

nuages, la beauté souveraine, le bien infini, une éternelle harmonie.

La charité nous rend les amis de Dieu ; elle donne aux autres vertus leur prix et leur éclat. Quand le soleil disparaît à l'horizon, un voile ténébreux dérobe à nos yeux l'aspect agréable des collines, des prairies verdoyantes et fleuries, les eaux limpides, les charmes de la création ; mais lorsqu'il luit sur notre hémisphère, les champs étalent de nouveau leur verdure, les fleurs leurs couleurs, le ciel son azur, l'eau sa limpidité, et la création sa riante parure ; ainsi, quand la charité s'éteint dans une âme, toutes les vertus perdent leurs splendeurs et leurs mérites laborieusement acquis ; mais lorsqu'elle règne dans un cœur, elle rend les actions dignes d'une récompense éternelle. C'est elle en effet qui donne à chaque vertu sa dignité véritable et sa direction vers un but élevé. Dans la pourpre, ce n'est pas la laine qu'on estime, mais bien la couleur éclatante qui la pénètre et lui communique une royale splendeur. Ainsi les actes des vertus morales n'ont de prix que par la grande vertu de charité. *Major autem caritas.*

Ces différents motifs nous pressent d'aimer Dieu, et les personnes même mondaines conviennent de cette obligation imposée à tous. Mais il en est peu qui l'accomplissent dans toute son étendue, et l'on pourrait dire à plusieurs chrétiens : "Vous affirmez que vous aimez Dieu, et comment le lui prouvez-vous ? Où sont les actes de vertu, les combats soutenus pour lui, les victoires remportées, les sacrifices que vous lui offrez ? L'affection se prouve par les œuvres. Accomplissez-vous dans toutes ses exigences le premier précepte de la loi ? Aimez-vous véritablement Dieu de toute la capacité de votre cœur, de toutes les puissances de votre âme, de toutes les énergies de votre volonté ? Est-ce bien cette affection sainte qui domine en vous ? . . . "

Dieu, qui a formé notre cœur, a le droit de le demander tout entier et il a tant de titres à le réclamer, qu'on ne peut le lui refuser sans injustice. Cependant, ce cœur est souvent