

POUR NOS LECTRICES

CHRONIQUE DE LA MODE

Les blouses et les corsages différents des jupes, tout en gardant la faveur dont ils ont si longtemps et avec tant de raison joui, pour les costumes sans-cérémonie, ne sont plus admis dans les toilettes habillées. Il est de mode d'avoir, en ce moment, le corsage fait de même étoffe que la robe ; c'est du moins ce par quoi se distinguent toutes les robes en étamine, en voile, éminemment élégantes. Ainsi, une jupe entièrement plissé soleil, aura un corsage de même étoffe et même de ce style, c'est-à-dire formé de plis un peu plus fins, serrés à la taille par une ceinture haute ; le petit figaro court à plis creux dans le dos et sur la poitrine, se fait également ; il tient à la fois du gilet et du corsage, car, descendant très bas et remontant au col, il peut fort bien, pour les grandes chaleurs, se porter avec une simple chemisette. La ceinture haute, en soie, dissimulera ce qui ne doit pas être vu.

Certes, la toilette entière faite du même tissu, d'un même style, est beaucoup plus élégante qu'une jupe et un corsage non pareils ; mais, cependant, chères lectrices, ne criez pas haro sur les chemisettes séparées.

D'abord, pour bien des jeunes femmes, cela leur permet d'être plus facilement élégantes : une jupe ou deux de teintes neutres ; plusieurs chemisettes de nuances et de genres différents, et voici leur garde-robe montée.

C'est beaucoup moins coûteux, cela met une note gaie et claire auprès du visage — car pour les chemisettes on prend presque toujours de jolies teintes douces, tandis que si l'on achète une robe, on la prendra plutôt de nuance sombre, parce que "c'est plus pratique".

C'est moins habillé, d'accord, mais c'est charmant.

Le costume-tailleur, si pratique, si commode, se porte encore, et aussi en été ; quoique moins nouveau que l'autre, il a ses fanatiques ; je ne serais pas surprise que son grand succès tînt à ces corsages chemisettes, qu'il permet de changer à volonté, ce qui équivaut à dire autant de chemisettes

différentes, autant de costumes, ou du moins de toilettes.

Le luxe se porte principalement encore aux jupons ; ceux de soie sont d'une richesse incomparable. Sans parler de ceux de mousseline à dentelle avec transparent de soie, qui sont fort appréciés, principalement quand il fait très chaud. Il en est aussi en broché de soie d'une suprême élégance, non seulement à cause de la valeur du broché, généralement fort beau au point de vue du dessin et de la qualité, mais surtout en raison de la garniture. Il en est avec haut en soie broché et grand volant en faille française, qui ont une garniture en point d'esprit blanc entièrement ruché et bordé d'un ruban de soie blanche. Sur ce premier volant s'en pose un second et un troisième également ruchés. Au-dessus, de grands carrés de den-



No 4420. — Robe et pantalon combinés pour garçons ou fillettes. Ce vêtement est pratique, non seulement en ce qu'il est économique, mais encore à cause du confort qu'il procure à l'enfant ; les petites filles jusqu'à l'âge de 10 ans peuvent le porter au lieu du jupon. Le patron est coupé pour enfants de 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 et 10 ans.



No 4419. — Ce pratique petit tablier est toujours de mode, il est garni de broderie et sera très convenable pour le jeu et l'étude. Toutes les dimensions pour enfants de 4 à 14 ans.

telle encadrés de rubans de soie blanche ; encore au-dessus, un nouveau volant en point d'esprit, plus haut d'au moins trois pouces avec un bord ruché.

C'est riche, très riche, pour ne pas dire somptueux.

J'en ai donné cette description détaillée, non pour conseiller à mes lectrices de le copier exactement, ce serait, pour beaucoup, de l'extravagance, mais pour leur donner une idée qu'elles pourraient réaliser avec des matériaux de moindre valeur, d'une façon encore très charmante.

LAURENTIENNE.

PETIT COURRIER

FLEUR DE VINGT ANS. — Choisissez un parfum discret et n'en abusez pas. Le lilas blanc mêlé à la violette donne un effet très apprécié. 2. Oui, c'est mieux d'assortir ses gants au chapeau. 3. Les chapeaux de tulle sont plus portés que ceux de chiffon, et encore plus fragiles. 4. De \$10.00 à \$12.00, je pense.

ROSE D'OR. — Lisez aujourd'hui même, sur cette page, un article intitulé : "Les taches de

rousseau", vous y trouverez ce que vous demandez. 2. N'écrivez pas à un jeune homme que vous ne connaissez pas, vous n'y gagneriez que de faire rire à vos dépens et de passer pour une jeune fille légère.

MADAME C. — Vous êtes on ne peut plus satisfaite du système de coupe du professeur Viau ; j'en suis charmée et non pas surprise. Ne me remerciez pas et rappelez-vous que je suis toujours à votre disposition pour tous les renseignements ou informations sur la mode dont vous pourrez avoir besoin.

LAURENTIENNE.



No 4395. — Ce costume de jeune fille est extrêmement seyant, orné de grosse dentelle sur toile. Le corsage s'ouvre sur une guimpe en toile blanche à petits plis. Ce patron est coupé pour fillettes de 12, 14 et 16 ans.



No 6012. — Robe de nuit très élégante et confortable, garnie de pointes "mouchoir" au yoke et aux manches. Cette forme de garniture est très nouvelle. Le patron est coupé pour tailles mesurant de 20 à 36 pouces.