

(1) Il est vrai qu'on lit dans quelques voyageurs que les ours du Nord, en furetant dans les maisons des payfans mal gardées, faisoient aussi quelquefois les enfants au berceau, les conduisent à leurs loges & les allaitent avec autant de soin & de sollicitude que leurs propres ourfins. C'est à des aventures aussi incroyables qu'on a voulu rapporter l'origine de ces hommes sauvages, quadrupedes, muets, & solitaires qu'on a trouvés dans les vastes forêts de l'Europe, sans savoir comment ils y étoient venus. Je doute qu'aucune de ces créatures humaines ait jamais reçu le moindre secours; le moindre soulagement ni de la part des ours, ni de la part d'autres animaux quelconques: il semble au contraire, que ces enfants n'étoient plus à la mamelle, lorsqu'on les a perdus ou exposés dans des bois épais: il paroît, dis-je, qu'ils avoient au moins atteint alors la septième ou la huitième année, pour pouvoir vivre d'abord de feuilles & d'herbes: il faut que, par un hazard singulier, aucune bête carnassière ne les ait rencontrés, pendant les deux premières années de leur déplorable situation; sans quoi, foibles de corps & destitués de génie pour suppléer à la force, ils auroient été indubitablement mis en pièces & dévorés par le premier loup affamé. Parvenu à l'âge de dix à onze ans, ils ont pu déjà disputer leur nourriture, & défendre leur existence contre les assauts des bêtes féroces, comme on en a un exemple dans la petite fille sauvage de Champa-

(1) Voyez la relation du voyage de M. de Guines aux terres Magellaniques par Froger. p. 43.

gne, qui a
lâché pour
Struys, &

(1) M. Lin
l'un & de l'au
les déserts &

Juveni

Juveni

Juveni

Juveni

Juveni

Pueri

Puella

Johan

En donnant
d'Ursinus & c
que ces deux
par des ours
ces sauvages
& le hurleme
reçu leur édu
puisqu'il est f
étoient accou
la moindre co
bien plus diffi
ces solitaires
que l'on a tr

Quant à ce
vers l'an 1647
par des bre
eu de brebis
ans; & avoit
ronces où il
qui le poursui
son cri imitoit
Tulpe le non
comme collée
l'herbe, & n
de la meilleur
plati, & son