

## AMABLE GAUTHIER

Natif de Saint-Grégoire dans le comté de Nicolet, Amable Gauthier, jeune et orphelin, fut engagé par un de ses oncles chez Quevillon.

Pendant ces années-là, il y avait chez le maître des Écorres une douzaine d'apprentis et autant de compagnons dirigés par les quatre maîtres.

Parmi les travaux de l'atelier Quevillon auxquels Gauthier prit part, on mentionne ceux des églises de La Valtrie, Saint-Ours et Maskinongé.

Après la mort de celui qui lui avait enseigné son art, Amable Gauthier s'établit pour son propre compte à Saint-Barthélémy dans le comté de Berthier. Les églises de Sainte-Élisabeth, Saint-Viateur et Saint-Paul de Joliette, Sainte-Victoire, Saint-Marcel, Saint-Aimé et plusieurs autres sont érigées par ses soins. Associé à Alexis Milette, son ancien compagnon d'atelier aux Écorres, il restaure l'église de Berthier et fait la sculpture sur bois qui en décore l'intérieur.

A l'exemple de Louis Quevillon, il emploie dans son atelier des apprentis et des compagnons auxquels il enseigne la sculpture et l'architecture.

Plusieurs architectes et sculpteurs lui doivent leur formation. Nous donnons leurs noms ci-après.