tout entière. Il y avait de grands arbres, des prairies où croissait le blé sauvage, des pois en fleur, et des vignes, des fraises, des roses rouges, du thym et autres plantes aux fortes senteurs. Ses gens débarquèrent sur une autre de ces îles et y tuèrent plus de mille oiseaux. Ces volatiles étaient en telle abondance que dans l'espace d'une heure on aurait pu en avoir assez pour remplir 30 grands bateaux.

On pense que la partie continentale aperçue d'abord par Cartier est celle qui porte aujourd'hui le nom de *Nouveau-Brunswick*, près de l'embouchure de la rivière *Miramichi*.

Cartier vint ensuite à Gaspé où il débarqua. On était au mois de Juillet, et vû la grande chaleur qu'il faisait, il donna à cette partie du pays le nom de *Baie des Chaleurs*.

3. Il consacra quelque temps à chercher un passage par où il pût continuer sa route vers l'ouest.

N'en trouvant aucun, il fit ses préparatifs de départ.

4. Le 26 Juillet, Cartier fit planter une croix de bois de 30 pieds de haut pour indiquer que le roi de France était dès lors maître de cette région. Le nom du prince fut gravé sur la croix. Il y avait près de là quelques Sauvages qui regardaient; Cartier leur dit par signes de ne pas toucher à la croix. Afin d'exciter en eux des sentiments de crainte et d'étonnement, et pour leur donner une idée de la puissance des Français, il fit tirer le canon.

Il leur donna en présents des verroteries, des chapelets, des croix, des hachettes et de petits miroirs. Les Sauvages, pour montrer leur joie, se mirent à danser une ronde, les hommes d'un côté, et les femmes de l'autre.

5. Lorsque tout fut disposé pour le départ, Cartier attira le chef des Sauvages près de ses bateaux. Alors deux des fils du vieillard furent saisis à l'improviste et emmenés à bord; puis les deux navires s'éloignèrent avec les deux captifs.

Nous ne pouvons pas louer Cartier de cette action.