

paravant, ils aillent porter un message aux espagnols dont le vaisseau allait sans retard prendre la route de l'Europe. Il fut convenu que le P. François de Cordoue irait lui-même porter le message, tandis que le P. Juan Garcès resterait à terre.

Caroari, acariwana de la tribu des Népoios, qui occupait, croit-on, les environs de Guapo, vers l'extrémité sud de l'île, ayant obtenu la faveur d'emmener chez lui le premier le P. François de Cordoue, voulut l'accompagner à bord du vaisseau, dans l'espoir de lier des rapports d'amitié avec ces puissants étrangers qui reviendraient plus tard, sans doute, les visiter de nouveau. A peine est-il fait connaître sa détermination, que plusieurs autres, hommes, femmes, jeunes filles, poussés par la curiosité, et ne prévoyant rien à redouter, voulurent être de la partie. Le vaisseau est abordé, le message remis, et à peine le Père est-il descendu dans sa pirogue, que l'ancre est aussitôt levée sans qu'on permette aux trop confiants indiens de reprendre leurs embarcations. Caroari est lui-même au nombre des victimes de cette noire trahison. On répond à ceux qui, descendus dans les pirogues, réclamaient la liberté des leurs, par des coups de feu, qui sèment la mort parmi eux.

Les pirogues touchent le rivage, et comme la trainée de poudre qui fait sauter la mine en un clin d'œil, la triste nouvelle, en deux minutes, a soulevé toutes les tribus réunies là. C'est la rage portée au paroxysme. Perfidie! trahison!... Il faut se venger... Il faut faire périr par de longs supplices ces deux étrangers pour assouvir notre vengeance, avant de nous nourrir de leur chair, de nous abreuver de leur sang.

En vain les deux martyrs leur représentent-ils qu'ils détestent autant qu'eux-mêmes l'infâme trahison dont on s'est rendu coupable; qu'ils les aiment; qu'ils veulent faire leur bonheur; qu'ils veulent vivre de leur vie, se faire leurs frères pour se dévouer uniquement à leur bien. Vaines remontrances; il faut se venger.

On les lie à des poteaux; on leur enlève les articulations