

Oesterreich und das mittel-europäische Wirtschaftsproblem

Von Bezirksrat Edmund Danieß.

Wien, am 11. Juli 1928.
Der jugoslawische Außenminister hat vor einigen Tagen die Erklärung abgegeben, daß Oesterreich in das wirtschaftliche System der kleinen Entente einzubauen werden solle. Gleichzeitig hat der jugoslawische Außenminister zugesagt, daß er Zeit hat, daß die jahrelange allgemeine wirtschaftliche Protektion, die allen anderen Nachfolgstaaten des alten Oesterreichs zugute kam, aufzugeben müsse und daß nunmehr auch Oesterreich diese wirtschaftlichen Vorteile, von denen es bisher ausgeschlossen war, genießen möge. Diese offenen Worte des jugoslawischen Außenministers sind das erste Bebenntnis der Neu darüber, daß die Siegermächte im November 1918 das gewaltige Wirtschaftsgebiet Oesterreich-Ungarn zerstört und an seine Stelle autonome Wirtschaftsformen gelegt haben, die das eintige Mutterland, das heutige Kleinösterreich, wirtschaftlich kontrollierten und mit unbedinglichem Zollmauer umgeben, daß es kaum darüber leben konnte. Gewiß, die Zeit des Siegestaumes ist gottlos vorüber, vorbei der nationale Stolz radikal Politiker der Nachfolgstaaten und in dieser langsam heranreifenden Atmosphäre der Verbündung gab es auch wirtschaftliche Erleichterungen für Oesterreich, dem die Fesseln nach und nach gelöst wurden. Aber das Entsetzen, das deutliche Oesterreich sich selbst zu überlassen, es abzuholen vom großen europäischen Wirtschaftsleben, ist bis heute noch geblieben.

Das alte Oesterreich-Ungarn vor dem Kriege war ein Großstaat, der über 40 Millionen Einwohner umfaßte. Dieses alte Reich ist im Laufe seiner tausendjährigen Geschichte ganz naturgemäß entstanden. Die kleinen Nationen und Völkerstaaten, die allein und auf sich gestellt zu schwächen waren, um zu existieren, wurden nach und nach zu diesem Staatengebilde zusammengeflossen und haben so diesen Großstaat mit seinen vielen Nationen und Sprachen gebildet, unter denen die Deutschen die Führer und Kulturbringer waren. Oesterreich-Ungarn war das Bollwerk gegen Osten, gegen das Schießl jener Kleinstaaten einst gewesen, wenn sie im 16. und 17. Jahrhundert, zur Blütezeit der türkischen Eroberungs-

Soben erfunden

North's Alberta Aranei für Bronzit, Guften, Reichen, Karach, Kurzamiglet, Schülterdübeln und Schwindluft. Preis 50 Cents per Schachtel, portofrei.

MRS. E. NORTH

Box 452, Julian Head, Sask.

Ein schnell wirk-sames Heilmittel für Rheumatismus

und alle anderen Harzhäute- und Blutkrankheiten.

CURAT

Winnipeg, Man., 15. Mai 1928.

451 McGregor St.

Zeugnis.

Bester Herr!
Rathmen ich seit einer Reihe von Jahren an Rheumatismus gelitten, bis fast hindurch Schmerzen in meinem Rücken und meinen Steinen, und da ich so viele Mittel probiert hatte, bestellte ich am Juwel CURAT.

Zu meinem Erstaunen waren meine Schmerzen nach Einnahme von fünf Pillen vollständig verschwunden, und es ist keine Verdiertheit derartig eingetreten, daß seit drei Monaten ich dabei nie mehr einen Freunde empfunden und mich ebenfalls ebenfalls bestellt habe.

Wir müssen diesen Brief höchst wunderlich, daß die Rheumatischen Zustände die wunderbarsten Resultate erfahren, die ich beim Gebrauch von CURAT erzielt habe.

Ich ergebe.

S. E. Lawrence.

Schicken Sie \$3.00 für 24 tägige Behandlung mit garantierter Heilung oder Geld wird zurückgestattet.

M. E. CORNELL & CO
Händler
454 Edmonton St., Winnipeg.

an einen großen Wirtschaftssector als gleichberechtigter Partner angelösst wären! Heim ins Deutsche Reich, Anschluß Oesterreichs an Deutschland, wußte sich wirtschaftlich bald zu helfen. Das über vier Monate andauernde diplomatische Verbrecherregime des Börsenvereins der Börse und die Substanzwerte auf und brachte Oesterreich an den Rand des Abgrundes. Erik durch die geniale Sanierung unseres Bundeskanzlers Dr. Scheid begann für Oesterreich eine bessere Zeitspanne. Heute ist Oesterreichs Budget vollkommen ausgeglichen, sein Staatshaushalt ist in besserer Ordnung, die Ritter der Arbeitslosigkeit sinkt von Woche zu Woche und die Wirtschaftsverhältnisse sind langsam aber stetig zu verbessern. Doch wie ganz anders könnte diese Befreiung vor sich gehen, wenn Oesterreich

richten, daß einst das alte Oesterreich-Ungarn gebildet hat! Warum sollte dies nicht möglich sein, daß alle Nachfolgestaaten unter strengster Wahrung ihrer staatlichen Souveränität ein wirtschaftliches Ganze bilden? Zuhörer haben die Todeswillen, die Ungarn und die Jugoslawen über Oesterreich geringfügig geurteilt, heute aber, nachdem sich der Stolz gezeigt, die wirtschaftlichen Verhältnisse solidifiziert haben, müßten sie erkennen, daß in Mitteleuropa eine große Lücke besteht, darin, daß Oesterreich vom mitteleuropäischen Wirtschaftsleben ausgeschlossen ist. Wegen Prag, Budapest, Belgrad oder Sarajevo noch so schöne und wohltreide Stadtseien, an die wirtschaftliche Bedeutung der österreichischen Hauptstadt Wien reichen sie doch nicht im entferntesten heran. Wien und mit ihm Oesterreich sind der Schlüssel für den mitteleuropäischen Handel und Verkehr. Und von dieter Erfahrung geleitet, hat vor kurzem der tschechoslowakische Außenminister Dr. Benes und vor wenigen Tagen auch der jugoslawische Außenminister Dr. Marinovic diesen wirtschaftlichen Zusammenhalt mit Oesterreich vorschlagen. Bundeskanzler Dr. Scheid hat in seiner Erwidernung festgestellt, daß Oesterreich mit Befriedigung diese wirtschaftliche Entwicklung heranziehen solle, er hat aber auch ausdrücklich festgelegt, daß Oesterreich der Schaffung eines großen mitteleuropäischen Wirtschaftsvertrags nur dann zustimmen könne, wenn Deutschland gleichfalls im Bunde sei.

Europa sucht abermals vor einer Lösung des österreichischen Problems. Durch Jahrhunderte hindurch war Oesterreich, war die Wienerstadt der Illuminationspunkt Mitteleuropas. Der Zusammenbruch nach dem Weltkrieg hat Oesterreich seiner großen Bedeutung beraubt; nationaler Stolz, wirtschaftliche Anziehung und Bonfot sind an ihre Stelle getreten und Oesterreich mußte Bitteres erdulden. Heute, nachdem der Stolz vertraut und man einsehen gelernt hat, daß es ohne Oesterreich nicht geht, befindet man wieder zurück auf dem alten gutbefahrenen Weg des wirtschaftlichen Zusammenarbeitens und die rurale Spruch "Austria erit in ore ultima" erhält aus neuem Machtgefühl die Bestätigung.

Literarische Ecke

Das deutsche Lied.

Von Walter Steiger.

Hier kann nicht sein ein böser Mut,
Hier bleibt kein Zorn, Dank, Stolz,
Weichen muß alles Herzleid,

Geiz, Sorg und was sonst hart

anleit.

Führt ihn mit aller Traurigkeit,
fingt die Bittenden Ratschläge,

Doktor Martinus Luther, vom deut-

schen Lied. Ein prächtiger, edler Ge-

lang, wie er schöner die magische Kraft

des deutschen Liedes nicht verherr-

lichen kann: Weichen muß alles Herz-

leid. Das ist die hohe Sendung des deutschen Liedes: alle Traurigkeit, alles Herzleid von der menschlichen Seele zu nehmen und sie mit neuem Mut und mit neuer Hoffnungsfreude zu erfüllen. Aber nicht allein mit Mut und Hoffnungsfreudigkeit, sondern auch mit einem starken, festen Gottvertrauen.

Auf allen unseren Wegen begleitet uns das deutsche Lied. Ob wir durch das Tal des Leides wandern, oder aus dem Bergesgipfel höchster Glückseligkeit — in uns singt und flingt das deutsche Lied: Bald sein und jetzt wie ferne, laum hörbare Engelstimmen, dann wieder laut und stark wie Glorengelaut. Wo wir die Spuren des deutschen Heimat finden und auf ihren Wegen geben, ist uns im deut-

schen Lied ein treuer Kamerad zur Seite. Und es hält auch zu uns, wenn wir unsferen Weg über die Erde hin-auswandern und ein Ziel suchen im unendlichen Sternenglimmern über uns. Zuständig weist es den Weg zu Gott, wie es von der Pracht und Schönheit deutscher Erde singt.

Das deutsche Lied: das ganze Deutschland ist doch das Wort in ihm, wie es ja auch Verkörperer des deutschen Wesens und Charakters ist. Von deutscher Treue und Wonne, von deutscher Ehrengut und Demut vor dem Götterlichen, von deutschem Mut und Kampf, von deutschem Willen und Siegen singt es. Nicht in gleichenden Wörtern, die wie funkelnder Stein blitzen und blenden, nein schlägt und einfacht die Worte, wie der Landmann draußen auf dem Felde. Aber sie sind unverblendet und sehr wie langer Sonnenglanz, das morgens durch das Fenster flutet.

Richtig begegnet uns im Leben, dass nicht das deutsche Lied etwas zu sagen weiß. „Alles Zarte, Schöne, was die Brust bewegt, alles göttlich Heile, das zum Himmel tragt“ alles das erblüht freudig aus dem Lied.

Aber das deutsche Lied hat auch noch eine andere Mission, als traurige, bedrängte Herzen wieder fröhlich zu lägen, von unserer Seele alles — es hat die göttliche Mission: unter durch Zucht und Streit entweites Volk zu einen. Wohl die schönste aller Missionen, die dem deutschen Lied gesegnen werden könnte, dem deutschen Lied, von dem Felix Dahn zu singen meint:

Das wie mit Odins Wunderwaffen
In raschen Schlägen, Schlachten
währt,
Und ruhmvoll hat das Reich ge-
schaffen,
Wir preisen doch: das deutsche
Schwert.

Und das im Frieden leise wehte
Der Kreuz Wand um Süd und
Nord,
Mit einem Geist uns all belebt
— — —
Vergeszt es nicht: das deutsche
Wort.

Doch das in langen, bangen Tagen,
Da jede Hoffnung deutete tot,
Den Raum aus unter Vorzeit
Sagen
Als Trant der Auferweckung bot.

Als Trant der Auferweckung bot.

Der Courier

TURRET
fine cut Virginia
TOBACCO

Sammeln Sie die eingeklebten Karten
Gut für wertvolle Geschenke

Turret Fine Cut Virginia Tabac

Das nie verstummte, nie verzagte,
Das stürzte, mochte, mahlte, riet,
Dem Tremberrnzwang zu trotzen
wagte: —

Das war das sühne deutsche Lied.

Und als zum Schutz des Rheins

die Scharen

Auszogen, zog es treulich mit

Und — nach dem Kampf —

Triumphfahnen

Anhob es zu der Sieger Schrift.

Und segnend soll, bis Zank und Streit

Verlöhn aus unserm Volle schied,

Beschwichtigt soll die Schwingen

breiten

Ob unserm gleich das deutſche

Lied e!

Das also ist die höchste Mission des

deutschen Liedes: zum Einiger seines

Volkes zu werden!

Vor dem Kriege wohnte es überall,

das deutsche Lied: in allen Gauen des

Vaterlandes. Im prächtigen Schloß,

wie in der Hütte des Armen. Heute

hat es so manchen Platz am deutschen

Heide verloren. Traurig sieht es vor

jener Tür, hinter der es einst gewohnt.

Einem fremden Befen mußte es weichen, das ich auch als Lied bezeichnete.

Als Väterchen sang es, die uns während

des Krieges feindlich gefangen waren,

um Leid entzamt es auch aus

jener Welt, die jetzt den Tagen des

Wenigen-Geschlechtes dienten Unselig-

keit will. Aber das deutsche Lied ver-

weigerte nicht.

Das heute auch freudiges Leben in Deutsch-

land breitete sich aus.

Die Columbia-Schallplatte brachte,

die der Columbia Phonograph Co., New York und London.

Sie hat eine Laufzeit von 1929 bis einschließlich 1938 und bei 1938 ist sie ausgetragen.

Von 1938 bis 1945 ist sie ausgetragen.

Von 1945 bis 1950 ist sie ausgetragen.

Von 1950 bis 1955 ist sie ausgetragen.

Von 1955 bis 1960 ist sie ausgetragen.

Von 1960 bis 1965 ist sie ausgetragen.

Von 1965 bis 1970 ist sie ausgetragen.

Von 1970 bis 1975 ist sie ausgetragen.

Von 1975 bis 1980 ist sie ausgetragen.

Von 1980 bis 1985 ist sie ausgetragen.

Von 1985 bis 1990 ist sie ausgetragen.

Von 1990 bis 1995 ist sie ausgetragen.

Von 1995 bis 2000 ist sie ausgetragen.

Von 2000 bis 2005 ist sie ausgetragen.

Von 2005 bis 2010 ist sie ausgetragen.

Von 2010 bis 2015 ist sie ausgetragen.

Von 2015 bis 2020 ist sie ausgetragen.

Von 2020 bis 2025 ist sie ausgetragen.

Von 2025 bis 2030 ist sie ausgetragen.

Von 2030 bis 2035 ist sie ausgetragen.

Von 2038 bis 2040 ist sie ausgetragen.

Von 2040 bis 2045 ist sie ausgetragen.

Von 2045 bis 2050 ist sie ausgetragen.

Von 2050 bis 2055 ist sie ausgetragen.

Von 2055 bis 2060 ist sie ausgetragen.

Von 2060 bis 2065 ist sie ausgetragen.

Von 2065 bis 2070 ist sie ausgetragen.

Von 2070 bis 2075 ist sie ausgetragen.

Von 2075 bis 2080 ist sie ausgetragen.

Von 2080 bis 2085 ist sie ausgetragen.

Von 2085 bis 2090 ist sie ausgetragen.

Von 2090 bis 2095 ist sie ausgetragen.

Von 2095 bis 2100 ist sie ausgetragen.

Von 2100 bis 2105 ist sie ausgetragen.

Von 2105 bis 2110 ist sie ausgetragen.

und studierte in Deutschland. Er ist der Komponist vieler Symphonien und Opernwerke und Kapellmeister des Stockholmer Opernhauses, sowie Präsident der schwedischen Gesellschaft der Komponisten.

Der österreichische Teilnehmer am Endkampf war Professor Franz Schmidt, der polnische Stefan Wawrzyc. Die Werke dieser beiden wurden von der Jury mit den höchsten Preisen belohnt.

Atterberg's Symphonie wird von der Columbia Phonograph Company aufgenommen und während der Schubert-Woche im November 1928 wird sie in Stockholm, New York und London und dann in der ganzen Welt aufgeführt und durch das Radio verbreitet.

The Columbia-Schallplatte brachte, angeregt durch den Erfolg des internationalen Schubert-Wett