

# ROBIN HOOD FLOUR

ROBIN  
HOOD  
AND  
Maid MARIAM

Macht leichteres  
besser schmeckendes  
und verbaulicheres Brod,  
und gibt mehr Brod von einem Sac als irgend  
ein anderes Mehl.  
Robin Hood Mehl ist von dem besten Weizen  
der ausgezeichneten Farmen Saskatchewans gemacht worden.  
Jeder Sac ist garantiert oder das Geld zurück.

**Robin Hood Mehl gemacht in Moose Jaw**



Gäste auf einem kahlen  
Berg wachsen zu lassen.

Von einem Spezialisten.

Stile lebendige Freude leiden an so feinen  
Gütern mit austollendem Haar und die  
neben jenes ausgesetzte Haartreibmittel  
und Haartreibmittel erloschen verhindern  
haben. Sie sind in Stofflebigkeit und  
damit verhinderten Haartreibmittel  
einem Trenden in der Fall n. u. z. soff  
lassen. Durch das nachfolgende einfache  
mittel und Haars nach jahrelanger  
Anwendung gebraucht und es ist auch  
etwas ausgewählten Haaren ihre natürliche  
die verhindern das Ausfallen der  
Haare zu verhindern und gegen die Schuppen  
funktioniert. Es wird die Haare nicht  
machen und kann von jedem Trenden  
verhindern werden. In ihnen kann  
z. z. einen Kunden des Komplex.  
oder den Kunden Gründen. Wenn Sie  
perfektionieren möchten, kann Sie einen  
bei einigen guten Qualität von  
hohen Parfüm aus, welches sich  
findet und den anderen Haartreibmittel  
ersetzt. Dieses Mittel wird von den  
und Spezialisten sehr empfohlen und  
in hochgradig empfohlen. Es ist  
aber empfohlen, wieder zu oft nicht  
empfohlen werden kann, da es nicht  
empfohlen werden kann, wenn Sie nicht im Bereich  
der Haare nicht genutzt werden.

## Sprache.

Von Adelheid Grieß.  
Mach's, um dich warm und sonnenhell,  
Lichtstrahlen fel und Lebensqualität,  
Mit starker Kraft nur für dein Haus,

Tasche des Lebens bringt Gesundungs-  
kraft.  
Wiele Arantes heilen sie, reine Wunden,  
Sie lassen und von mancher Leidenschaft  
Und von so mancher Kleinlichkeit gefun-  
den.

Mar und warm dem Tag ins Auge  
schauen.  
Kommt er freundlich, freundlich ihm  
vertrauen!  
Brioner ihm sein Leib nicht ver-  
scherzte.  
Doch er einer Stunde Kunst verscherte.

## Der Liebesbrunnen.

Von Charles Foley.

Blumentränen in den Haaren und  
Röllers aus rothen Vogelbeeren um  
den Hals — so famen die jungen  
Mädchen von Louvigny singend von  
ihre Pilgerfahrt in den Wald zu dem  
Liebesbrunnen, der der heiligen Kol-  
ombine, der Schuherrin treuer  
Bräute, geweiht ist, durch den abend-  
lichen Nebel dahergangen. An der  
Terrasse, wo Fräulein Hermance Le  
Meignan sich im Schatten der Linden eine  
seine Handarbeit mit ihren schmalen  
durchsichtigen Händen vollenden, ver-  
langsamten sie ihre Schritte.

Ein paar Nachbarinnen, die jetzt  
Familienmitter waren, erinnerten sich  
dank, daß sich Fräulein Le Meignan  
und der Ritter de Goulet gegen 1782  
— seitdem waren sieben oder acht  
Jahre verstrichen — getroffen hatten.  
Beide Waffen, hatte der Krieg sie brü-  
tataf getrennt, nachdem sie sich gerade  
verlobt hatten. Der Ritter gefielte  
sich zu seinem Freunde zu Boisgau  
bei den "Königsjägern" im Wald  
von Hougas, und Fräulein Hermance,  
die ihr Versprechen hielt, ob-  
wohl sie ohne jede Nachricht von ihm  
war, blieb in ihrem alten Schloß so  
einfam, so sani, so beiderlei und so  
resigniert zurück, daß keiner von den  
eigentlichen Patrioten Louvigny je ihre  
traurige Einfamkeit zu fören wagte.

Das Geheimnis dieser unglücklichen  
Liebe beschäftigte aber die jungen  
Mädchen so, daß sie mit unruhiger  
Miene, aber spöttischen Blicken still  
standen, um das Fräulein anzusehen.  
"Warum sind Sie nicht auch an den  
Brunnen der heiligen Kolombine ge-  
kommen, Fräulein Hermance?"

Fräulein Le Meignan wollte den  
lungen Mädchen ihr bleiches Antlitz  
zu schützen dann melancholisch ihre  
langen schwarzen Locken, in die sich  
obwohl sie noch dreißig Jahre  
zählte, schon Silberfäden mischten  
und erwiderte:

"Früher bin ich zu eurem Liebes-  
brunnen gegangen, ihr Kleinen. Aber  
jetzt bin ich zu alt dazu."

"Man amüsiert sich aber doch da-  
bei," meinte eins der jungen Mädchen.  
"Erstens mal geben wir heimlich hin,  
ohne daß unsere Eltern und Brüder,  
die geschworene Freunde eines solchen  
Aberglaubens sind, etwas davon wis-  
sen, und das ist sehr reizvoll, und  
dann bietet sich uns da die einzige  
Gelegenheit, der guten Heiligen einen  
der Lobgesänge zu singen, die durch  
Glocken abgefaßt worden sind, die uns  
unsere Mütter aber doch ganz  
leise lehrten. Schließlich, und das  
werden Sie selber auch wissen, ist  
heute der erste Tag im Herbst, wo  
je die sich über den Wasserfliegel  
neigt, in der klaren Welle das Bild  
deines deinen, den Sie liebt oder  
lieben wird. Das ist ein amüsantes  
Wunder, Fräulein, und Sie werden  
zugeben, daß man sich das einmal im  
Jahre leisten kann."

Fräulein Hermance lächelte noch  
milder und schüttete noch trauriger  
den Kopf.

"Die, die meiner gedachten, müssen  
fern, fern sein, und ich würde in dem  
Wasserfliegel nur mein armes, vom  
Kummer durchdrücktes Antlitz leben."

Aber gleich darauf fügte sie etwas  
fröhlicher hinzu:

"Aber ihr, meine schönen Kinder,  
seid ihr mit der heiligen Kolombine  
aufgetrieben! Hat euch die Quelle die  
Jüge dessen gezeigt, den ihr zu  
sehen wünschtest?"

Die jungen Mädchen schwatzten alle  
durcheinander; die eine halte gerade  
die Augen zu einer Hufatmenküsse unter-  
schwungen können, als ein Blatt von der  
alten Weide fiel und das Bild zer-  
störte. Die andere hätte das Mieder  
eines Jägers zu Pferde bewundern  
können, wenn nicht plötzlich ein heftiger  
Windstoß gekommen wäre und die  
Vision zerstört hätte.

"Ja," meinte das junge Mädchen

Schlimmeres: wenn ihr nun irgend  
etwas Furchtbartes erscheinen sollte!

Das Fräulein versuchte, gegen diese  
Hängespinne anzukämpfen, und mit  
Anstrengung all ihrer Willenskraft  
niederte sie sich den moosbedeckten  
Steinen, knickte zusammen vor der Fische  
und betete in einer wichtigen Ange-  
brüfung. Dann erhob sie sich, schlängelte  
ihren Arm um einen der dicken We-  
denzweige und neigte sich über die  
widerliche Quelle.

Sei es nun, daß der Himmel ge-  
rade wolkenlos war, oder der Mond  
über dem Gipfel der Bäume empor-  
tauchte, genug, daß Wasser war von  
einem wunderbaren Klärigkeit. Dann  
trühte sich plötzlich der Grund des  
Wassers, auf dem sie noch eben die  
kleinen Kieselfelsen hätte ziehen kön-  
nen. Nach und nach traten die un-  
deutlichen Umrisse einer Gestalt her-  
vor. Auf die Gefahr hin, den Zweig,  
der sie hielt, zu brechen, neigte sich das  
Fräulein noch weiter vor. Wieher-  
stürzte sich das Wasser feenhafte und  
auf der Oberfläche erwachte Gestalt des  
Königlichen Ritters, der die Trauung  
fand, er habe es selbst durch das  
Schlüsselloch gesehen. Sie möchte  
noch gern in die Dienste der neuen  
Gemahlin kommen und bitte die  
Frau Geheimrat um ein günstiges  
Zeugnis. Der Ritter sei dies nicht  
aus dem Kopf zu bringen, und sie  
komme ihm immer von neuem mit dem  
Anliegen.

Der Geheimrat sagte nur lä-  
chelnd, sie möge noch einige Tage warten.

Und bald stellte sich heraus, daß  
Festet recht hatte. Einige Tage spä-  
ter erschien eine Kabinettorder, durch  
welche der König seine Vermählung  
mit Gräfin Auguste von Harrach be-  
kannt machte und seine Gemahlin zur  
Fürstin von Liegnitz erhob. Zu-  
übrig hatte der König seine Ab-  
fahrt der Geheimhaltung bis nach  
vollzogener Trauung erreicht. Die  
Trauung fand im kleinen Kreise und  
in schlicht bürgerlicher Form statt.

Noch einmal batte der König ge-  
schrieben, wenn es ihr im geringsten  
leid sei, jo wolle er für ihres Ver-  
sprechens entbinden. An der Trau-  
ungsteil nahmen teil: der Kron-  
prinz, der Großherzog von Mecklen-  
burg-Strelitz, der Oberamtmann der  
Fürstentum Wittenstein, der Oberhofpredi-  
ger Gurkt.

Fräulein Le Meignan stieß einen  
entgegengesetzten Schrei aus, und das Bild  
verschwand.

Aufsetzt sich, warf sie sich zurück und  
holierte dabei über den Körper eines  
Mannes, der am Boden ausgestreckt  
lag. Wie wahnsinnig vor Angst  
stand sie in die Arme, trug mit fieb-  
hafter Hast die Leiche aus der Stube  
des Unbekannten, um seine Züge zu  
erkennen und blieb starr vor Schreck.

Schmerzig schlug er die Augen auf. Ein schwaches Flüstern kam  
über seine eisgekühlten Lippen: sie  
hörte, Verfolgt von den republika-  
nischen Soldaten vertrieben, hatte er,  
in einem Graben verborgen, das Herz  
der Tochter der Königin ausgetauscht,  
um sie zu retten, und plötzlich  
wurde er auf das Wunder zu reden.  
Er wußte nicht, auf das Wunder zu reden,  
um sie zu retten, und die Freude, die  
erwartete, die sie aufzufüllen, fragte sie  
sich, warum ein so banales, in diesen  
unglücksreichen Zeiten so häufig vorkom-  
mendes Ereignis sie in solche Angst  
versetzte. Das hatte denn das  
Zusammenfallen des Fleisches der heiligen  
Kolombine mit der Flucht dieses  
Bräutlinges so, so eindrucksvoll, so  
erschreckend, daß keiner von den  
eigentlichen Patrioten Louvigny es je  
traurige Einfamkeit zu fören wagte.

Das Geheimnis dieser unglücklichen  
Liebe beschäftigte aber die jungen  
Mädchen so, daß sie mit unruhiger  
Miene, aber spöttischen Blicken still  
standen, um das Fräulein anzusehen.  
"Warum sind Sie nicht auch an den  
Brunnen der heiligen Kolombine ge-  
kommen, Fräulein Hermance?"

Fräulein Le Meignan wollte den  
lungen Mädchen ihr bleiches Antlitz  
zu schützen dann melancholisch ihre  
langen schwarzen Locken, in die sich  
obwohl sie noch dreißig Jahre  
zählte, schon Silberfäden mischten  
und erwiderte:

"Früher bin ich zu eurem Liebes-  
brunnen gegangen, ihr Kleinen. Aber  
jetzt bin ich zu alt dazu."

"Man amüsiert sich aber doch da-  
bei," meinte eins der jungen Mädchen.  
"Erstens mal geben wir heimlich hin,  
ohne daß unsere Eltern und Brüder,  
die geschworene Freunde eines solchen  
Aberglaubens sind, etwas davon wis-  
sen, und das ist sehr reizvoll, und  
dann bietet sich uns da die einzige  
Gelegenheit, der guten Heiligen einen  
der Lobgesänge zu singen, die durch  
Glocken abgefaßt worden sind, die uns  
unsere Mütter aber doch ganz  
leise lehrten. Schließlich, und das  
werden Sie selber auch wissen, ist  
heute der erste Tag im Herbst, wo  
je die sich über den Wasserfliegel  
neigt, in der klaren Welle das Bild  
deines deinen, den Sie liebt oder  
lieben wird. Das ist ein amüsantes  
Wunder, Fräulein, und Sie werden  
zugeben, daß man sich das einmal im  
Jahre leisten kann."

Fräulein Hermance lächelte noch  
milder und schüttete noch trauriger  
den Kopf.

"Die, die meiner gedachten, müssen  
fern, fern sein, und ich würde in dem  
Wasserfliegel nur mein armes, vom  
Kummer durchdrücktes Antlitz leben."

Aber gleich darauf fügte sie etwas  
fröhlicher hinzu:

"Aber ihr, meine schönen Kinder,  
seid ihr mit der heiligen Kolombine  
aufgetrieben! Hat euch die Quelle die  
Jüge dessen gezeigt, den ihr zu  
sehen wünschtest?"

Die jungen Mädchen schwatzten alle  
durcheinander; die eine halte gerade  
die Augen zu einer Hufatmenküsse unter-  
schwungen können, als ein Blatt von der  
alten Weide fiel und das Bild zer-  
störte. Die andere hätte das Mieder  
eines Jägers zu Pferde bewundern  
können, wenn nicht plötzlich ein heftiger  
Windstoß gekommen wäre und die  
Vision zerstört hätte.

"Ja," meinte das junge Mädchen

„Die „ve rüte“ Fette.

Im November des Jahres 1824 er-  
schien der Geheimrat Kabinettorder Ab-  
reise, der verboten wurde, die Steine, die sich den moosbedeckten  
Steinen, knickte zusammen vor der Fische  
und betete in einer wichtigen Ange-  
brüfung. Dann erhob sie sich, schlängelte  
ihren Arm um einen der dicken We-  
denzweige und neigte sich über die  
widerliche Quelle.

Sei es nun, daß der Himmel ge-  
rade wolkenlos war, oder der Mond  
über dem Gipfel der Bäume empor-  
tauchte, genug, daß Wasser war von  
einem wunderbaren Klärigkeit. Dann  
trühte sich plötzlich der Grund des  
Wassers, auf dem sie noch eben die  
kleinen Kieselfelsen hätte ziehen kön-  
nen. Nach und nach traten die un-  
deutlichen Umrisse einer Gestalt her-  
vor. Auf die Gefahr hin, den Zweig,  
der sie hielt, zu brechen, neigte sich das  
Fräulein noch weiter vor. Wieher-  
stürzte sich das Wasser feenhafte und  
auf der Oberfläche erwachte Gestalt des  
Königlichen Ritters, der die Trauung  
fand, er habe es selbst durch das  
Schlüsselloch gesehen. Sie möchte  
noch gern in die Dienste der neuen  
Gemahlin kommen und bitte die  
Frau Geheimrat um ein günstiges  
Zeugnis. Der Ritter sei dies nicht  
aus dem Kopf zu bringen, und sie  
komme ihm immer von neuem mit dem  
Anliegen.

Der Geheimrat sagte nur lä-  
chelnd, sie möge noch einige Tage warten.

Und bald stellte sich heraus, daß  
Festet recht hatte. Einige Tage spä-  
ter erschien eine Kabinettorder, durch  
welche der König seine Vermählung  
mit Gräfin Auguste von Harrach be-  
kannt machte und seine Gemahlin zur  
Fürstin von Liegnitz erhob. Zu-  
übrig hatte der König seine Ab-  
fahrt der Geheimhaltung bis nach  
vollzogener Trauung erreicht. Die  
Trauung fand im kleinen Kreise und  
in schlicht bürgerlicher Form statt.

Noch einmal batte der König ge-  
schrieben, wenn es ihr im geringsten  
leid sei, jo wolle er für ihres Ver-  
sprechens entbinden. An der Trau-  
ungsteil nahmen teil: der Kron-  
prinz, der Großherzog von Mecklen-  
burg-Strelitz, der Oberamtmann der  
Fürstentum Wittenstein, der Oberhofpredi-  
ger Gurkt.

Fräulein Le Meignan stieß einen  
entgegengesetzten Schrei aus, und das Bild  
verschwand.

Aufsetzt sich, warf sie sich zurück und  
holierte dabei über den Körper eines  
Mannes, der am Boden ausgestreckt  
lag. Wie wahnsinnig vor Angst  
stand sie in die Arme, trug mit fieb-  
hafter Hast die Leiche aus der Stube  
des Unbekannten, um seine Züge zu  
erkennen und blieb starr vor Schreck.

Schmerzig schlug er die Augen auf. Ein schwaches Flüstern kam  
über seine eisgekühlten Lippen: sie  
hörte, Verfolgt von den republika-  
nischen Soldaten vertrieben, hatte er,  
in einem Graben verborgen, das Herz  
der Tochter der Königin ausgetauscht,  
um sie zu retten, und plötzlich  
wurde er auf das Wunder zu reden.  
Er wußte nicht, auf das Wunder zu reden,  
um sie zu retten, und die Freude, die  
erwartete, die sie aufzufüllen, fragte sie  
sich, warum ein so banales, in diesen  
unglücksreichen Zeiten so häufig vorkom-  
mendes Ereignis sie in solche Angst  
versetzte. Das hatte denn das  
Zusammenfallen des Fleisches der heiligen  
Kolombine mit der Flucht dieses  
Bräutlings so, so eindrucksvoll, so  
erschreckend, daß keiner von den  
eigentlichen Patrioten Louvigny es je  
traurige Einfamkeit zu fören wagte.

Das Geheimnis dieser unglücklichen  
Liebe beschäftigte aber die jungen  
Mädchen so, daß sie mit unruhiger  
Miene, aber spöttischen Blicken still  
standen, um das Fräulein anzusehen.  
"Warum sind Sie nicht auch an den  
Brunnen der heiligen Kolombine ge-  
kommen, Fräulein Hermance?"

Fräulein Le Meignan wollte den  
lungen Mädchen ihr bleiches Antlitz  
zu schützen dann melancholisch ihre  
langen schwarzen Locken, in die sich  
obwohl sie noch dreißig Jahre  
zählte, schon Silberfäden mischten  
und erwiderte:

"Früher bin ich zu eurem Liebes-  
brunnen gegangen, ihr Kleinen. Aber  
jetzt bin ich zu alt dazu."

"Man amüsiert sich aber doch da-  
bei," meinte eins der jungen Mädchen.  
"Erstens mal geben wir heimlich hin,  
ohne daß unsere Eltern und Brüder,  
die geschworene Freunde eines solchen  
Aberglaubens sind, etwas davon wis-  
sen, und das ist sehr reizvoll, und  
dann bietet sich uns da die einzige  
Gelegenheit, der guten Heiligen einen  
der Lobgesänge zu singen, die durch  
Glocken abgefaßt worden sind, die uns  
unsere Mütter aber doch ganz  
leise lehrten. Schließlich, und das  
werden Sie selber auch wissen, ist  
heute der erste Tag im Herbst, wo  
je die sich über den Wasserfliegel  
neigt, in der klaren Welle das Bild  
deines deinen, den Sie liebt oder  
lieben wird. Das ist ein amüsantes  
Wunder, Fräulein, und Sie werden  
zugeben, daß man sich das einmal im  
Jahre leisten kann."

Fräulein Hermance lächelte noch  
milder und schüttete noch trauriger  
den Kopf.

"Die, die meiner gedachten, müssen  
fern, fern sein, und ich würde in dem  
Wasserfliegel nur mein armes, vom  
Kummer durchdrücktes Antlitz leben."

Aber gleich darauf fügte sie etwas  
fröhlicher hinzu:

"Aber ihr, meine schönen Kinder,  
seid ihr mit der heiligen Kolombine  
aufgetrieben! Hat euch die Quelle die  
Jüge dessen gezeigt, den ihr zu  
sehen wünschtest?"

Die jungen Mädchen schwatzten alle  
durcheinander; die eine halte gerade  
die Augen zu einer Hufatmenküsse unter-  
schwungen können, als ein Blatt von der  
alten Weide fiel und das Bild zer-  
störte. Die andere hätte das Mieder  
eines J