

AVANT-PROPOS

Les trois premières éditions de notre ouvrage ont été tellement appréciées par le monde sténographique que nous avons travaillé sans relâche et avec ardeur depuis la publication de la troisième édition " *Quinze cents abréviations sténographiques* " dans le but de faire de notre ouvrage une œuvre parfaite. Croûs-nous réussi dans notre tâche? Nous laissons la réponse aux intéressés.

Nous sommes confiants que le verdict nous sera favorable si nous en jugeons par les nombreuses attestations que nous avons déjà reçues de sommités en matière sténographique.

Nous publions ici quelques-unes de ces attestations en un groupe de nos principaux élèves.

Beaucoup ont déclaré que notre méthode de sténographie surpassait toutes celles qui ont paru jusqu'à ce jour tant au Canada qu'à l'étranger (1). Nous demandons aux professeurs, aux sténographes et aux étudiants de comparer impartialement notre ouvrage avec les autres; qu'ils

(1) " *Les abréviations* " *Revue internationale de sténographie*, Paris, octobre et novembre 1901, D. F. Ferrault.