

faisait de Jean Rivard un caractère remarquable et véritablement intéressant.

Trois mois passés au sein d'une grande cité, entre les mains d'un tailleur à la mode, d'un coiffeur, d'un bottier, d'un maître de danse, et un peu de fréquentation de ce qu'on est convenu d'appeler le grand monde, eussent fait de notre héros un élégant, un fashionable, un dandy, un cavalier enfin dont les plus belles jeunes filles eussent raffolé.

Mais ces triomphes si recherchés dans certaines classes de la société n'avaient aucun attrait pour lui, et Jean Rivard préfera, comme on le verra bientôt, à la vie du lion de ville celle du lion de la forêt.

