

le épouvantée. D... se précipita vers une fenêtre, pour regarder dans la rue.

Pendant ce temps, j'allai droit au porte-cartes, j'enlevai la lettre que je serrai dans ma poche, et la remplaçai par un fac-simile que j'avais préparé chez moi, en contrefaisant le chiffre de D... à l'aide d'un seau en mie de pain.

L'émeute de la rue avait été causée par un passant qui avait déchargé son fusil sur un groupe de femmes et d'enfants. Mais, comme l'arme n'était chargée qu'à poudre, on le prit pour un fou ou pour un ivrogne, et on le laissa continuer son chemin. Peu d'instant après, je pris congé de D... Le prétendu fou était un homme à moi que j'avais payé.

—Mais pourquoi, lui demandai-je, avez-vous remplacé la lettre par un fac-simile? Il m'eût paru plus simple de vous en emparer, à votre première visite!

—D... est un gaillard solide, répliqua Dupin; il est capable de tout; enfin, ses domestiques lui sont dévoués. En agissant comme vous le dites, je ne serais certainement pas sorti vivant de chez lui, et les bonnes gens de Paris n'auraient plus entendu parler de moi. Outre ces considérations, j'en avais une plus particulière; mes sympathies politiques me constituent le champion de la dame en question. Depuis dix-huit mois, le ministre la tenait en son pouvoir; aujourd'hui, elle le tient à son tour, d'autant plus sûrement, qu'il va recommencer ses tentatives de chantage, puisqu'il ignore la disparition de la lettre. Sa chute sera soudaine et grotesque. Je n'ai pas la moindre pitié pour lui — rien n'est plus dangereux qu'un homme de génie sans honnêteté; je serais même heureux d'assister à ses angoisses quand, mis au défi par celle qu'il exploite, il ouvrira la lettre laissée par moi dans le porte-cartes.

—Y auriez-vous écrit quelque chose par hasard?

—Il n'eut pas été convenable de laisser le papier en blanc. Jadis, à Vienne, D... m'a fait une sottise; je lui ai promis de m'en souvenir. Enfin, il ne fallait pas le priver du plaisir de connaître la personne qui l'avait joué. J'ai donc, de mon écriture à lui familière, copié

ces deux vers, au milieu de la page :

..... Un dessein si funeste,  
S'il n'est digne d'Astrée, est digne de Thyeste.

Je les ai pris dans l'Astrée de Crébillon.

## JEUX D'ESPRIT

### CHARADE

Quelquefois mon premier  
Renferme mon dernier;  
Et quant à mon entier,  
Il sert pour indiquer  
Où tel chemin nous mène.

### LOGOGRIPE

Sans moi l'homme ici bas ne serait pas heureux,  
Je déride son front et j'anime une fête,  
Mais je deviens, lecteur, si vous m'ôtez la tête,  
Un être sot, lourd, ennuyeux.  
Et cependant c'est à ma vigilance  
Que les Romains durent leur délivrance.

### ENIGME

Je suis quand mon frère n'est pas,  
Autrement je ne saurais être;  
C'est en mourant qu'il me fait naître,  
C'est en ressuscitant qu'il cause mon trépas.

\* \* \*

Solutions des derniers problèmes :

LOGOGRIPE — Madame, Adam.

CHARADE — Drap-eau.

ENIGME — Sourire.

### *Le bain de bébé*

C'est très mauvais que de donner le bain du bébé immédiatement après son repas. Certaines personnes le font, parce qu'elles croient que cela l'empêche de crier. Ne laissez pas l'enfant dans son bain plus de temps qu'il n'est nécessaire pour le mouiller avec une éponge. Deux minutes sont suffisantes. Retirez-le de l'eau et enveloppez-le dans une bonne serviette chaude. Quelquefois, les bébés pleurent quand on les retire de l'eau, parce qu'ils n'aiment pas la transition de l'eau chaude à une serviette froide. N'oubliez jamais de faire chauffer la serviette.