j'en crois ce que dit un auteur non suspect,
Le mensonge est normand ; gascogne l'hyperbole :
Le courage français, la prudence espagnole ;
La ruse italienne, et l'artifice grec.

Montesquieu disait à la suite des observations faites dans le cours de ses voyages ; l'Allemagne est faite pour y voyager, l'Italie pour y séjourner, l'Angleterre pour y penser, et la France pour y vivre.

Il faudrait, disait quelqu'un, maître en Italie à cause de la douceur du climat ; vivre en France à cause de l'adresse à préparer les mets ; mourir en Espagne à cause de la tristesse du pays. *Italia pour naître, Francia parù eoir, Espana para morir.*

Le chocolat fait les délices de l'Espagne.
Le café appaise les fumées du vin chez les Allemands.

Le thé délaie l'humeur épaisse des Hollandais.
Les liqueurs suspendent la mélancolie des Anglais.

La limonade tempère l'ardeur des Italiens.
La bière réjouit le cœur des Suédois.
L'eau-de-vie est l'élément des Polonais.
Le tabac est la passion des Turcs.
L'hydromel est le nectar des Moscovites.
Une table délicate est le paradis des Français.

Les maris sont maîtres en Allemagne, valets en Angleterre, compagnons en France, geoliers en Italie, tyrans en Espagne.

Veut-on s'informer de quelqu'un, on demande en Espagne, est-ce un grand de première classe ? En Allemagne, peut-il entrer dans les chapitres ? En France, est-il bien avec le pouvoir ? En Hollande, combien a-t-il d'or ? En Angleterre, quel homme est-ce ?

La Hollande est un pays où le démon de l'or est couronné de tabac, habillé d'épices, et assis sur un trône de fromage.

On dit : écrire en italien, se vanter en Espagnol, tromper en Grec, et dépenser comme un Français.

Et en fait de chant, l'Espagnol pleure, l'Italien se plaint, l'Allemand meugle, le Flamand hurle, et le Français chante.

Mouton d'Espagne, bœuf d'Angleterre, veau d'Italie.

Des gants de femme doivent être préparés en Espagne, coupés en France, et cousus en Angleterre.

Croquis d'une jolie femme

Allez au salon des antiques ou à la galerie de peinture, prenez le front de Pallas, les yeux de l'Amour, le teint d'Hébé, la bouche de Vénus, la tournure des Grâces, et vous aurez à peu près la beauté.

On donne avis aux jeunes gens, que pour avoir un beau physique, il faut réunir la tête d'un Anglais, les yeux d'un Italien, la main d'un Allemand, la taille d'un Français, et la jambe d'un Espagnol.

Thalès dit que de toutes les choses :
La plus ancienne est Dieu,
La plus belle est le monde,
La plus forte est la nécessité,
La plus grande est l'espace,
La plus sage est le temps,
La plus prompte est la pensée,
La plus commune est l'espérance.

L'homme, disait Prioli, ne possède que trois choses, l'âme, le corps et les biens, qui sont continuellement exposés à trois sortes d'embuscades, l'âme à celle du démon, le corps, à celles des médecins, et les biens à celles des avocats et des procureurs.

LES AVANTAGE D'UN BON VOISINAGE



Baptiste Duracuie a un père paroissien collectant le montant d'une messe pour avoir du bon temps. — Quand même je pâtiendrais, qu'est-ce que vous vouliez que ça me fasse de plus ? Tout le rang a payé ; et puis mon voisin d'en haut, c'est le M. le curé ; et mon voisin d'en bas, c'est le collège. Faudra bien que la pluie cesse chez moi aussi.

UN pari sur

Raoul. — Ernest a parié de battre les deux pures sang d'Albert avec ses deux mulots.

Henri. — Ernest conduira-t-il les deux mulots ?

Raoul. — Pour sûr.

Henri. — Alors, je mets sur les mulots.

Raoul. — En voilà une idée, tu vas te faire rincer.

Henri. — Allons donc, trois battent toujours une paire.

SYMPATHIE POSTHUME

Jean Ménélas (dictant son testament). — Il sera servi à ma femme Hélène, un revenu de \$500 par an. Avez-vous écrit, notaire ?

Notaire. — Oui, mais votre femme est encore jeune et pourra se remarier. Bien des gens insèrent une clause dans cette prévision.

Ménélas. — Vous avez raison. Écrivez : et ce revenu sera porté à \$1,000 par an, dans le cas où ma femme se remarierait. Ça fait-il, ça ?

Notaire. — Comme vous voudrez ; mais au lieu de doubler la somme en cas de mariage, c'est généralement le contraire qui est fait.

Ménélas. — Possible ! mais le pauvre garçon qui prendra Hélène, mérite une consolation.

UN COUP DE CROSSE



Dame Lucie. — Eh ! bien, docteur, beaucoup de gibier ?
Le docteur. — Hélas ! pas un, mademoiselle.
Dame Lucie. — Vous aviez donc oublié votre pharmacie ?

Pythagore disait : il ne faut faire la guerre qu'à cinq choses : aux maladies du corps, à l'ignorance de l'esprit, aux passions du cœur, aux séditions et à la discorde des familles. Voilà les cinq choses qu'il faut combattre de toutes ses forces, même par le fer et par le feu.

Le médecin Samuel Sorbière divisait les choses ainsi qu'il suit :

Celles qu'il vaut mieux faire que dire ; celles qu'il vaut mieux dire que faire ; celles qu'il ne faut ni dire ni faire ; celles qu'il faut faire et dire.

Il met au premier rang les plaisirs et particulièrement ceux du goût, desquels la prudence conseille de jouir en secret ou sans ostentation.

Au second rang sont toutes choses qui regardent la défense et qui servent à nous faire craindre ou à ôter les obstacles que l'on peut nous apporter. Ainsi, il vaut mieux que la bravoure et le courage paraissent par des menaces que par des effets, et il vaut mieux tuer les gens par des paroles que par l'épée.

Au troisième rang sont toutes les choses injustes, et qui tendent à ravir le bien d'autrui.

Il range dans le dernier ordre tout ce que les lois et la piété enseignent de pratiquer ; il le faut faire à la vue de tout le monde, et même il est bon de s'en entretenir.

La félicité, selon Sorbière, consiste dans quatre choses :

La santé,
La tranquillité d'esprit,
Les biens de la fortune,
Des amis de réputation.

La division de la vie de l'homme.

La vie l'homme, dit le même auteur, est divisée en cinq âges ou actes.

1^o. L'âge de l'innocence, ou l'enfance ; acte où l'on ne voit goutte.

2^o. L'âge des passions, ou de l'adolescence ; acte où l'on voit trop et l'on a la berline.

3^o. L'âge de l'entendement et des sciences ; acte où l'on a la vue plus nette et plus étendue.

4^o. L'âge des honneurs et des emplois, ou l'âge mûr ; acte où l'on ne regarde que l'ambition et l'intérêt.

5^o. L'âge de la piété et du repos, ou de la vieillesse ; acte où l'on s'attache à ces deux choses très importantes.

La vie de la plupart des femmes est une comédie en trois actes ; le premier est rempli par la passion ; le second par le jeu ; la troisième par la dévotion ; puis la toile tombe.

A vingt ans, on tue le plaisir avant qu'il naîsse ; à trente ans, on le goûte : à quarante on le ménage ; à cinquante ans, on l'appelle ; à soixante ans, on le regrette.

Pour vivre dix fois dix, faut se lever à six, manger la soupe à dix, le soir souper à six, et se coucher à dix.

Huit heures au sommeil, huit heure au travail, huit heure au repos.

Selon Athenius, professeur de belles-lettres à Urbin et bibliothécaire du duc Guido Ubaldo, sous le pontificat d'Alexandre VI :

Le cœur, principe de la sagesse ;
Le poumon, principe de la parole,
Le fiel, principe de la colère,
La rate, principe des ris ;
Et le foie, principe de l'amour.

LE BON DOMESTIQUE

Madame. — Thomas, j'ai toujours eu grande confiance en vous. Maintenant, expliquez-moi, comment les comptes du boucher sont toujours si élevés alors que vous nous servez de si mauvais dîners.

Thomas. — Madame doit faire erreur, car nous n'avons jamais un bon morceau à la cuisine, sans que j'en envoie un peu à sa table. C'est chez moi une question de principe.