javelle exhale une odeur forte mais qui n'a pas de durée.

Taches d'encre et de rouille.

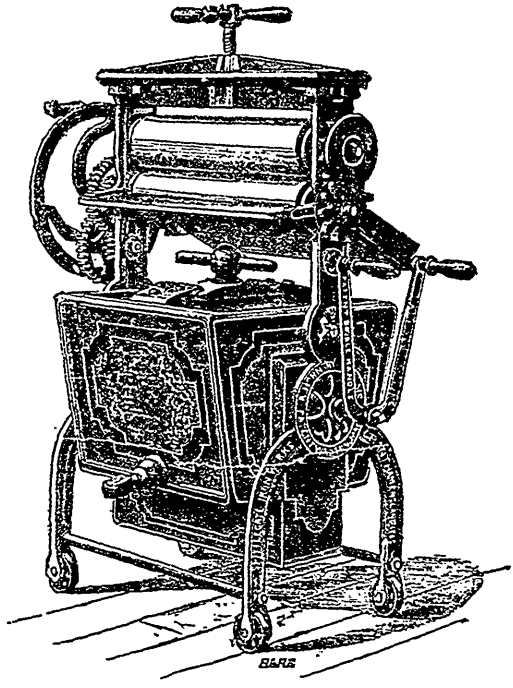
On enlève l'encre et la rouille à l'aide du sel d'oseille ; pour cela, on mouille la tache avec de l'eau, on place dessus une légère couche de sel d'oseille pulvérisé, puis on met dans une cuiller d'argent quelques charbons ardents. On promène le dessous de la cuiller, qui est très-chaud, sur le sel d'oseille, et on mouille de nouveau ; à mesure que la chaleur vaporise l'eau, la tache disparaît sous l'influence du sel, que l'eau a d'abord fait fondre, et qui se volatilise par l'action de la chaleur. Aussitôt qu'il n'y a plus trace de la tache, il faut laver à grande eau toute la partie qui a été touchée par le sel et même au delà, et rincer parfaitement. On peut remplacer la cuiller par un fer à repasser bien chaud.

Si la tache se trouve sur une étoffe de couleur, il est à craindre que la couleur soit altéré par le sel d'oseille ; il est donc prudent de faire un essai préalable sur un morceau de la même étoffe, parce qu'au lieu d'une petite tache on pourrait en produire une grande. Il est inutile d'essayer l'effet du sel d'oseille sur des objets de couleur verte ou rouille : ces couleurs seraient inévitablement altérées.

On conserve le sel d'oseille dans une petite fiole de verre dont l'ouverture doit être assez large pour permetttre d'y introduire le doigt qu'on mouille avant de l'introduire dans la fiole ; le sel s'attache aux parties mouillés du doigt, et on l'étend ensuite sur la tache.

Taches de graisse ou de resine.

Lorsqu'une tache a resisté au souffre brûlé, au sel d'oseille et à l'eau de javelle, je crois qu'il est inutile de tenter d'autres moyens, à



No. 1.—Machine a laver, tordre et cylindrer (repasser) avec ressorts en bois de MM. Hornsby & Fils.

moins que ce ne soit une tache produite par un corps gras ou résineux. Dans ce cas, on emploie l'éther, l'essence de thérébentine ou celle de citron, ou mieux encore la *benzine*, dont l'effet est infaillible pour les taches de graisse.

Taches de cambouis.

Après avoir enlevé avec un couteau tout le cambouis qui n'a pas pénétré l'étoffe, on fait disparaître la tache en la lavant avec de la benzine. puis en savonnant.

Taches des pintures.—On les enlève avec de la thérébentine.

Qualites et choix des cendres de bois.

La cendre est l'élément indispensable de la lessive. On peut faire la lessive avec toutes les cendres de bois : les cendres d'arbres fruitiers, de chêne, de frêne, d'orme, de charme, sont les meilleures ; celles de bois blancs viennent en seconde ligne, à l'exception de la cendre de sapin, qui tient peut-être le premier rang ; j'ai fait chauffer mon four avec des fagots de sapin, et j'ai obtenu les meilleurs résultats de ces cendres. La cendre de châtaignier tache le linge ; il faut, avant de l'employer, la laver, c'est-à-dire la mettre pendant quatre heures dans un baquet avec de l'eau, qu'on jette et qu'on renouvelle plusieurs fois ; son action est d'ailleurs moins énergique que celle des autres cendres. La cendre d'aune donne une lessive noire qui tache, celle de bruyère ou d'ajonc est très-mauvaise. Les cendres de plantes en végétation ou de fanes de plantes, et les cendres de sarments de vigne,