## Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

Th to

The post of fill

Or be th sid

ot fir sic

sh TI W

Midition being re-

	Blank leaves added appear within the to have been omitted it se peut que certa lors d'une restaurat mais, lorsque cela é pas été filmées.  Additional commen Commentaires supp	during restoration ext. Whenever pos from filming/ ines pages blanch ion apparaissent o etait possible, ces	n may ssible, these nes ajoutées dans le texte,		Pages wh slips, tissi ensure the Les pages obscurcie etc., ont é obtenir la	ues, etc., e best po totalem s par un eté filmé	have been ssible imagent ou par feuillet d'asserted	en refilme age/ rtiellemer errata, un eau de fac	d to it e pelure,
	Tight binding may of along interior margi La reliure serrée per distortion le long de	in/ ut causer de l'omi	bre ou de la		Only editi Seule édit	on availa	ble/ onible		
	Coloured plates and Planches et/ou illus Bound with other m Relié avec d'autres	trations en coulei naterial/	ır		Quality of Qualité in Includes s	égale de suppleme	l'impress	terial/	e
	Coloured ink (i.e. of Encre de couleur (i.				Showthro Transpare				
	Coloured maps/ Cartes géographiqu	es en couleur			Pages det Pages dét				
	Cover title missing/ Le titre de couvertu				Pages dis Pages déc				èes
	Covers restored and Couverture restauré		1		Pages res Pages res		d/or lamir et/ou pelli		
	Covers damaged/ Couverture endomn	nagée			Pages dan		ées		
	Coloured covers/ Couverture de coule	eur			Coloured Pages de				
origio copy whice representation	nstitute has attempt nal copy available fo which may be biblid h may alter any of t duction, or which n sual method of film	ographically uniquate he images in the nay significantly c	ie, change	de c poin une mod	lui a été p et exempla t de vue bi image repr ification da indiqués c	ire qui se hliograpi oduito, c ans la mé	ont peut-ê nique, qui ou qui peu éthode no	tre uniqui peuvent ivent exig	es du modifier er une