

La Société Royale fait certainement honneur à notre pays.

CANADIAN CATALOGUE OF BOOKS.—Part one. By W. R. Haight. *Haight and Company, éditeurs, Toronto.* In 8, VIII-130 p.

Nous sommes un peu en retard pour annoncer cet ouvrage à nos lecteurs, car il est publié depuis quelque temps déjà. Mais c'est par un pur oubli que nous n'en avons pas parlé plutôt. Ce catalogue, peu connu encore et qui donne une description exacte des ouvrages canadiens proprement dits, sera très utile aux amateurs, en ce qu'ils leur fait connaître la valeur actuelle de la plupart des ouvrages cités. Il est pourvu d'un index chronologique et d'un index alphabétique pour faciliter les recherches. Cette première partie renferme au delà de mille titres bien collationnés, avec notes bibliographiques en maints endroits. Le prix de l'ouvrage, dont le tirage a été limité à 509 exemplaires, est de \$2.50.

AT THE SIEGE OF QUEBEC.—By James Otis. Illustrated by F. A. Carter. *The Penn Publishing Company, éditeurs, Philadelphia, Pa.* In-12, 362 p. ill.

Cet ouvrage est un roman historique qui a Québec pour théâtre principal, lors de l'invasion américaine en 1775. Nous n'avons pas eu le temps de parcourir attentivement tous les chapitres de ce livre, cependant il nous a l'air bien fait sous le rapport historique et l'intrigue ne languit. L'auteur n'est pas inconnu, du moins du public américain. Il a déjà publié, entre autres ouvrages, *Chasing a Yacht* et le *Braganza Diamond*. *At the siege of Quebec*, devra intéresser tous les Canadiens, parce qu'il s'occupe d'une phase historique intéressante.

HUMOURS OF 37, grave, gay and grim. Rebellion times in the Canadas, by Robina and Kathleen Macfarlane Lizars. *William Briggs, éditeur, Toronto.* In-12, toile, 369 p.

Mesdemoiselles MacFarlane, qui sont déjà connues du public qui lit par un ouvrage des plus attrayants *In the days of the Canada Company*, sont destinées à se créer une réputation méritée comme historiens. Ce deuxième volume qui