

vrages.—*Kardek (Allan)*. Ses ouvrages sur le Spiritisme.—*Lamartine*. Souvenirs, impressions, pensées, pendant un voyage en Orient. Jocelyn. La chute d'un auge.—*Lamennais (H. F.)* Plusieurs de ses ouvrages.—*Larousse*. Grand Dictionnaire universel du XIXe siècle. (Les éditions postérieures à 1873 ne sont pas à l'Index.—*Michelet (Jules)*. Plusieurs de ses ouvrages.—*Montaigne (M)*. Les essais.—*Murger (Henri)*. Tous ses romans.—*Pascal*. Les Provinciales.—*Prudhon (P. J.)*. Toutes ses œuvres.—*Renan*. Presque tous ses ouvrages.—*Rousseau (J.J.)* Emile. Du contrat social, Lettre à Christophe de Beaumont. Lettres écrites de la montagne. La nouvelle Héloïse.—*Soulié (Frédéric)*. Ses romans.—*Stendhal*. Tous ses romans.—*Sue (Eugène)*. Toutes ses œuvres.—*Voltaire*. Ses œuvres, excepté le théâtre.—*Zola (Emile)*. Toutes ses œuvres, etc.

Liste des auteurs les plus connus, dont les ouvrages, sans être *nommément* à l'Index, sont pour le moins suspects, et pour la plupart formellement défendus par cette Règle de l'Index, vu qu' "ils traitent *ex professo* de choses lascives ou qu'ils contiennent des récits et des enseignements de cette sorte" :

Paul de Kock—Henri de Kock—Catulle Mendès—Cherbuliez—René Maizeroy—Gustave Droz—Georges Ohnet—Alexis Bonvier—Ponson du Terrail—Rachilde—H. LeRoux—Alfred et Paul de Musset—Beandelaire—Paul Marguerite—Scribe—Henri et Arsène Houssaye—Pierre Zaccone—Ernest Capendu—Gyp—Richepin—A. Theuriot—Huysmans—Paul Bourget—Edmond About—Pierre Loti—F. Fabre—de Rosny—Guy de Maupassant—Alex. Hepp—Mirbeau—Monselet—G. Beaume—Dubnt de Laforest—Emile Richebourg—Xav. de Montépin—Paul Delair—Henri Gréville—Canivet—Ed. et J. de Goncourt—Méry—Marquis de Fondras—Assolant—Hector Malot—Alph. Daudet—Paul Adam—Mde Ed. Adam—Paul Alexis—Paul Arène—Georges Auriant—Th. de Banville—Barbey d'Aurevilly—F. Berthold—Elemir Bourges—Paul Bonnetain—Jean Bonvier—Camille Bruno—V. E. Cadol—Alf. Capus—Michel Corday—G. Courteline—Lucien