



ON recevra à ce Bureau, jusqu'à Vendredi, le 13 Septembre, 1889, des soumissions cachetées, adressées au sousigné avec la suscription "Soumission pour le Bureau de Postes, etc. de Lachine, Que." pour les divers travaux de la construction d'un bureau de poste, etc., à Lachine, Que. Les devis seront visibles au Département des Travaux Publics, à Ottawa, ainsi qu'au bureau de la Corporation, Lachine, à partir de Vendredi, le 23 Août, 1889, et l'on ne prendra en considération que les soumissions faites sur les formules imprimées que l'on fournira et signées de la main des soumissionnaires.

Chaque soumission devra être accompagnée d'un chèque de banque accepté, égal à cinq pour cent du montant qui y est inscrit, payable à l'ordre de l'honorable ministre des travaux publics. Ce chèque sera confisqué si l'adjudicataire refuse de signer le contrat, après notification, ou s'il ne l'exécute pas intégralement; il sera remis, si la soumission n'est pas acceptée.

Le Département ne s'engage pas à accepter la plus basse ni aucune des soumissions.

Par ordre,

A. GOBELL, Secrétaire.

Département des Travaux Publics, }  
Ottawa, 23 Août, 1889.

L'ÉCRIN DE LA SAINTE VIERGE, DE LA PASSION, ET DE L'EUCARISTIE. — Dix volumes, grand in-8o raisin, ornés d'environ 500 gravures empruntées le plus souvent aux grands maîtres par l'abbé A. Durand. — Conditions pour les souscripteurs. — Les dix volumes, brochés, ornés d'environ cinq cents gravures, \$15.00, payables en 3 ans, soit : à la réception des quatre premiers volumes parus \$6.00; \$5.00 à la réception des trois suivants et \$4.00 à la réception des trois derniers.

Les volumes, expédiés franco au centre le plus rapproché de chaque destinataire, ne seront jamais payés qu'après réception.

Les 4 volumes de l'*Ecrin de la Sainte Vierge* ont déjà paru.

La *Revue de l'Art chrétien*, janvier 1886, l'apprecie comme suit :

« Les volumes de M. l'abbé Durand, très riches en ornements typographiques et en illustrations, édités avec un goût distingué, comptent parmi les plus élégants qu'ait imprimés la Société Saint-Augustin. L'ouvrage brille par un mérite qui se fera fort apprécier dans le monde : il est d'une valeur littéraire hors ligne ; la lecture en est d'un charme qui l'emporte encore sur l'intérêt peu commun du sujet.

« Pèlerin fervent de la Vierge Marie, critique érudite et poétique écrivain, M. l'abbé Durand a visité les reliques qu'il décrit. Il les a vues, vénérées, touchées, étudiées. Elles ont évoqué en lui des souvenirs historiques et excité des émotions dont il vous fait part en des pages pleines de science et de chaleur.

« En somme, la forme exquise donnée à une si riche matière fait que l'*Ecrin de la Sainte Vierge* est plutôt un joyau. Il existe peu de livres d'une aussi agréable lecture »

## L'INDÉPENDANT LITTÉRAIRE

Revue bi-mensuelle (4e Année). — 24 pages, 48 colonnes.

Sommaire du 15 Août 1889.

BEG DE FOUQUIÈRES, Paul Rovelle. — POÉSIE : François Fabié. — L'ART A L'EXPOSITION, A. Barthélemy. — BILLET DE QUINZAINE, B\*\*\* — DE BELLO-CIVILI, N.-C. de Bouvron. — IMPRESSIONS ET SOUVENIRS, Louis Roger. — CHRONIQUE, Paul Montal. — LES LIVRES, de Willot. — DIVERS.

Abonnement : France, 10 fr. — Étranger, 12 fr. — Un No, 40 cent.

## THE FORUM

The *Forum*, which the *New York Times* says "continues to hold its place as the foremost of our magazines for the value, the variety, and the weight of its articles," is a monthly review of living subjects that concern thoughtful people; including politics, education, religion, literary criticism, social science, and commerce. It presents the conclusions and investigations of the foremost men in every department of thought; and it admits discussions of each side of all debatable subjects, striving always to be constructive, and never sensational or merely popular. Its contributors include more than 200 of the foremost writers of both hemispheres. It is offered to thoughtful readers with the hope of being helpful to them.

Teachers or students who will solicit their friends to subscribe will receive large each commissions — the largest ever given by any periodical. Several hundred teachers and students are adding to their incomes in this way. It is not the work of the ordinary book-agent that is desired, but the service of men of literary judgment whose commendation carries weight with it. Correspondance is solicited.

A sample copy (price 50 cents) will be mailed to anyone free of cost who will send names of six persons who read serious literature and are able to pay for it. Address the *Forum* Publishing Co., 253 Fifth Ave., New-York.

### CLUBBING RATES

We have made arrangements whereby we will receive new subscriptions to the *Forum* with a subscription to the *Étudiant* for \$5.00. The price of the *Forum* alone is \$5.00 a year. It is "the foremost American review" of living subjects, and among its contributors are 200 of the leading writers in the world. It gives authoritative discussions of each side alike of every leading question of the time. The *New York Herald* says of it: "It has done more to bring the thinking men of the country into connection with current literature than any other publication." This is an exceptional opportunity for every reader of the *Étudiant* to secure the *Forum*.