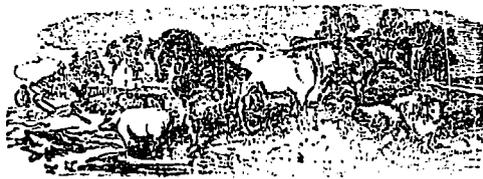


# JOURNAL D'AGRICULTURE.

Après avoir créé l'homme, Dieu le plaça dans le Jardin d'Eden pour le cultiver et le garder.—[Genèse, II, 15.]



Heureux les cultivateurs, s'ils savaient apprécier les avantages de leur condition.—[Virgile.]

Vol. 2

St. Hyacinthe, — Province de Québec, — Mercredi, 9 Aout 1871

No 45 46

## Carrière de St Hyacinthe

Les abonnements datent du 1<sup>er</sup> et du 15 de chaque mois et sont de pas moins de 6 mois, strictement payables d'avance. Une augmentation de 33 1/2 p cent sera faite aux retardataires. Pour discontinuer il faut avoir payé tous arrérages, et donner un mois d'avis par écrit.

### TARIF DES ANNONCES.

Première insertion, 8 cts. par ligne, chaque insertion subséquente, 2 cts. Adresses d'affaires, \$3 par année. Annonces Commerciales, et autres traitées de gré à gré.

16<sup>es</sup> JOURS DE PUBLICATION.—Édition semi-quotidienne, Mardi, Jeudi, Samedi Édition Hebdomadaire, Vendredi. The Farmer's Journal, Jeudi.

Le Journal d'Agriculture paraît le Mercredi de chaque semaine. Le prix de l'abonnement est de Un écu, ou 50 cts: d'avance. Pas d'avance \$1.

Camille Lussier, propriétaire-éditeur imprimeur; Bureaux Imprimerie-résidence, maison H. J. Doherty, coin nord des rues Cascades et St. Hyacinthe, St. Hyacinthe.

### CONDITIONS D'ABONNEMENT

3 fois par semaine, 12 mois, \$3, 6 m. \$1-50  
do Et. Un. 12 mois \$4; 6 m. \$2  
1 fois par semaine, 12 mois \$1-50, 6 m. 75c  
do Et. Un. 12 mois \$2,00, 6 m. \$1  
1 an d'avance, 1 f. par semaine Can. \$1  
" " " " " E U \$2 g b  
Farmer's Journal, 12 mois d'avance \$1  
Toutes lettres, etc., doivent être adressées, (franc de Port) comme suit.

CAMILLE LUSSIER,  
Bureau du Courrier  
St. Hyacinthe,  
P. Q

## A O U T .

Les pluies que nous avons eues depuis quelque temps ont considérablement nui aux travaux. Mais les racines, et les grains en ont profité. Elles ont aussi occasionné la croissance des mauvaises herbes; un surcroît de travail est par conséquent exigé, mais il faut le faire, car il ne faut pas laisser les mauvaises herbes étouffer les racines, les légumes.

Les vaches sont exposées à diminuer durant ce mois. Les possesseurs de troupeaux doivent donc donner à leurs vaches un surcroît de nourriture.

Les moutons sont aussi exposés à souffrir de la soif. Qu'on y prenne garde, c'est une erreur de croire que les moutons n'ont pas besoin de boire.

On peut aussi charroyer du fumier sur les prairies et les pâturages, pour l'année prochaine, si on en a le temps.

Souvent, parce que les pâturages sont maigres, on donne de suite aux animaux le chaume des prairies. Il semble qu'on ferait mieux d'attendre quelques jours, afin de donner à l'herbe le temps de prendre. Si l'on ne peut différer, alors qu'on n'en donne qu'une petite partie.

## DE LA CONNAISSANCE DU SOL.

Avant de prendre la charrue en main il faut bien connaître la constitution du sol sur lequel on a à opérer, quelles sont les plantes que l'on y pourra cultiver avec avantage. Il faut de même bien connaître le climat qui exerce une si grande influence sur la végétation; l'air atmosphérique sans lequel il n'y a point de vie végétale ni animale. Aspiré par les feuilles des plantes, il détermine la circulation de la sève, procure aux végétaux les principes nutritifs qui se dégagent du sol

ou se volatilisant; dissout et décompose les engrais qui y sont contenus. De là la nécessité de remuer souvent la terre avec la charrue, la bêche et autres instruments.

L'influence de la chaleur est devenue d'une haute importance pour la croissance des plantes. L'eau est nécessaire pour dissoudre les engrais, pompés par les extrémités des racines, passant de là dans les vaisseaux des plantes. L'humidité d'un terrain en diminue le degré de chaleur; on appelle froid un terrain humide.

La lumière infuse sur les plantes; elle leur donne la couleur, la saveur, l'odeur et la maturité.

Il est reconnu que dans un champ bien touffu de trèfle, les mauvaises herbes n'y croissent pas, parce qu'elles s'y trouvent privées de la lumière.

### DU CLIMAT.

En agriculture, on entend par climat, l'état d'une contrée dans les différentes saisons sous le rapport de la chaleur et du froid, de l'humidité et de la sécheresse. On désigne le climat sous ces différentes expressions, chaud, froid, doux, rude, sec, humide, pluvieux.

Élévation au-dessus du niveau de la mer,

Plus une contrée est élevée, plus elle est froide et plus les étés y sont courts; c'est pourquoi il fait plus froid sur les hautes montagnes que dans la plaine et sur les collines où croissent parfaitement les végétaux les plus délicats qui ne peuvent être cultivés sur les montagnes.

Position géographique vers le sud ou vers le nord.

À élévation égale, plus on avance vers le midi, plus une contrée est chaude; dans la même condition, plus on s'approche du nord, plus une contrée est froide.

Direction de la pente des champs.

Sur une pente exposée au sud, le de