leur dit qu'eux aussi devraient le prier ; mais ils remettent cela à plus tard.

Tout dort maintenant dans la hutte ! les grands-parents dans un coin et, dans l'autre, Petro auprès de ses chèvres.

Au foyer, le feu couve sous la cendre. Au dehors, c'est la nuit noire: pas un souffle de vent, pas un bruit humain; seuls, les grillons et les oiseaux nocturnes font entendre leurs rythmes monotones.

Soudain les chèvres trépignent et font un tapage épouvantable.

Le vieil aveugle, réveillé en sursaut, appelle sa femme :

" - Talidda! lève-toi et vois ce qu'il y a."

Celle-ci, avec quelques brins cueillis parmi la paille qui forme le tapis de la hutte, ranime la flamme du foyer. A cette lueur, deux yeux brillants se montrent devant elle et, avant qu'elle ait pu se jeter de côté, une griffe énorme lui ensanglante la tête.

C'est un léopard.

La pauvre grand'maman, affolée, appelle au secours.

Hélas! qui pourrait lui venir en aide? les maisons les plus proches sont bien éloignées.

Cependant le léopard, se voyant découvert, essaye de sortir de la hutte; mais en vain. Il avait pénétré en écartant la porte, simple claie de roseaux mal assujettie; la porte est retombée dans son cadre.

Voyant toute issue fermée, le fauve revient vers les chèvres.

Petro se trouve sur son passage. Il fait un geste pour

défendre déchiré. I sang-froid "— Gra bête puisse Mukalu

peine l'a-t

déjà dans l

Le lende
se faire pa
encore, cett
" — Au
tu prié le b
" — Oh!
cette terrib

danger pass

Quelques
le décès du
appeler le ca
Nous avoi
fils ne furen

Petro est a et vient régu

Dieu soit