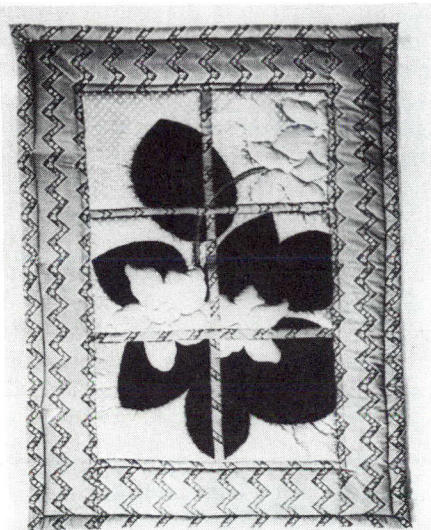


Musée d'art contemporain

Le Musée d'art contemporain de Montréal présente jusqu'au 5 octobre une série de 15 courtépointes récentes de l'artiste canadienne Jone Baker. L'art de Jone Baker, lié à la tradition par la technique, renouvelle cependant l'"image" de la courtépointe en intégrant dans de larges compositions des motifs uniques et autonomes.



Jone Baker, "Africain violet", 181cm x 246cm (71" x 95"). Coton et tissu synthétique vert.

L'alliance du sentiment de chaleur et de permanence de tissus anciens, et de la sensibilité d'une imagerie intimiste dont l'humour semble souvent tirer sa source du Pop et du Funk art, agit dans les courtépointes de Jone Baker avec une énergie sans doute tirée d'une composition qui est un commentaire sur la peinture considérée comme surface ouverte: les barreaux de la fenêtre omniprésente, le cadre très important, jouent en relation subtile avec des fruits, des légumes ou des fleurs, des plantes vertes dont le gigantisme s'allie à une tactilité souvent en rapport avec la substance de plantes et de fruits réels. Objets quotidiens, ces courtépointes ramènent souvent le spectateur à une dimension enfantine devant le moelleux de leur univers tout maternel.

Ces qualités font des oeuvres de Jone Baker les témoins d'un renouveau dans une sensibilité qui puise toute sa force dans les valeurs de permanence et d'un nouveau contact avec la matière aujourd'hui mieux respectée.

Multiculturalisme

Le ministre chargé du Multiculturalisme, M. John Munro, a annoncé le 15 septembre l'octroi de 28 subventions s'élevant au total à \$86,001 au titre du programme de Multiculturalisme du gouvernement fédéral.

L'objectif de ce programme est de faire prendre conscience aux Canadiens de la diversité culturelle de leur pays et de les encourager à partager leur héritage culturel avec leurs concitoyens.

La Banque Royale du Canada et l'athlétisme

La Banque Royale du Canada a contribué un million cinq mille dollars à l'athlétisme et à l'olympisme, le 16 septembre.

Un demi-million de dollars iront au Trust olympique du Canada, à condition que cet organisme constitue un fonds pour le développement de l'athlétisme. Ce fonds fournira une aide directe aux athlètes de calibre olympique qui ont besoin d'un appui financier durant leur entraînement.

C'est le président de la Banque Royale du Canada, M. W. Earle McLaughlin, qui a remis le chèque d'un demi million au président du Trust olympique du Canada, M. George Mara.

Quelques secondes auparavant, M. McLaughlin avait pris possession de ce chèque d'un demi-million émis par la Loterie olympique du Canada, et qui représentait le deuxième prix lors du tirage olympique du mois de juin.

Ce billet avait été volé dans une succursale montréalaise de la Banque Royale. Le voleur avait eu l'audace, quelques jours après le tirage, d'aller réclamer son prix à la Loterie olympique, où il a été arrêté. Les tribunaux ont ordonné que le billet soit rendu à la Banque Royale, qui en était la propriétaire puisqu'elle avait payé le prix de ce billet, et des autres qu'elle vend, à la Loterie olympique.

M. McLaughlin a précisé que son don devra être utilisé sous forme d'aide directe, et ne devra pas servir au financement de dépenses administratives ou d'investissements en installations.

Après les jeux Olympiques de 1976, si ce fonds n'a pas été épuisé, le résidu devra être transformé en fonda-

tion par le Trust olympique, pour perpétuer ce programme d'aide aux athlètes.

La Banque Royale a d'autre part annoncé qu'elle commanditerait, pour les deux prochaines années, le programme olympique pour les jeunes, à l'intention des jeunes gens de 9 à 19 ans. Cette commandite lui coûtera un demi-million de dollars, auxquels elle ajoutera le \$5,000 qui lui revient de droit, comme commission sur la vente d'un billet de loterie gagnant.

Statistiques

Voyages entre le Canada et les autres pays

Les données préliminaires pour juillet indiquent que 6.0 millions de visiteurs en provenance des États-Unis sont entrés au Canada, soit une baisse de 0.8% par rapport à juillet 1974. Le nombre de résidents canadiens rentrant des États-Unis s'est élevé à 4.2 millions, une hausse de 7.2%. Les visiteurs en provenance de pays autres que les É.-U. ont atteint le nombre de 239,000, soit une hausse de 6.7%. Les résidents canadiens de retour de ces pays ont atteint le chiffre de 125,000, une hausse de 5.0%.

Ventes des grands magasins par région

Au cours du mois de juillet, les ventes des grands magasins au Canada ont augmenté de 17.1% par rapport à celles du mois correspondant de 1974. Les variations ont été les suivantes: provinces de l'Atlantique, 14.8%; le Québec, 22.0%; l'Ontario, 16.9%; le Manitoba, 10.7%; la Saskatchewan, 26.7%; l'Alberta, 20.0% et la Colombie-Britannique, 11.8%.

Statistique de l'énergie électrique

En juillet, la production nette d'énergie électrique a décliné à 20.3 milliards de kWh comparativement à 21.3 kWh en juillet 1974. La production a augmenté dans six régions, mais a décliné de 2.7% à Île-du-Prince-Édouard, de 34.5% au Nouveau Brunswick, de 14.3% au Québec, de 4.7% en Ontario, de 2.0% au Manitoba et de 13.1% en Colombie-Britannique. Terre-Neuve en hausse de 27.7% et le Yukon de 6.8% ont enregistré les avances les plus importantes. La production hydraulique a diminué de 10.2% tandis que la production thermique a augmenté de 13.4%.