The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

Bibliothèque nationale du Québec

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last pege with e printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, end ending on the lest page with e printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contein the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▼ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, cherts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hend corner, left to right end top to bottom, as many frames as required. The following diagrems illustrate the method:

L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Bibliothèque netionele du Québec

Les images suiventes ont été reproduites avec le plus grend soin, compte tenu de le condition et de le netteté de l'exempleire filmé, et en conformité evec les conditions du contret de filmage.

Les exemplaires origineux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant per le premier plat et en terminant soit per la dernlère page qui comporte une emprelnte d'impression ou d'illustretion, soit par le second plat, selon le ces. Tous les autres exemplaires origineux sont filmés en commençent per la première pege qui comporte une emprelnte d'Impression ou d'illustretion et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants eppereîtra sur la dernlère imege de cheque microfiche, selon le ces: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ▼ signifie "FIN".

Les certes, plenches, tebleeux, etc., peuvent être filmés à des teux de réduction différents.
Lorsque le document est trop grend pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à pertir de l'engle supérieur geuche, de geuche à droite, et de haut en bas, en prenent le nombre d'images nécesseire. Les diagrammes suivants illustrent le méthode.

1	2	3
---	---	---

1	
2	
3	

1	2	3
4	5	6