., vol. I,
 . . . 47
 .t., vol. I,
 . . . 49
 .t., vol. I,
 . . . 50
 . 416. 53
 autour du
 . . . 62
 pl. 107. 63
 pl. 107. 63
 s Klemm,
 . . . 236
 of voyages,
 . . . 266
 cit., vol. I,
 . . . 307

TABLE DES MATIÈRES.

CHAPITRE I.

INTRODUCTION.

Importance du sujet. — Difficultés du sujet. — Engourdissement de
 l'intelligence des sauvages. — Condition des races d'hommes infé-
 rieures. — Coutumes curieuses respectant les belles-mères. — La
 Couvade. — Origine de la Couvade. — Idées des sauvages sur l'in-
 fluence exercée par les aliments. — Idées curieuses respectant les
 portraits. — Prières écrites employées comme médicaments. — Idées
 des sauvages sur la maladie. — Traitement médical chez les sauvages.
 — Idées singulières sur les jumeaux. — Les sauvages attribuent la vie
 aux objets inanimés. — Salutations 1

CHAPITRE II.

ART ET ORNEMENTS.

L'art considéré au point de vue ethnologique. — L'art antique. — Des-
 sins Esquimaux. — Le Quipu. — Hiéroglyphes. — Recensement indien.
 — Tombes indiennes. — Biographies indiennes. — Pétition indienne.
 — Sculptures sur les rochers. — Parures des sauvages. — Ornementa-
 tion de la peau. — Signes distinctifs des tribus. — Tatouage. —
 Changement artificiel des formes du corps. — Coiffures. 35

CHAPITRE III

MARIAGE ET PARENTÉ.

Position des femmes chez les sauvages. — Absence d'affection dans le
 mariage. — Parenté chez les sauvages. — Différentes sortes de ma-
 riage. — Polyandrie. — Séparation du mari et de la femme. — Absence
 ..