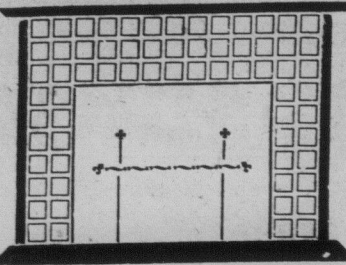


Le Foyer des Dames



JEANNE D'ARC DANS L'INTIMITE

UN PORTRAIT DE LA BERGERE DE DOMREMY

Jeanne nous apparaît toujours, dans les œuvres des historiens et dans son rôle de vierge inspirée et de chef militaire... dans le modeste accoutrement de la bergère de Domrémy...

Jeanne est de taille très élancée. A dix-sept ans, elle peut revêtir "à sa retouche" les vêtements de Durand Laxart.

Ses cheveux sont très noirs. Les peintres qui ont une tendance à la saire blonde, doivent s'incliner devant un document authentique et vraie vivant. La ville de Riom a conservé une pauvre lettre où Jeanne la conjure de lui envoyer des armes, du salpêtre, de l'argent...

que nous avons données aux robes de ville, mais cependant avec beaucoup plus de réserve et de discrétion. La robe du soir a plus d'ampleur qu'elle n'en avait l'hiver dernier...

Les tissus? Leur variété est infinie! Tous les teints-crepes s'emploient tout d'abord: ce sont des tissus solides malgré leur fond léger et qui supportent admirablement la teinture.

Jeanne aime les parfums, mais les parfums de fleurs, simples et frais. Elle avait une préférence pour la violette, la rosé, la reine des prés...

La femme et le foyer. Voilà l'hiver installé parmi nous: les jours se succèdent de plus en plus grisés et maussades. Mais les femmes coquettes ont-elles vraiment le temps de s'apercevoir que le ciel n'est pas bleu, ou que la bise souffle désagréablement?

à ses yeux des larmes de rage, quand elle aperçut le docteur Desmarais, qui la surveillait, à quelque distance. Elle vit Gaétane répondre à Roger par un signe négatif et celui-ci prendre doucement la main de la jeune fille dans un geste d'insistance; puis elle vit, un instant après, faisant vis-à-vis à Paul et à Jeanne...

CONSEILS A LA MENAGERE

Peinture laquée. — La peinture laquée, dite aussi peinture émail, a un aspect plus brillant que la peinture à l'huile et convient pour les petites meubles et pour certains objets, tels que plateaux, coffrets, boîtes, etc.

Peinture à la chaux. — La peinture à la chaux, faite avec la chaux délayée dans l'eau, s'emploie à la campagne pour peindre les murs de certaines pièces pour lesquelles on ne veut pas faire de dépenses.

Peinture à la colle pour plafond. — Beaucoup de personnes arrivent maintenant à blanchir leur plafond elles-mêmes. Pour cela, commencer par bien nettoyer le plafond sale, soit en le brossant avec une brosse de chiendent, soit en le lessivant avec une éponge et de l'eau dans laquelle on aura fait dissoudre une lessive coconquée.

Peindre ensuite avec du blanc vendus spécialement pour cet usage et avoir soin d'étendre ce blanc en couche assez mince, car si la couche était trop épaisse, le plafond s'écailletrait.

LES MOTS QUI CHANGENT. Bien des mots changent peu à peu de sens. Vous vous souvenez du temps — avant l'invention de l'automobile — où les cochers de fiacre se mettaient en grève pour réclamer le "taxi"; à leurs yeux, celui-là.

LES MOTS QUI CHANGENT. Bien des mots changent peu à peu de sens. Vous vous souvenez du temps — avant l'invention de l'automobile — où les cochers de fiacre se mettaient en grève pour réclamer le "taxi"; à leurs yeux, celui-là.

CONSEILS A LA MENAGERE

Peinture laquée. — La peinture laquée, dite aussi peinture émail, a un aspect plus brillant que la peinture à l'huile et convient pour les petites meubles et pour certains objets, tels que plateaux, coffrets, boîtes, etc.

Peinture à la chaux. — La peinture à la chaux, faite avec la chaux délayée dans l'eau, s'emploie à la campagne pour peindre les murs de certaines pièces pour lesquelles on ne veut pas faire de dépenses.

Peinture à la colle pour plafond. — Beaucoup de personnes arrivent maintenant à blanchir leur plafond elles-mêmes. Pour cela, commencer par bien nettoyer le plafond sale, soit en le brossant avec une brosse de chiendent, soit en le lessivant avec une éponge et de l'eau dans laquelle on aura fait dissoudre une lessive coconquée.

Peindre ensuite avec du blanc vendus spécialement pour cet usage et avoir soin d'étendre ce blanc en couche assez mince, car si la couche était trop épaisse, le plafond s'écailletrait.

LES MOTS QUI CHANGENT. Bien des mots changent peu à peu de sens. Vous vous souvenez du temps — avant l'invention de l'automobile — où les cochers de fiacre se mettaient en grève pour réclamer le "taxi"; à leurs yeux, celui-là.

LES MOTS QUI CHANGENT. Bien des mots changent peu à peu de sens. Vous vous souvenez du temps — avant l'invention de l'automobile — où les cochers de fiacre se mettaient en grève pour réclamer le "taxi"; à leurs yeux, celui-là.

Terrienne

Chantons aussi la vieille terre! Elle a du bon. De son ventre noir en charbon Sort le cidre qui désaltère. Elle a du bon. Chantons la terre!

Chantons aussi la vieille terre, La mère du pain, La mère au chène et au sapin. Elle a ses voix et son mystère, La mère au pain. Chantons la terre!

Chantons aussi la vieille terre! Nos chers petits, Auprès de l'âtre y sont blottis, Quand ils pleurent, son feu fait taire Nos chers petits, Chantons la terre!

Chantons aussi la vieille terre! Elle a des fleurs, Elle a de pais oiseaux siffleurs Qui font joyeux le plus austère, Elle a des fleurs, Chantons la terre!

Chantons aussi la vieille terre! C'est le grand lit Où mort, on vous ensevelit, Qui dort là n'est pas solitaire, C'est le grand lit, Chantons la terre!

JEAN RICHPIN.

CHEVEUX COUPES

Le sexe fort, aux Etats-Unis, vient d'affirmer avec éclat ses sentiments de désapprobation de la mode des cheveux coupés.

Ce fut un beau tapage parmi les évincés. Cheveux à la Ninon, cheveux à la garçon protestèrent avec véhémence.

Fort justement, le jury répliqua, avec une netteté toute américaine, que "la beauté était une chose et que la mode en était une autre."

Il est à peu près impossible d'avoir l'esprit de critique plus agité que ne l'ont les femmes quand il s'agit de juger les actions humaines et surtout les actions féminines. Mais il est au moins aussi impossible d'en manquer autant qu'elles en manquant quand il s'agit de juger de l'esthétique d'une mode. La mode est la mode! C'est une religion dont les dogmes changeants sont toujours acceptés d'avance avec enthousiasme!

GERBES DE PENSEES

—Quand une femme vous parle regardez ce que disent ses yeux.

—Dans une femme complète, il doit y avoir une reine et une servante.

—Lorsque Dieu quitte une famille, le démon s'installe à sa place.

—La vertu a un voile, le vice a un masque.

—L'orgueil est bien, l'égoïsme est tigre, la vanité est chatte.

—Les méchants envient et haïssent, c'est leur manière d'admirer.

—Pour être parfaitement heureux, il faut le mériter.

—Défiez-vous de ceux qui se réjouissent du mal encore plus que de ceux qui le font.

—Il y a une foule de sottises que l'homme fait par paresse; il y a une foule de folies que la femme fait par désespoir.

CHAPITRE XVI

Le portrait.

Le curé de Némoville n'avait pas encore de presbytère; il continuait d'habiter chez Roger. Le "Nautilus" était si grand et si confortablement aménagé qu'il y avait place pour plusieurs personnes, sans que l'on y fût gêné. Le prêtre, d'ailleurs, n'était nullement pressé de s'éloigner de Roger, pour qui il avait une grande affection; et les longues causeries qu'ils avaient ensemble étaient pour les deux hommes, une distraction précieuse.

Roger avait mis une partie du "Nautilus" à la disposition du curé, et le salon leur servait de commun. Un matin que le prêtre y était seul, et plongé dans de sérieuses réflexions, on frappa à la porte. C'était un domestique qui apportait une lettre de M. Dufflot. Elle se lisait ainsi: "Monsieur le curé, je suis retenu à ma chambre, depuis deux jours et comme j'ai un grand désir de vous voir, je vous prie de me faire la faveur de venir chez moi, aussitôt que vous le pourrez."

Le curé, qui n'avait rien de pressant à faire, en ce moment, décida de se rendre sur-le-champ à l'invitation de M. Dufflot.

SURETE

la première considération La sécurité de votre dépôt dans La Caisse d'Epargne de la Province d'Ontario EST GARANTIE PAR Le Gouvernement d'Ontario Intérêt sur tous les comptes.

Vin Sapin Fortin

Cher Monsieur, Je suis heureux de recommander le Vin Sapin Fortin à toutes personnes atteintes de consommation: Mon fils avait en une pleurésie, toussait toujours et méprisait à son dévoué, lui avait fait recevoir les derniers sacrements, on désespérait de le sauver. On avait cru qu'il se vendait un bon remède le Vin Sapin: Je m'en procurai et après en avoir bu une bouteille on s'aperçut d'un grand changement. Après la troisième bouteille, il était complètement guéri.

Fabrique par Chs. Fortin, Robertsonville

ABONNEZ-VOUS AU "CANADIEN".

L'Ombre du Beffroi

Le nouveau grand roman de MADAME A.-B. LACERTE

Cette fois, le grand romancier populaire nous offre un roman dramatique sur la grande plaie du jour: Les drogues mortelles!

Ne dites pas que cela ne vous intéresse pas, mais prenez garde à vos enfants, à vos frères, à vos sœurs, à vous-même! Qui sait si vous n'êtes pas parmi les prochaines victimes de ce poison fatal?

L'OMBRE DU BEFFROI n'est pas un sermon, ni une conférence, mais un roman palpitant d'intérêt, dramatique au plus haut point qui vous fera passer par toutes les gammes de l'émotion.

DU DRAME, DE L'AMOUR, DE LA GAIETE, se trouve dans ce grand roman nouveau de l'auteur à succès.

L'OMBRE DU BEFFROI, est un roman qui peut être lu par tout le monde, c'est un devoir pour vous de le lire, et de le faire lire, il vous fera passer des moments agréables, en même temps que ce dégage une forte leçon.

VOUS RAPPELEZ-VOUS ROXANE?... LE SPECTRE DU RAVIN ?...

et bien, L'OMBRE DU BEFFROI est beaucoup mieux

TOUJOURS AUX PRIX POPULAIRES DE

25c EDITIONS EDOUARD GARAND 153, rue Sainte-Elisabeth Montréal.

FEUILLETON DU CANADIEN

Une Idylle Sous-Marine

Par Mme A.-B. LACERTE. Publié avec la gracieuse autorisation de l'auteur.

No 10. (Suite) —"Venez quand même, insista le médecin, cela doublerait mon plaisir, de vous donner les premières leçons."

—"Excusez-moi, fit-elle, mais je suis obligée de vous refuser ce plaisir." Le médecin se mordit les lèvres de dépit, et s'en alla prier Marcelle de danser avec lui. Mais Marcelle, qui avait Roger en vue, répondit qu'elle était engagée.

Et Marcelle sentit son cœur battre violemment, en voyant Roger se lever et se diriger de son côté; elle préparait déjà le sourire qu'elle croyait irrésistible, mais le gouverneur la salua sans s'arrêter et se dirigea vers Gaétane, à qui il adressa la parole. Et Marcelle sentit venir sous l'eau, à voir la profusion de

plantes qu'on avait disposées dans cette demeure sous-marine, on se serait plutôt cru dans un jardin d'Orient.

—"Les premières paroles de Roger furent pour compliment sa compagne.

—"On ne peut pas mal danser, avec un si bon conducteur, répondit simplement Gaétane."

—"Ce n'est pas sans appréhensions que j'ai sollicité de vous cette faveur de la première danse, car je vous avais vu refuser le docteur Desmarais," dit Roger, qui avait décidé de ne pas manquer cette occasion de savoir à quoi s'en tenait sur les on-dit de Némoville, à propos de Gaétane et du docteur.

—"Mais alors, cette histoire, qui a couru dans Némoville, que vous êtes fiancée au docteur?"

—"Et bien! monsieur le gouverneur, si cette histoire a couru dans la ville, cela prouve seulement qu'on est très mal renseigné à Némoville. On m'avait fait croire que c'était lui qui m'avait sauvé la vie, et par reconnaissance, je subissais sa présence et essayais de surmonter la répulsion instinctive et inexplicable qu'il m'inspirait. Voilà, sans doute, ce que les gens de Némoville ont interprété maladroitement. Je n'ai aucune sympathie pour le docteur Desmarais et j'espère, ajouta-t-elle, qu'il ne me porte aucun intérêt."

—"Il ne faudrait pas vous connaître, pour ne pas s'intéresser à vous, mademoiselle, dit Roger galement."

Gaétane sourit du compliment, et répondit: "Je croyais que la flatterie n'habitait que sur la terre. Mais retournons à la salle de bal, dit la jeune fille en se levant, votre fiancée, monsieur le gouverneur, doit s'inquiéter de votre absence."

—"Et la femme de votre choix, n'est-ce pas Marcelle? monsieur le gouverneur."

—"La femme de mon choix, Gaétane, dit Roger, en appelant pour la première fois la jeune fille de son prénom, la femme que j'ai choisie dans mon cœur, depuis le premier jour où je l'ai vue, c'est vous. Voulez-vous être ma femme?"

Gaétane était si surprise et si émue qu'elle ne pouvait pas répondre. Il l'attira dans ses bras, et tout bas, bien bas, elle répondit: "Oui."

"Ah! je me doutais bien que cela finirait ainsi," dit une voix joyeuse, tout près d'eux. C'était l'abbé Bernard.

—"Bénissez nos fiançailles," lui demanda Roger.

—"Volontiers, répondit le prêtre, et à quand le mariage?"

—"Dans un mois," dit Roger en interrogeant sa fiancée du regard."

Elle répondit: "Dans un mois." Les nouveaux fiancés et le curé sortirent ensemble de la serre et se dirigèrent vers la salle de bal. Quand ils se furent engagés dans un couloir latéral, un homme sortit de l'ombre, le leva le poing dans la direction des fiancés et murmura les dents serrées: "Dans un mois, nous verrons bien."

L'homme qui parlait ainsi, répondit si tôt à mon invitation, c'était le docteur Desmarais.

Vertical column of various advertisements on the right edge of the page, including medical services, legal notices, and business listings.