

curieux de connaître toutes les phases par où est passé le Timbre, depuis sa création. C'est ce qu'a recherché M. GEORGES BRUNEL, dans l'ouvrage qu'il vient de faire paraître : *Le Timbre poste français*. C'est l'ouvrage le plus documenté qui ait paru sur la matière. Il intéresse tout le monde et en particulier les collectionneurs ; car il donne, pour la première fois, et sans exception, tous les timbres créés, avec leur historique, leurs particularités et la valeur réelle qu'ils ont au point de vue philatélique. L'ouvrage est enrichi de belles gravures et d'un grand nombre de reproductions de Timbres et de documents.

PORTRAITS ET SILHOUETTES DE MUSICIENS, par Camille Bellaigue. *Ch. Delagrave, éditeur, Paris*. In-12, 3 fr. 50.

Ce volume admirablement écrit et pensé peut se diviser en deux parties : la première partie contient, outre une étude complète biographique et critique sur Charles Gounod, trois notices sur Palestrina, Marcello et Pergolèse, qui sont un véritable morceau d'histoire de la musique et que les dilettantes liront avec fruit. La seconde partie contient sous le titre modeste de "Silhouettes" quelques aperçus tout à fait originaux sur la plupart des musiciens célèbres, classiques et romantiques.

LA SCIENCE SOCIALE TRADITIONNELLE, par Maurice Hauvion. *L. Larose, éditeur, Paris*. In-8, 432 p., 7 fr. 50.

La question sociale en est une qui tourmente énormément l'opinion publique. Elle a donné naissance à une foule d'études, surtout en France. Toutes les semaines, les journaux étrangers nous donnent des comptes rendus d'études sur le socialisme, écrites sous divers points de vue. L'ouvrage que nous citons en est un des plus élaborés et des mieux faits.

Nous ne pouvons clore cet aperçu bibliographique sans signaler d'une manière toute particulière les deux ouvrages qui suivent :

LA VIE DU R. P. LACORDAIRE, dédiée à la jeunesse française, par L. M. Emmanuel Vitte, éditeur, Lyon. In-8, 119 p. 6 fr.

L'AMIRAL COURBET EN EXTRÊME-ORIENT, Notes et correspondance. Léon Chailley, éditeur, Paris. In-8, XII 346 p., 8 fr.